

Feuille de route mardi 12 mai

*Comme d'habitude, je te propose de commencer
la journée avec une petite méditation ...*



Français / rituel

A compter de cette semaine, plus de préparation de dictée, nous ferons exclusivement de la grammaire le mardi, avec un nouveau rituel, l'analyse grammaticale :

L'attribut du sujet

- ❶ Faire l'analyse grammaticale. (sujet / verbe / complément ou attribut)
- ❷ Donner la forme de la phrase et transformer dans l'autre forme.
- ❸ Donner le type de la phrase.
- ❹ Demander l'infinitif + le groupe + la personne + temps du verbe conjugué.
- ❺ Retrouver le sujet de la phrase.
- ❻ Attention ! Après un **verbe d'état**, on parle d'**attribut du sujet** → donne des informations sur le sujet de la phrase.

Fais l'analyse grammaticale de la phrase ci-dessous en suivant le déroulé du tableau bleu :

Cette forêt me semble bien étrange.

Français / grammaire

Nous continuons de travailler avec l'ATTRIBUT DU SUJET.

Je t'ai préparé un exercice pour t'entraîner à les reconnaître et un pour identifier leur nature.

Le troisième exercice est en **Bonus**.

1) Dans les phrases suivantes, entoure chaque verbe d'état et souligne l'attribut du sujet. Attention, deux phrases ne contiennent pas d'attribut du sujet ! Barre-les.

- a) L'eau de ce lac paraît claire.
- b) Les baleines sont des mammifères marins.
- c) Anao pensait souvent à son île lointaine.
- d) Ces virages semblent dangereux.
- e) L'énorme citrouille devint un magnifique carrosse.
- f) Le Concorde fit un bruit épouvantable en se posant.
- g) Le cèpe est le roi des champignons par sa taille.

2) Souligne les attributs du sujet et indique leur nature

(adjectif, groupe nominal, nom propre ou verbe à l'infinitif)

- a) Cette fille est une artiste. _____
- b) Ce nouveau CD a l'air original. _____
- c) Le soleil, brûlant à midi, le resta jusqu'au soir. _____
- d) Le chef de l'équipe jaune est Alexis. _____
- e) La brume semble disparaître derrière la colline. _____

Bonus :

- 8 Complète ces phrases avec un attribut du sujet en respectant la nature demandée.
- Ils sont ... (groupe nominal).
 - Les coureurs ont l'air ... (adjectif).
 - Antoine et Charles restent ... (adjectif).
 - Ces tableaux sont ... (pronom).
 - Si j'étais ... (pronom), j'écouterais ton frère.

Il est temps d'aller déjeuner, Miam !

Géographie : Mieux Habiter

A compter de cette semaine, nous allons travailler sur un nouveau thème :

Mieux Habiter

Nous commencerons ce travail en nous intéressant aux risques naturels et à la lutte contre le réchauffement climatique.

QU'EST-CE QUE MIEUX HABITER ? (partie 2)

Les populations habitent leur territoire : elles y vivent, s'y logent, y travaillent, s'y déplacent, y ont des loisirs... Que peut-on faire pour qu'elles y habitent encore mieux ?

Observe les documents ci-dessous et réponds aux questions sur une feuille simple.

1. A Réduire les risques naturels

Inondations dans le Sud (Provence-Alpes-Côte d'Azur)



2. B Réduire les risques naturels

doc. B

Les humains doivent faire face aux risques naturels : inondations, tempêtes, incendies, avalanches, séismes... Ces problèmes se posent en zone rurale et en zone urbaine, même si les villes ne laissent pas une grande part à la nature. Pour limiter le danger, il faut construire des bâtiments solides, éviter le bétonnage des sols pour que l'eau s'écoule bien en cas de fortes pluies, installer des détecteurs pour alerter les habitants... Mieux habiter, c'est mieux se préparer aux risques naturels.

1) Quelle catastrophe vois-tu sur cette photographie ? _____

2) Existe-t-il des risques naturels dans ta région ? _____

3) En quoi le bétonnage des villes augmente-t-il les risques d'inondation ? _____

VOCABULAIRE

le bétonnage : le fait de construire avec du béton partout.
le bitume : le produit gras qui recouvre les routes.
une canicule : une période de plusieurs jours de forte chaleur.
la qualité de vie : le bien-être de la population, les conditions qui permettent le bien-être.
les risques naturels : les dangers possibles en lien avec la nature (tempête, inondation...)
un séisme : un tremblement de terre.

4) Lis le texte et explique pourquoi il fait plus chaud en ville qu'à la campagne : _____

5) Que peut-on faire pour y remédier ? _____

3. C Lutter contre le réchauffement climatique

Le réchauffement climatique pousse les villes à chercher des solutions contre les canicules. En effet, il fait toujours quelques degrés de plus en centre-ville que dans la campagne environnante, et cette différence est particulièrement importante pendant les canicules. Les villes fonctionnent alors comme des pièges à chaleur. D'une part, les moteurs (voitures, trains, tramways...) chauffent l'air ambiant. D'autre part, les couleurs sombres (toits, chaussées) et les matériaux utilisés en ville (béton, bitume...) captent la chaleur. Au contraire, les surfaces claires et les espaces verts renvoient la chaleur, donc restent plus frais : il y a plus de 10 °C de différence entre un trottoir et un jardin arboré.

4. C Améliorer la qualité de vie

Améliorer la qualité de vie doc. C

Mieux habiter, c'est aussi améliorer la qualité de vie, à la campagne comme à la ville :

- permettre à tous de se loger dans de bonnes conditions ;
- faciliter les transports et réduire les problèmes qu'ils peuvent poser ;
- limiter la pollution pour protéger la santé des habitants ;
- créer un cadre de vie le plus agréable possible et des conditions permettant de mieux vivre ensemble.

6) Que vois-tu sur cette photographie ? _____



7) Les conditions sont-elles bonnes pour se promener en ville ? _____

8) Que peut-on faire pour les améliorer ? _____

Français Rédaction

Et si on essayait d'imaginer le futur... Je te propose de lire le sujet qui suit et de préparer ta rédaction. Quand tu l'auras terminée, relis toi avec la grille de relecture jointe. Quand tu l'auras terminée, tu pourras me l'envoyer.

En 2220, nos véhicules marcheront à l'énergie solaire. Les voitures rouleront en l'air. En dessous, les piétons se promèneront dans une ville bien différente.

... **Imagine la suite** (comment seront les maisons ? L'école ? Les sports ? La nourriture ? Les vêtements ?)

Tu as écrit au moins 5 phrases.	
Ton texte raconte bien le monde du futur.	
Ton texte est intéressant, ou amusant, ou original.	
Ton texte est écrit au futur.	
J'ai bien identifié les déterminants pour faire les accords dans le GN	
Mon texte est écrit au futur, j'ai bien accordé les sujets Rappel : je/ai, tu/as, il/a, nous/ons, vous/ez, ils/ont.	

C'est fini pour aujourd'hui,
Mais avant, on se bouge le popotin!

