

Les musiciens de la ville de Brême 3 d'après Grimm

7 « Tu ferais mieux de venir avec nous ! dit l'âne, nous allons à Brême. De toute façon, là ou ailleurs, ce sera toujours mieux que la mort. Tu as une belle voix, elle pourra très bien nous accompagner quand nous ferons de la musique, cela fera un beau concert. »
Le coq fut enchanté de la proposition, et ils partirent alors tous les quatre.



8 Comme il leur était impossible d'atteindre en un jour la ville de Brême, et qu'ils étaient arrivés dans une forêt, ils décidèrent d'y passer la nuit.
L'âne et le chien se couchèrent sous un gros arbre, le chat s'installa dans les branches, et le coq vola jusqu'à la cime de l'arbre.
Avant de s'endormir, il jeta un dernier regard aux quatre vents, et comme il lui sembla apercevoir une petite lueur au loin, il appela ses compagnons pour leur dire qu'il devait y avoir une maison là-bas, car on voyait briller une lumière.

9 « Alors, apprêtons-nous et allons-y », dit l'âne.

Le chien pensa, lui, que quelques os, avec un peu de viande autour, ne pourraient lui faire que du bien.

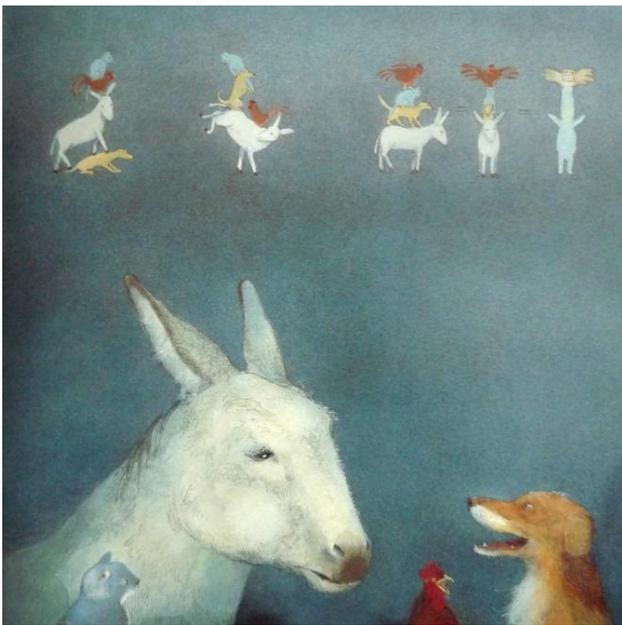
Et voilà qu'ils se remirent en route vers la petite lumière qui brillait au loin et qui grandissait à mesure qu'ils s'en approchaient. Bientôt, ils se trouvèrent devant une maison tout illuminée !

Les musiciens de la ville de Brême 4 d'après Grimm

10 L'âne, qui était le plus grand d'entre eux, s'approcha de la fenêtre pour regarder à l'intérieur.

« Qu'est-ce que tu vois ? » demanda le coq.

« Ce que je vois ? répondit l'âne, une table richement servie de plats succulents et de boissons, et tout autour, des brigands qui s'en donnent à cœur joie ! »



11 « Une table richement servie ? Cela ferait bien notre affaire ! » fit le coq.

« Oh que oui ! soupira l'âne. Si seulement, nous y étions ! »

Les animaux tinrent alors conseil, pour voir comment ils pourraient bien chasser les brigands, et finalement, ils trouvèrent un moyen.

L'âne se dressa d'abord en mettant ses pattes de devant sur le rebord de la fenêtre, le chien monta sur le dos de l'âne, le chat sur celui du chien et le coq, d'un coup d'aile, vint se percher sur la tête du chat.

12 Et ainsi, ils se mirent tous ensemble, comme à un signal, à faire leur musique : l'âne se mit à braire à pleins poumons, le chien à aboyer, le chat à miauler et le coq à chanter. Puis enfonçant la fenêtre, ils se précipitèrent dans la pièce en faisant voler les vitres en éclats.

