

GOd : Le dialogue.



Pour indiquer que des personnes parlent : on utilise

⋮ (les deux points) On les place au début de la conversation ou pour introduire des paroles au milieu d'un texte .

« » les guillemets . On les utilise pour indiquer que ce sont des paroles (même sans dialogue quand une seule personne parle). On les place seulement au début et à la fin de la conversation.

- Les tirets de dialogue. On les utilise quand plusieurs personnes se parlent. Ils permettent de distinguer les changements d'interlocuteur. On revient à la ligne à chaque fois que la personne qui parle change et on place un tiret de dialogue avant les propos.
- Pour aider le lecteur à ne pas mélanger les personnages, en plus des tirets, on ajoute des **verbes de dialogue** pour préciser qui parle et avec quelles émotions on doit lire le dialogue : **répondre, questionner, demander, chuchoter, crier, s'impatienter, s'exclamer, s'esclaffer, se moquer, grogner....** Attention, il n'y pas de majuscule devant ces verbes, on les introduit avec une virgule, même derrière un point.

Exemple :

Un jour, Louloutte rencontre le Loup, elle lui dit :

- « Bonjour, je m'appelle Louloutte, et toi, qui es-tu ?
- Bonjour, je m'appelle le Loup et j'habite dans la forêt, **répond le Loup.**
- Que fais-tu dans cette forêt ?, **questionne Louloutte.**
- Je cherche des champignons, **explique le Loup, et toi?**
- Je cherche aussi des champignons !, **répond Louloutte en riant ».**

Louloutte et le Loup décident alors de chercher les champignons ensemble.