



## Bravo, Lisa !



– Alors, c'est sûr ? Monsieur Jo porte une bague en or avec une grosse pierre verte ?

– Oui ! répondent en chœur Pitchounet et sa mère.

Et Margot précise :

– Il la porte au petit doigt de la main gauche.

– Bravo ! Vous serez un témoin parfait ! dit Rémi.

Puis il ajoute :

– Maintenant, calmez-vous. Vous avez assez pleuré depuis hier soir. C'est le moment d'agir. Il faut téléphoner à monsieur Deltour.

Margot fouille un moment le tiroir du buffet avant de retrouver le papier où monsieur Deltour a noté son numéro de téléphone.

Quand, enfin, elle le tend à Rémi, il explique :

– Ne racontez pas toute l'histoire. Dites simplement : « Un homme est venu, la nuit, fouiller dans votre bureau. » Monsieur Deltour arrivera très vite... c'est sûr !

L'après-midi est splendide, la mer extraordinairement calme... bleutée, limpide, à peine froissée de rides. Elles caressent lentement « les Dents du Diable », non loin de la petite crique où les trois jeunes détectives viennent d'arriver.

Après les émotions des derniers jours, ils ont décidé de passer un après-midi tranquille.

Lisa, les yeux fixés sur le fameux récif, remarque :

– Par temps calme, ces rochers ne sont pas dangereux pour les baigneurs. Papa et ses amis pêcheurs l'assurent. Ils ont beaucoup joué là quand ils étaient jeunes. Il paraît que c'est très amusant de passer entre les failles, de se perdre, de se retrouver...

– Alors... on y va ? propose Rémi.

– On y va ! décide Jérôme.

Bien moulés dans leurs combinaisons, équipés pour la plongée, les trois amis sont bientôt prêts.

Mince, souple, mais musclée par le sport, Lisa se lance la première. Elle se dirige vers un rocher semblable à une fine pyramide plantée au milieu des eaux. Il domine l'écueil de sa longue silhouette.

Les deux garçons plongent à leur tour. Ils partent plus loin, vers l'extrémité la plus découpée du récif.

Pour Lisa, le spectacle est tout de suite enchanteur. Les poissons, effrayés, sortent des excavations de la roche et filent autour de la petite, traçant de longs éclairs argentés. Elle joue à suivre leur vagabondage à travers les déchirures des rochers. Ils l'entraînent ainsi dans des grottes communicantes aux formes étranges.

Elle réussit à passer à travers une faille étroite et se trouve soudain dans une sorte de cheminée, creusée dans le rocher et ouverte sur le ciel. L'eau, immobile sur un fond de roche tendre et de sable, a une couleur bleu nacré. L'endroit est d'une beauté presque irréelle. Lisa comprend qu'elle est à l'intérieur de la pyramide. Son buste dépasse de l'eau. Elle ressemble à une petite sirène et reste là un moment, éblouie. Regardant la faille étroite par laquelle elle s'est glissée, elle constate avec regret :

– Les garçons ne pourront pas passer. Quel dommage !

L'eau est si transparente qu'aucun détail du fond n'échappe à Lisa. Elle remarque une espèce de pierre semblable à un de ces coffrets recouverts de coquillages et que l'on vend dans les bazars.

Elle a envie de la toucher... puis de la prendre. C'est difficile ! Mais elle insiste, gratte tout autour et arrive à la dégager.

Bien serrée contre sa poitrine, elle l'emporte, traverse la faille, puis, abandonnant les fonds sous-marins, fait surface...

Les garçons sont là, tout près, assis sur un rocher.

– Où étais-tu ? Nous t'avons cherchée et...

– Regardez !

À tour de rôle, Jérôme et Rémi ont gratté et réussi à détacher quelques sédiments marins, puis un gros coquillage. Maintenant un éclat métallique apparaît.

– Dis... Lisa..., et si c'était le trésor ! s'écrie Jérôme.