Séance sur Matisse

Domaines d'activités : percevoir, sentir, imaginer, créer	Niveau : PS/MS	1 séance
Date : période 1	Durée : 2 fois 10 à 20min	

BO HS n°3 du 19 juin 2008

Compétences développées :

« L'école maternelle propose une première sensibilisation artistique. (…)Les enfants expérimentent les divers instruments, supports et procédés du dessin. Ils découvrent, utilisent et réalisent des images variées. L'enseignant aide les enfants à exprimer ce qu'ils perçoivent, à évoquer leurs projets et leurs réalisations ; il les conduit pour ce faire à utiliser un vocabulaire adapté.»

Compétence visée :

- adapter son geste aux contraintes matérielles
- observer et décrire des œuvres du patrimoine

Objectifs de la séquence :

- Observer une photo d'une reproduction de l'œuvre de Matisse : La gerbe (1953).
- Réinvestir une technique : les empreintes.

Pré requis : les panneaux référentiels sur les outils de la classe ainsi que les verbes d'action.

Séance 1

Organisation : en petit groupe
Durée : 10'
Objectif :

- Observer une photo d'une reproduction de l'œuvre de Matisse : La gerbe (1953).
- Réinvestir un procédé : l'empreinte

Matériel : photo d'une reproduction de l'œuvre de Matisse

Phase 1 : en regroupement 5'

L'enseignant montre aux élèves la photo et les laissent verbaliser, décrire. Puis l'enseignant valide en présentant l'œuvre de Matisse.
Puis il va expliquer aux élèves qu'aujourd'hui, ils vont faire de la peinture avec les mains (réf panneau : faire des empreintes). Donc, il faudra mettre la peinture sur ses mains pour la déposer ensuite sur la feuille.
.

Phase 2 : mise en activité 10'

Les enfants ont une grande feuille (cartoline). Les enfants font des empreintes sans peinture pour s'entraîner. Puis ils choisissent l'emplacement de leur empreinte en se référant à la photo.

Phase 3 : regroupement5'

Bilan de ce qui aura été observé pendant l'activité. Puis exposition de la première œuvre collective faite par les PS/MS, point de départ du livret d'art, le projet de classe.

Bilan :