

# GUERNICA



LIEN DE L'IMAGE :

[http://www.centre-lecture.com/loisirs/IMG/jpg/guernica\\_pablo\\_picasso-2.jpg](http://www.centre-lecture.com/loisirs/IMG/jpg/guernica_pablo_picasso-2.jpg)

LIEN DE LA VIDEO 3D :

[http://www.wat.tv/video/guernica-en-3d-w191\\_2fgqp\\_.html](http://www.wat.tv/video/guernica-en-3d-w191_2fgqp_.html)

1. Guernica : La ville/Le contexte historique.

LIEN DU FILM D'ALAIN RESNAIS / ROBERT HESSENS :

<http://video.google.com/videoplay?docid=6149384840071069316#>

2. L'artiste : Picasso.
3. Description du tableau.
4. Le support/La technique/Les matériaux utilisés.
5. Le symbole de la colombe. Son sens/ Son origine.
6. Lecture du poème de Paul Éluard : *La victoire de Guernica*. Relève tes vers préférés et justifie ton choix.

## La victoire de Guernica

I

Beau monde des mesures  
De la nuit et des champs

II

Visages bons au feu visages bons au fond  
Aux refus à la nuit aux injures aux coups

III

Visages bons à tout  
Voici le vide qui vous fixe  
Votre mort va servir d'exemple

IV

La mort coeur renversé

V

Ils vous ont fait payer le pain  
Le ciel la terre l'eau le sommeil  
Et la misère  
De votre vie

VI

Ils disaient désirer la bonne intelligence  
Ils rationnaient les forts jugeaient les fous  
Faisaient l'aumône partageaient un sou en deux  
Ils saluaient les cadavres  
Ils s'accablaient de politesses

VII

Ils persévèrent ils exagèrent ils ne sont pas de notre monde

VIII

Les femmes les enfants ont le même trésor  
De feuilles vertes de printemps et de lait pur  
Et de durée  
Dans leurs yeux purs

IX

Les femmes les enfants ont le même trésor  
Dans les yeux  
Les hommes le défendent comme ils peuvent

X

Les femmes les enfants ont les mêmes roses rouges  
Dans les yeux  
Chacun montre son sang

XI

La peur et le courage de vivre et de mourir  
La mort si difficile et si facile

XII

Hommes pour qui ce trésor fut chanté  
Hommes pour qui ce trésor fut gâché

XIII

Hommes réels pour qui le désespoir  
Alimente le feu dévorant de l'espoir  
Ouvrons ensemble le dernier bourgeon de l'avenir

XIV

Parias la mort la terre et la hideur  
De nos ennemis ont la couleur  
Monotone de notre nuit  
Nous en aurons raison.

*Paul Eluard, Cours naturel, 1938*

Le titre "**La victoire de Guernica**" est avant tout provocateur. Guernica n'a eu ni vainqueur ni vaincu, n'a rien changé au cours des événements, c'est un pur acte de barbarie. Il y a beaucoup de retenue dans ce poème, beaucoup de sympathie d'Eluard pour exprimer la douleur de ce peuple courageux. C'est aussi une prise de position politique d'un homme qui a décidé de s'engager au sein du parti communiste. Paradoxe de l'histoire, c'est un roi, Juan Carlos, qui rétablira la démocratie en Espagne. Cependant **l'espoir** entrevu par Eluard et repris par **Malraux** dans son ouvrage du même nom sont restés vains et d'autres Guernica attendent malheureusement les hommes.