

Léonard de Vinci & la Joconde

Léonard de Vinci (Léonardo da Vinci) né le 15 avril 1452 à Vinci (Toscane en Italie) et meurt le 2 mai 1519 à Amboise (Touraine en France).

Il est un peintre et un homme d'un esprit ouvert à toutes les disciplines (scientifique, anatomiste, inventeur, ingénieur, culturel, artiste).

Léonard est élevé chez l'artiste Andrea del Verrocchio. Ses premiers travaux sont réalisés au service du duc Italien Ludovic Sforza à Milan. Il a travaillé énormément pour de grandes villes italiennes, il a passé ses dernières années en France, invité par le roi François 1^{er}.

Léonard est souvent le symbole et la représentation de la Renaissance et l'esprit nouveau de cette époque. La curiosité de cet homme est seulement égale par la force d'invention.

Pour beaucoup de monde, Léonard de Vinci est considéré comme le plus grand artiste et inventeur de tous les temps. Il est, d'abord, connu pour ses talents de peintre avec la JOCONDE et La CENE.





La Joconde, ou ***Portrait de Mona Lisa*** a été réalisé entre 1503 et 1506 ou entre 1513 et 1516, et peut-être jusqu'à 1519 (année de la mort de l'artiste).

Ce tableau représente un portrait mi-corps, probablement celui de la Florentine Lisa Gherardini, épouse de Francesco del Giocondo.

Ce tableau a été acquis par le roi François 1^{er}.

La Joconde est l'un des rares tableaux attribués de façon certaine à Léonard de Vinci.

La Joconde est devenue un tableau mondialement célèbre car il est devenu une référence pour nombre d'artistes.

La Joconde est exposé au musée du Louvre à Paris, France.

Mona Lisa charme des millions de visiteurs par son sourire et donne l'impression à chacun qu'elle nous suit de son regard.

