

## Réponses aux élèves

Chers IBRAHIM, MAY, BONI, THIerno, CHOeyING, OUMAR, FATouMATA, THIEMA, MAHAMADou, HAMIDou, HADEMOU ET HAMZA,

J'ai lu vos lettres et elles m'ont toutes fait très plaisir. J'ai essayé de répondre à toutes les questions.

Je voulais surtout vous remercier toutes et tous pour avoir lu le livre. J'espère que vous continuerez à lire des livres et que vous aimerez découvrir de nouvelles histoires, de nouveaux univers.

Sarah

IBRAHIM , HAMIDOU ET HADEMOU

Nous avons écrit ce roman il y a pas mal d'années déjà !

Pour répondre à vos questions : nous avons tout d'abord beaucoup discuté avec Nils.

Nous avons parlé des personnages, de ce que nous avions envie de raconter dans le roman. Nous avons imaginé nos héros, leurs âges, leurs caractères etc ...

Puis, nous avons préparé un tableau dans lequel nous avons découpé chapitre par chapitre tout le roman.

Cela nous a pris deux mois, en se voyant une à deux fois par semaine.

Puis nous avons partagé les chapitres à écrire. Nous avons décidé de leur longueur ( à peu près) et avons fait un planning. Il nous fallait en moyenne deux semaines pour écrire deux chapitres chacun. La veille de se voir, on s'envoyait nos textes, on les relisait et on en discutait le lendemain.

On a avancé comme ça pendant plusieurs mois jusqu'à être tous les deux contents du résultat.

Mon éditrice a aussi relu à plusieurs étapes.

BONI : nous avons mis environ 9 mois pour écrire le roman.

Sachant que nous avons tous les deux un travail et une famille ! Nous avons écrit le soir et les week-ends.

Ce sont nos vrais noms de famille. Au début on voulait signer le livre avec nos surnoms utilisés pour l'application qui permet de flasher les invaders, mais ce n'était pas possible.

THIerno : Nous nous sommes rencontrés avec Nils lors d'un salon du livre à St Étienne. Et en discutant, nous nous sommes aperçus que nous suivions tous les deux le travail de ce street artist, Invader et que nous étions tous les deux joueurs. Puis on a eu l'idée de faire un roman autour de cet artiste. Nils, qui écrit des

romans policiers, voulait que ce soit un roman policier et moi, qui écrit pour la jeunesse, que ce soit un roman pour ados. On a mixé nos deux univers.

CHOEYING : Nous n'avons pas rencontré Invader car il ne le souhaite pas. Il veut garder son identité secrète. Mais il a lu le livre et nous a écrit par mail.

Oui, nous avons fait de nombreuses balades dans Paris, ensemble et séparément, pour voir que les Invaders dont nous parlions existaient. Nous avons même fait une carte !

Nous n'avons pas « flashé » tous les invaders de France, car il y en a trop. J'en ai trouvé 1010 à Paris et aussi à Lyon, Lille, Pau, Montpellier, Montauban, Rennes, Grenoble ... et Nils en a encore plus que moi.

Pour écrire ton roman, je te conseille de penser à une histoire pas trop longue. Puis de la raconter à quelqu'un, avant même de l'écrire. Tu verras si cette personne comprend ou pas. Ensuite, quand tu écris, de penser aux images que tu veux décrire pour que le lecteur puisse à son tour, en lisant, voir des images. Le plus difficile, c'est de finir un livre ! Accroche-toi pour aller jusqu'au bout.

OUMAR et MAHAMADOU : pour écrire un roman, je pense déjà à l'histoire que j'ai envie de raconter. Ça peut prendre plusieurs semaines. Puis j'écris ! et je relis et je réécris ! ça prend du temps. Quand j'en ai assez d'écrire, je vais marcher et je recommence le lendemain.

HAMZA :

1 – Mon héros préféré c'est James Bond !

2- Ce que j'aimerais changer chez moi ? J'aimerais avoir une meilleure mémoire pour me rappeler plus de choses encore .

3 – Pour progresser, je te conseille de lire un peu chaque jour, des livres illustrés, des bandes dessinées, des romans, de la poésie ... ce qui te fait plaisir. Ce sera de plus en plus facile. Et puis d'essayer. C'est difficile de dire avec des mots ce que l'on voit ou ce que l'on ressent, mais plus on essaie, mieux c'est.