



## Vocabulaire

Les sensations : Aujourd'hui, nous allons commencer une nouvelle leçon, elle porte sur les mots qui expriment des sensations.

Sais-tu ce qu'est une sensation ?

Une sensation est une impression que notre corps perçoit grâce à ses 5 sens. Tiens d'ailleurs, connais-tu les 5 sens de l'être humain ?



Pour faire un petit point sur les 5 sens, regarde cette vidéo :

<https://www.lumni.fr/video/les-cinq-sens-dis-moi-dimitri>

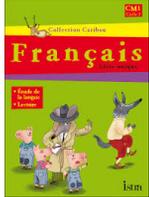
### Les 5 sens sont :

- **La vue** : on parle de sensation **visuelle** ;
- **L'ouïe** : on parle de sensation **auditive** ;
- **Le goût** : on parle de sensation **gustative** ;
- **Le toucher** : on parle de sensation **tactile** ;
- **L'odorat** : on parle de sensation **olfactive**.

Nous allons donc travailler sur le vocabulaire lié à chacun de ces sens : le vocabulaire des sensations.

Tiens, mais d'ailleurs, dans le mot « sensation », est-ce qu'on ne reconnaîtrait pas un autre mot ?  
Et oui ! Dans le mot sensation, il y a le mot « sens », en rapport avec les 5 sens !





Aujourd'hui, tu vas t'entraîner à reconnaître les mots en fonction du sens auquel il font appel (est-ce que ce mot fait appel au goût ? Ou au toucher ? Ou à la vue ? Ou à l'ouïe ? Ou à l'odorat ?)

Alors, écris les dates en français et en anglais et fais :

Exercice 1 p. 98 : Après avoir tracer un tableau de 5 colonnes, classes les verbes dans la bonne colonne.

Exercice 2 p. 98 : Dans chaque liste de mot, il y a un intrus qui n'est pas en rapport avec le mot en rouge. Barre-le.

Tu peux t'aider d'un dictionnaire pour réaliser ces exercices.

### Jogging d'écriture

*Ce qui me fait rire c'est ... parce que ...*

Trouve **au moins 5 choses** qui te font rire et explique pourquoi.

Comme d'habitude, fais le travail sur une feuille, écris le titre en rouge, souligne-le. Fais le reste au crayon à papier et saute des lignes. Fais attention à bien te **relire** (bulles d'accord, homophones, ...) et à **soigner ton écriture** !

N'oublie pas de m'envoyer ton travail quand tu l'as terminé.



## Jogging d'écriture

*Fais le portrait de ton personnage préféré.* Commence par « Mon personnage préféré est ... ». Décris son visage, ses habits, son caractère et ce qu'il ou elle fait dans la vie.

Ton personnage préféré peut être un personnage de BD, de roman, de film, un super héros... Attention ! Ce ne doit pas être un personne vivante mais bien un personnage.

Comme d'habitude, fais le travail sur une feuille, écris le titre en rouge, souligne-le. Fais le reste au crayon à papier et saute des lignes. Fais attention à bien te **relire** (bulles d'accord, homophones, ...) et à **soigner ton écriture** !

N'oublie pas de m'envoyer ton travail quand tu l'as terminé.

## Numération

Les millions : Tu commences à être à l'aise avec les millions ? Essaie de faire l'exercice sans le tableau de numération. Si tu sens que c'est encore un peu dur, utilise ton ardoise et trace le tableau de numération que tu connais bien maintenant.

Lis les nombres suivants plusieurs fois à haute voix et écris-les en chiffres (avec ou sans tableau) :

- Dix-sept-millions-quatre-cent-vingt-huit-mille-soixante-douze
- Cinq-cents-millions-six-cent-quarante-trois-mille-deux-cent-un
- Trente-millions-cinquante-deux-mille-quatre-cent-quatre-vingts

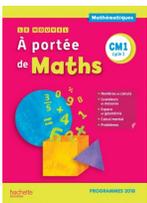


Classe des millions			Classe des mille			Classe des unités simples		
Cent-aines de million	Dizaines de million	Unités de million	Cent-aines de mille	Dizaines de mille	Unités de mille	Cent-aines	Dizaines	Unités
	1	7	4	2	8	0	7	2
5	0	0	6	4	3	2	0	1
	3	0	0	5	2	4	8	0



Coup de Pouce

Sur ton ardoise, décompose le 1<sup>er</sup> nombre du tableau.  
Va voir la correction pour vérifier.



Passes ensuite à :  
Exercice 8 p. 19 : Ici, les nombres sont déjà décomposés. À toi de les recomposer (tu peux t'aider du tableau évidemment!).



Coup de Pouce

Prends bien le temps de faire l'exercice et de regarder la correction.



## Arts visuels

Aujourd'hui, tu vas t'initier à l'art du **Pop-up** !

Tu es curieux ? Alors va voir sur ce lien

<http://www.ac-grenoble.fr/educationartistique.isere/spip.php?article762>

et découvre (ou redécouvre!) cet art très joli qui donne des œuvres originales et en relief.

Je suis sûre que tu as encore un peu de temps pour faire tes tables et ton calcul mental, comme tous les jours !

Bravo pour cette journée, tu as très bien travaillé !

Profite maintenant du reste de ton temps pour te détendre et t'amuser.

Bon après-midi et ...

See you on Tuesday !



## Coupe de pouce pour décomposer un nombre

On décompose en deux fois :

1ère fois :

$$76\ 053\ 702 = 70\ 000\ 000 + 6\ 000\ 000 + 50\ 000 + 3\ 000 + 700 + 2$$

2<sup>ème</sup> fois (on décompose encore plus !) :

$$76\ 053\ 702 = (7 \times 10\ 000\ 000) + (6 \times 1\ 000\ 000) + (5 \times 10\ 000) + (3 \times 1\ 000) + (7 \times 100) + (2 \times 1)$$

## Coupe de pouce Exercice 9 p. 19

Ici, les nombres sont déjà décomposés, il faut que tu les recomposes, c'est-à-dire que tu fais le sens inverse de ce que tu viens de faire.

Exemple :  $70\ 000\ 000 + 6\ 000\ 000 + 50\ 000 + 3\ 000 + 700 + 2$

70 000 000 : On met le 7 dans la colonne des dizaines de millions.

6 000 000 : On met le 6 dans la colonne des unités de millions.

50 000 : On met le 5 dans la colonne de dizaines de mille.

3 000 : On met le 3 dans la colonne des unités de mille.

700 : On met le 7 dans la colonne des centaines.

2 : On met le 2 dans la colonne des unités.

Tu dois maintenant rajouter les zéros intercalés pour retrouver le nombre 76 053 702.