

Ne recopie que les bonnes réponses.

a- C'est Noel Beider **b-** C'est King Buddy Joe. **c-** C'est capitaine Lewis.

6. Que veut dire la phrase suivante : " Comparé au mien à cet instant, le cri de loup du batteur n'avait été qu'un vagissement d'agnelet ".

a- Leon crie moins fort que le batteur. **b-** Leon crie aussi fort que le batteur.

c- Leon crie plus fort que le batteur.

7. Pour quelle raison Leon "n'accepterait jamais de travailler pour un sale type tel que ce M. Webster" ?

a- Leon ne veut pas jouer dans le même groupe que Noel. **b-** M.Webster est un homme très raciste.

c- M.Webster ne veut pas payer un salaire à Leon.

Pages 70 à 76

8. Au moment où M. Webster se jette sur Lou pour le frapper, quelqu'un vient à la rescousse du vieil homme noir. De qui s'agit-il ?

a- C'est Clifford Webster. **b-** C'est Noel Beiber **c-** C'est Leon Jackson

9. Qui est Lou pour Leon ?

a- C'est son père. **b-** C'est son oncle. **c-** C'est son grand-père.

10. Que décident de faire Leon et Noel après avoir éclairci "le mystère de ce sombre samedi" ?

a- Ils décident de monter ensemble leur propre orchestre **b-** Ils décident de faire leur chemin séparément.

c- Ils acceptent de travailler dans l'orchestre de Clifford Webster.

11. Comment un journaliste français a-t-il baptisé Leon ?

a- Il l'a baptisé 'Le Roi du Jazz'. **b-** Il l'a baptisé 'Le Roi des cornettistes'. **c-** Il l'a baptisé 'Le Roi des Rois'.