







B/ Récréation numérique si tu peux : refais un tour sur le site « logicieléducatif.fr » et entraîne-toi sur les tables ou les petits calculs. Attention pas plus de 20 minutes d'écran, d'accord !

**Temps 4 : Lecture ( 10 minutes)**



Lis Léo et la drôle de machine 5. La feuille est sûrement dans ta pochette.

5/ **Amandine** accueille la famille avec joie. Et, quand elle voit le **gramophone**, elle **ouvre des yeux ronds** :  
 – **Cela me rappelle les chansons que nous écoutions quand j'étais enfant**. Et elle se met à **fredonner de vieux refrains**...  
 – **Bravo ! la félicite Léo**. Et comment ça marche ?  
 – **C'est très simple, affirme Amandine**. **À quatre-vingt-cinq ans**, on **sait presque tout**. Elle **fouille dans l'armoire** où elle **range ses photos, ses cahiers d'école et tous les souvenirs de sa jeunesse**. Elle **sort d'un tiroir des très vieux disques épais**, elle **règle le bras du gramophone, rajuste l'aiguille, place le disque et remonte la manivelle**. Une **musique couverte de grésillements sort du cornet**. Et une **voix qui ressemble au croassement d'un corbeau chante un refrain d'amour d'une autre époque**.

**Léo et la drôle de machine** 5  
 Marc Tassin et Joëlle Buisson par Christine Bonneau

Amandine accueille la famille avec joie. Et, quand elle voit le gramophone, elle ouvre des yeux ronds.  
 – Cela me rappelle les chansons que nous écoutions quand j'étais enfant.  
 Et elle se met à fredonner de vieux refrains...  
 – Bravo ! la félicite Léo. Et comment ça marche ?  
 – C'est très simple, affirme Amandine.  
 À quatre-vingt-cinq ans, on sait presque tout ! Elle fouille dans l'armoire où elle range ses photos, ses cahiers d'école et tous les souvenirs de sa jeunesse, car elle ne jette jamais rien. Même Jacqueline et maman se moquent souvent d'elle à cause de cette habitude. Mais quand elle sort d'un tiroir des très vieux disques épais, Léo applaudit : vive Amandine !  
 Elle règle le bras du gramophone, rajuste l'aiguille, place le disque et remonte la manivelle. Une musique couverte de grésillements sort du cornet et une voix qui ressemble au croassement d'un corbeau chante un refrain d'amour d'une autre époque.

**As-tu bien compris ?**

**Place chaque élément au bon endroit qui lui correspond.**



- Amandine règle le bras du gramophone,
- place le disque
- et remonte la manivelle.
- Une musique sort du cornet.

OU

**Temps 5 : Musique ( 5 à 10 minutes)**



Rechante AEIUO oiseau avec la bande son.

**Temps 6 : Questionner le monde / temps (20 min)**

Complète la fiche 1. Elle est dans ton cahier jaune si tu étais présent vendredi, sinon dans ta pochette.

**L'évolution des modes de vie** Fiche 2

1. Lis attentivement ce texte

**Les années 1900, le gramophone**  
 Le gramophone et le disque ont été inventés à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle, dix ans après le phonographe. Le disque était placé sur le plateau du gramophone qui tournait à 78 tours par minute grâce à un moteur à ressort que l'on remontait à l'aide d'une manivelle. On posait ensuite l'aiguille sur le disque. Celui-ci contenait une seule chanson par face, qui durait 3 à 5 minutes.

**Les années 1950, l'électrophone**  
 L'électrophone (ou tourne-disque) est inventé au milieu du 20<sup>ème</sup> siècle. On fabriquait alors des disques microsilicons permettant d'enregistrer 26 minutes de musique par face. Les disques qu'on appelait « vinyles », entraînés par un moteur électrique, tournaient à 33 tours ou 45 tours par minute. Le son était émis par un haut-parleur.

**Les années 2000, le lecteur CD**  
 Les premiers Compact Disc (CD) sont apparus en 1979. Ce sont de petits disques de 12 centimètres de diamètre qui contiennent jusqu'à 74 minutes d'enregistrement. Pratiques à utiliser et peu fragiles, ils ont rapidement remplacé les vinyles. Aujourd'hui les CD sont encore utilisés mais ils sont détrônés par la diffusion et le téléchargement de musique sur Internet, que l'on peut transférer sur son baladeur MP3 et écouter partout, à tout moment.

Depuis Philippe Dupuy et Christine Bertrix Comment c'était avant, de Alain Michel 2007.

2. De quel type de texte s'agit-il ? Coche la bonne réponse.  
 C'est une histoire.  C'est un documentaire.  C'est une bande-dessinée.

3. A quel servent tous les appareils qui sont décrits dans ce texte ?

4. Numérote les appareils de 1 à 4 du plus ancien au plus récent en t'aidant du texte.

**Electrophone**  **Lecteur CD**  **Gramophone**  **Lecteur MP3**

**Le coin des Vidéos**

sur le carré  
<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/mathematiques/geometrie-du-plan/carres/decire-le-carre.html>

sur les angles droits  
<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/mathematiques/geometrie-du-plan/les-perpendiculaires/reconnaitre-les-angles-droits-dans-une-figure.html>

le triangle rectangle  
<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/mathematiques/geometrie-du-plan/triangle-rectangle/reconnaitre-un-triangle-rectangle.html>

Le rectangle  
<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/mathematiques/geometrie-du-plan/rectangles/reconnaitre-le-rectangle.html>



C'est fini pour aujourd'hui ! A jeudi !