

## 7ème séance : les 5 sens : l'odorat

Matériel nécessaire pour la séance :

- image du nez
- image du cerveau

### 1. Rappel de ce qui a été fait lors de la séance précédente

- Sur quel sens avons-nous travaillé lors des séances précédentes ? La vue, le goût et l'ouïe
- Quel est l'organe de la vue ? Du goût ? De l'ouïe ?

En parallèle, faire un rappel sur le travail fait autour de l'album « Poivron est en colère »  
=> Les solutions pour calmer sa colère

L'image du cerveau est au tableau => rappeler le lien entre les sens et le cerveau.

### 2. Séance du jour : découverte de l'odorat

- Nous allons travailler sur un nouveau sens : l'odorat => sentir avec le nez !
- Quel est l'organe de l'odorat ? Le nez

Grâce à notre nez, nous sentons des odeurs.

C'est le plus puissant de tous nos sens.

Notre nez peut percevoir 10.000 odeurs différentes.

L'odorat permet de nous dire ce qui est bon et ce qui est mauvais.

Car nous sentons des odeurs qui sentent bon et des odeurs qui sentent mauvais.

Prendre des exemples :

- un gâteau qui sent bon, allons-nous avoir envie de le manger ?
  - un poisson qui sent mauvais, avons-nous envie de le manger ?
  - si on sent une odeur de fumée, qu'allons-nous penser ?
- => Il y a le feu => il y a un danger ! => Nous allons nous enfuir.

Attention au niveau des odeurs, nous n'avons pas le même ressenti : certains trouvent que la fumée sent bon, d'autres pas.

Le nez est proche de la bouche.

=> essayer de visualiser la coupe de la tête vue de profil

=> les odeurs qui sont dans l'air, on va les attraper par notre nez, par les 2 narines.

A l'entrée de nos narines, nous avons des petits poils qui ont la même mission que les cils (cela empêche les poussières d'entrer dans notre nez).

Puis l'odeur rentre dans notre nez dans une partie appelée, les fosses nasales.

Puis l'odeur continue son chemin jusqu'à une partie où il y a des petits récepteurs (comme des tuyaux) qui vont accrocher l'odeur et l'envoyer au cerveau par le nerf olfactif.

L'information olfactive va arriver au même endroit du cerveau que l'information gustative.

Le goût et l'odorat sont extrêmement liés => quand on a le nez bouché, on ne sent plus le goût des aliments.

Questionnement autour des « crottes de nez » : comment elles arrivent dans notre nez ?  
=> Elles se fabriquent à partir des petites choses que nous allons respirer (comme dans les oreilles)

Si elles nous dérangent, on se mouche. (elles ne se mangent pas).

Parfois ce que l'on sent nous procure une émotion.

Quelle émotion vous arrive-t-il de ressentir face à une odeur ?

- la peur : si on sent la fumée, le gaz...

- la joie : si on sent de la bonne nourriture, le parfum, une bougie ...

- le dégoût : quand ça sent mauvais, le camion de fumier, les éboueurs ...

Les odeurs laissent des souvenirs dans notre cerveau.

Certaines odeurs nous rappellent des souvenirs et nous provoquent des émotions.

Parfois certaines personnes n'ont pas l'odorat : la maladie s'appelle l'**anosmie**.

C'est dangereux car si on ne peut pas sentir les odeurs, on n'a pas l'alerte d'un potentiel danger par l'odorat (feu, gaz ...).

Autre exemple de danger écarté grâce à l'odorat :

- quand certain liquide ne sont pas dans la bouteille d'origine : essence dans une ancienne bouteille, eau de javel, .... sans être étiqueté

=> au moment de boire, l'odeur va nous avertir que ce n'est pas le bon contenu et qu'il ne faut donc pas le boire.

Il existe un métier qui se fait grâce à notre nez : parfumeur, être « nez » (créateur de parfum).

Le cuisinier fait également beaucoup travailler son nez.

La taille du nez n'a rien à voir avec l'odorat.

En fin de séance, faire le point sur tout ce qui a été dit.