

1 Clément Marot, dans *Blasons anatomiques du corps féminin* (1543)

En 1534, en exil en Italie, il envoie à la cour le « Blason du beau Tétin ». Le succès du poème est immédiat et les poètes de la cour rivalisent d'adresse poétique en composant blasons et contre-blasons dans ce qui prend vite la tournure d'un concours de poésie. Ces textes sont rassemblés par un imprimeur dans le premier recueil collectif de poésies françaises en 1534, puis 1536.

TEXTE 1

Blason du beau Tétin

Tétin refait¹, plus blanc qu'un œuf,
Tétin de satin blanc tout neuf,
Tétin qui fais honte à la rose,
Tétin plus beau que nulle chose,
5 Tétin dur, non pas Tétin, voire,
Mais petite boule d'ivoire,
Au milieu de qui est assise
Une fraise, ou une cerise,
Que nul ne voit, ne touche aussi,
10 Mais je gage qu'il est ainsi.
Tétin donc au petit bout rouge,
Tétin qui jamais ne se bouge,
Soit pour venir, soit pour aller,
Soit pour courir, soit pour baller².
15 Tétin gauche, tétin mignon,
Toujours loin de son compagnon,
Tétin qui portes témoignage
Du demeurant du personnage :
Quand on te voit il vient à maints
20 Une envie dedans les mains
De te tâter, de te tenir,
Mais il se faut bien contenir
D'en approcher bon gré ma vie,
Car il en viendrait autre envie.
[...]

1. beau (penser à « parfait »).
2. danser (issu de « bal »).

TEXTE 2

Blason du laid Tétin

Tétin qui n'as rien que la peau,
Tétin flat¹, tétin de drapeau,
Grand' tétine, longue tétasse,
Tétin, dois-je dire besace ?
5 Tétin au grand vilain bout noir,
Comme celui d'un entonnoir,
Tétin qui brimballe à tous coups
Sans être ébranlé ni secoux²,
Bien se peut vanter, qui te tâte,
10 D'avoir mis la main à la pâte.
Tétin grillé, tétin pendant,
Tétin flétri, tétin rendant
Vilaine bourbe³ en lieu de lait,
Le diable te fit bien si laid.
15 Tétin pour tripe réputé,
Tétin, ce cuidé-je⁴, emprunté
Ou dérobé en quelque sorte
De quelque vieille chèvre morte.
Tétin propre pour en Enfer
20 Nourrir l'enfant de Lucifer.
[...]

1. flasque.
2. secoué.
3. boue.
4. croyé-je.