

# Parler de soi

## PORTRAITS ALPHABÉTIQUES

### OULIPO



OULIPO Gallimard Bnf – 2014

<https://www.ouliipo.net/fr/portraits-alphabetiques>

#### 1. Le texte

Michèle Audin – Portraits alphabétiques

Voici sept portraits alphabétiques d'oulipiens, eux-mêmes rangés par ordre alphabétique.

Valérie Baudouin

Aliénor (sut), Buenos-Aires, Corneille (et Racine), données (textuelles), érudition, femme, Guillaume (neuf), habile, ingénieure, journée (de 48 heures), kiwi, Londres, métromètre, numérique (culture), ouliipo, phynances, quatre-vingt mille (vers), rythme, sociologie (de l'internet), tu (te souviens), usages (et créativité), vers (classiques), web (site), x, y, z

\*

Marcel Bénabou

Aucun (de ses livres), bris (de mots), contraintes, définitivement (provisoire), émérite, familiale (épopée), Georges, Hannibal (perdu), Isabelle, jette (ce livre), k, latin, Meknès, néologismes, orthographe, palf, quelques (clefs), romanisation (résistance à la), saturations, Tamara, unitaire (1er mai), voyage (disert), warum (ich keines meiner Bücher), x, y, zéro (mot)

\*

Paul Braffort

Alamo, bibliothèques (invisibles), chansons, disparate, Euratom, frêle, Grenelle, Hypertropes, intelligence (artificielle), J (&I), k, littéralgorithmique, Museum, numérique, ordinateurs, Petrovitch (Michel), Quatre (petites filles), Régent (de rhumatologie), semaine (de **PB**), Trenet, Unité (j'écris ton nom), Vian, w, x, y, z

\*

Italo Calvino

Américaines (leçons), Bersabée, classiques, destins (croisés), exactitude, Fleurs (bleues), g, Hermès (ou Mercure), invisibles (villes), Jacques (le fataliste), Kublai (khan), Ludmilla, Maurillia, nuit (d'hiver), opaque, Palomar, Qfwfq, rapidité (et légèreté), subtilité, Theodora, u, vicomte (pourfendu), w, Xénophon, y, zéro (temps)

\*

Georges Pérec

Alphabets, boutique (obscur), Choses, Disparition, Étampes, fugue, gare (de Lyon), Homme (qui dort), infra-ordinaire, je (suis né), Karatruc, lipogramme, moulin (d'Andé), Nautilus, oulipo, palindrome, Quel (petit vélo), rue (Vilin), Saint-Sulpice, Tunisie, Ulcérations, Vie (mode d'emploi), Winckler, x (ou w ?), Yougoslavie, z

\*

Raymond Queneau

Arithmétique, Bords, Chêne (et chien), doukipudonktan, Exercices (de style), Fleurs (bleues), Gallimard, Havre, Instant (fatal), Janine, Kosma, lecteur, mercièrre, nombres, oulipo, Paris, Queval, Rude (hiver), Satrape, texticules, Une (histoire modèle), Valentin (Brû), w, x prend y pour z

\*

Pierre Rosenstiehl

Ariane, battue, code (de Gauss), diagonales (et bicycles), **EHESS**, frises (de métro), graphes, humaines (sciences), intégration, jours (ordinaires), Knuth, labyrinthe, Minotaure, nœuds (toujours prospèrent), optimisé (circuit), parenthèses, quotidien (embrouillamini), réseau, structure (de treillis), Transsibérien, Ulysse, visuel (cortex), w, x, y, zigzag

On trouvera d'autres portraits alphabétiques

[ici \(en français\)](#)

ou [là \(en espagnol\)](#).

**Contraintes suivies :**

[Alphabétique \(portrait\)](#)

[Michèle Audin 2013](#)

Un portrait alphabétique est une liste de mots rangés par ordre alphabétique...

2. Des images (lexique – phonologie...)
3. Une œuvre d'Art



*Lettrine P historiée : Médecin enseignant à un disciple  
Guy de Chauliac, 1469.*

*BnF, Manuscrits occidentaux NAL 1247  
© Bibliothèque nationale de France*

L'enluminure au Moyen-Âge : les lettres

([http://classes.bnf.fr/livre/arret/histoire-du-livre/livre\\_medieval/22.htm](http://classes.bnf.fr/livre/arret/histoire-du-livre/livre_medieval/22.htm))

Activité :

Calame/plume/encres : décorer son initiale et écrire son prénom

#### 4. Points de la maîtrise de la langue et activités

- Portrait = synonyme Description

Description orale, écrite, filmée de quelqu'un : Faire un portrait avantageux d'un ami.

Représentation de quelqu'un par le dessin, la peinture, la photographie, etc.

<https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/portrait/62813>

- L'alphabet latin (voir d'autres alphabets selon les apprenants présents) -  
Ordre alphabétique

aA	bB	Cc	dD	eE	Ff	gG	hH	iI	jJ	kK	lL	mM
nN	oO	pP	qQ	rR	sS	tT	uU	vV	wW	xX	yY	zZ
acA	bB	Cc	dD	eE	fF	gG	hH	iI	jJ	kK	lL	mM
ncN	oO	pP	qQ	rR	sS	tT	uU	vV	wW	xX	yY	zZ

Lire les lettres et écouter/répéter : <http://mozanne.fr/alphabet/alphabet.html>

Ranger les éléments du portrait de Georges Pérec en ordre alphabétique :

Winckler - Ulcérations - Je (suis né) – Choses - Quel (petit vélo) – Lipogramme - Rue (Vilin) – Palindrome - Boutique (obscur) - Moulin (d'Andé) - Gare (de Lyon) - infra-ordinaire – Oulipo - Yougoslavie - Saint-Sulpice – Alphabets - Homme (qui dort) – Tunisie - Vie (mode d'emploi) – Nautilus – Fugue – Disparition – Étampes – Karatruc - x (ou w ?) – z

- Phonologie : consonnes/voyelles – prononciation/lecture de mots simples pris dans les « portraits »

Paris	Une rue	Je jette ce livre	La ville
Isabelle	La vie	Un ordinateur	zéro

- Classes grammaticales : classer les différents mots dans un tableau selon leur appartenance grammaticale (choisir des mots reconnus dans les différents portraits)

<i>Noms propres</i>	<i>Noms communs</i>	<i>Adjectifs</i>	<i>Déterminants</i>	<i>Verbes</i>
Paris	jours (ordinaires)	quel (petit vélo)	une (histoire modèle)	jette (ce livre)
Yougoslavie	rue (Vilin)	invisibles (villes)		
Étampes	vie	quatre		
Jacques	homme	(intelligence) artificielle		
Isabelle	alphabets	quelques (clefs)		
	fleurs (bleues)			
	ordinateurs			
	chansons			
	bibliothèques (invisibles)			
	zéro			
	voyage			
	orthographe			
	boutique			
	gare			

- Genre : les déterminants (définis/indéfinis) – Le féminin et le masculin

le	Un
la	Une
les	des
l'	

Placer les bons déterminants :

.....ou..... femme	.....ou..... homme
.....ou..... rue	.....ou..... ville
.....ou..... ordinateur	.....ou..... voyage
.....ou..... fleur	.....ou..... alphabet
.....ou..... gare	.....ou..... vélo

## **5. Une consigne d'écriture**

Écrire son portrait alphabétique en mêlant des mots de classes grammaticales différentes.

## **6. Une planche à dessiner/illustrer inspirante**

Une planche avec des lettrines en noir et blanc pour y écrire son portrait décoré.

Proposer le mien...en illustration complémentaire

## **7. Des textes en réseau**

JMG Le Clezion – Mondo et autres contes (14-150)

## **8. Des prolongements...**

Le pluriel des noms

## **9. Des liens**

Alphalire : [https://www.lepointdufle.net/apprendre\\_a\\_lire/index.htm](https://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire/index.htm)

Lire : <https://uminokai.net/lire-cp/lala.php?p=1>

Apprendre à lire : <https://apprendrealire.net>

Maxetom : <https://www.maxetom.com>

## **10.Le fichier audio**



