



Du 27 avril au 7 mai 2020

Lecture album : La princesse au petit pois – Les Trois Cochons Petits

Copie : passer de la lecture script à l'écriture cursive

Des mots en images

 <p>matelas matelas</p>	 <p>édredon édredon</p>	 <p>pois pois</p>
--	--	---

Pour lundi 27 avril

LECTURE

Texte 1 (extrait de la Princesse au petit pois)

1. Lis le texte



Le soir, la vieille reine place un petit pois dans le lit de la princesse, sous vingt matelas et vingt édredons.

Le lendemain matin, on lui demanda comment elle avait passé la nuit.

_ « Oh ! horriblement mal ! » répondit-elle.

« C'est à peine si j'ai fermé l'œil de la nuit ! Dieu sait ce qu'il y avait dans le lit ; c'était quelque chose de dur qui m'a rendu la peau toute violette.

Quel supplice ! »

A cette réponse, on sut qu'elle était une véritable princesse, puisqu'elle avait senti un pois à travers les vingt matelas et vingt édredons.

Quelle femme, sinon une princesse, pouvait avoir la peau aussi délicate !

Le prince se maria donc avec elle, car il était enfin certain d'avoir trouvé une véritable princesse.

Quant au pois, il fut placé dans le musée du palais où il se trouve encore, si personne ne l'a pris.

1. Enregistre-toi avec le téléphone de tes parents :

Explique pourquoi la reine a caché le pois sous vingt matelas et vingt édredons ?

Tu demanderas à tes parents d'envoyer l'enregistrement à la maîtresse ensuite.

2. Lis la question. Réponds en écrivant une phrase.

Pourquoi la princesse a-t-elle la peau violette ?

3. Entoure la bonne phrase.

Le pois a montré que la princesse bouge beaucoup dans son lit.

Le pois a montré que la princesse a la peau délicate.

Le pois a montré que la princesse ronfle la nuit.

4. Relie ce qui va ensemble.

De qui parle-t-on ?

Elle avait senti un pois à
travers les matelas.

●

● Le prince

Il était certain d'avoir trouvé
une véritable princesse.

●

Il fut placé dans un musée.

●

● La princesse

COPIE

Lis les phrases et copie-les en écriture attachée.

Le petit pois placé sous le matelas, a empêché la princesse de dormir.

La princesse est une vraie princesse parce qu'elle a la peau délicate.

Pour mardi 28 avril

A toi de jouer !

Colle les images dans l'ordre de l'histoire. **Ecris** une phrase qui raconte ce qui s'y passe.

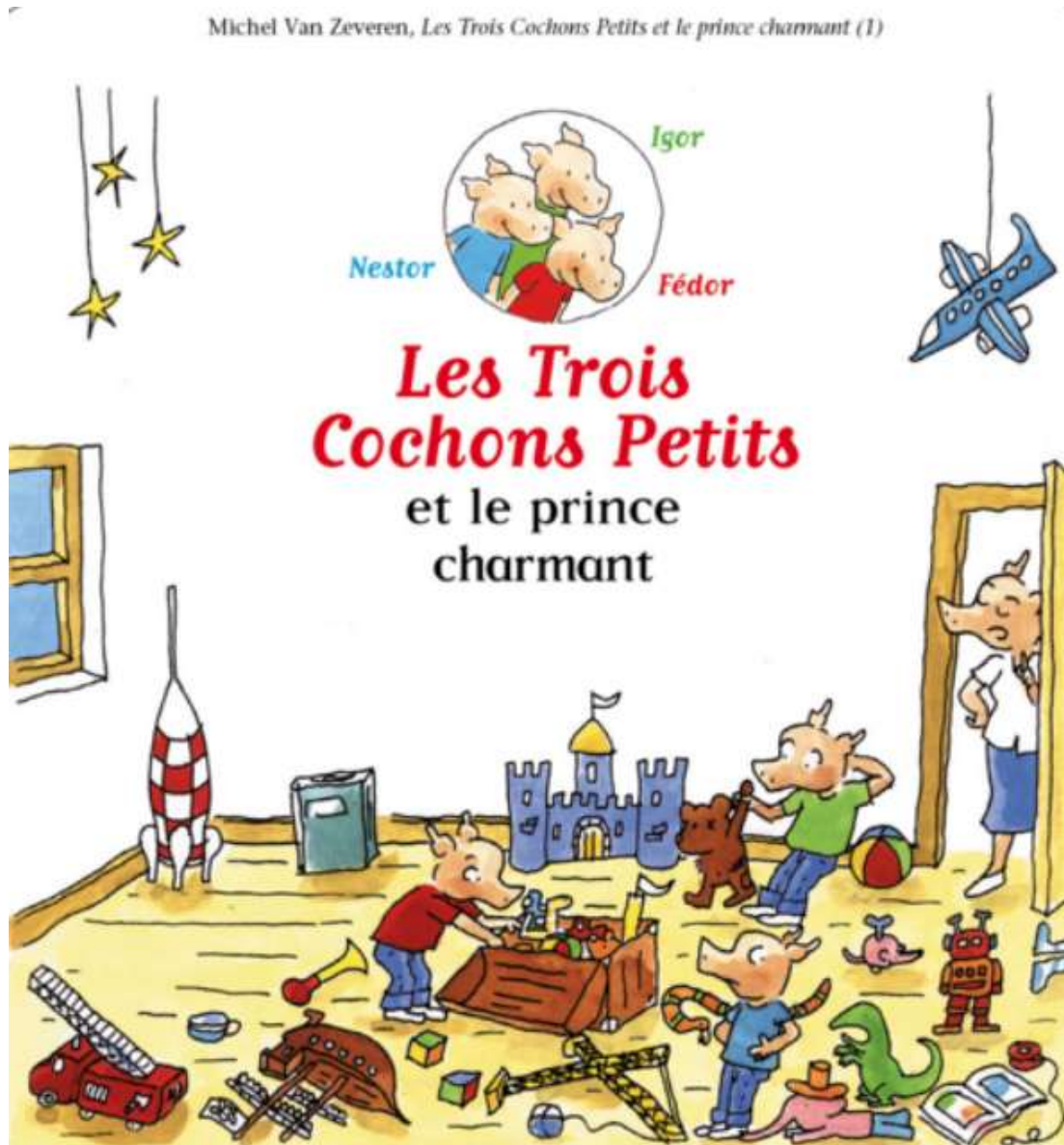


Colle l'image 1	Ecris ta phrase
Colle l'image 2	
Colle l'image 3	
Colle l'image 4	
Colle l'image 5	
Colle l'image 6	
Colle l'image 7	

Pour jeudi 30 avril

Aujourd'hui, tu vas lire une nouvelle histoire, elle s'appelle *les Trois Cochons Petits de Michel Van Zeveren*.

LECTURE



1. Aujourd'hui, c'est le grand ménage de printemps chez les Trois Cochons Petits. En rangeant, ils retrouvent plein de vieux jouets oubliés. « Oh, dit Igor, mon ours en peluche ! Le pauvre, il lui manque un bras et un œil.



2. Fédor, lui a trouvé deux souliers de vair*. L'étiquette accrochée dessus dit :
« Surtout ne pas nous chausser ! »

**vair : fourrure d'un petit écureuil gris utilisé pour fabriquer des manteaux et des chaussures.*



3. Fédor, trop curieux, essaie quand même les souliers, pour voir, « Non ! non ! » s'écrient ses frères.



4. Mais c'est trop tard...dès que Fédor enfle les souliers, il se transforme en Cendrillon !

[Enregistre-toi avec le téléphone de tes parents :](#)

Comment s'appelle chacun des trois cochons ?

Dans quel conte y a-t-il aussi une chaussure de vair ?

Tu demanderas à tes parents d'envoyer l'enregistrement à la maîtresse ensuite

2. Relie ce qui va ensemble.

Fédor ●

Igor ●

Nestor ●

- Il porte un haut vert.
- Il porte un haut rouge.
- Il porte un haut bleu.
- Il retrouve son ours en peluche.
- Il trouve des souliers de vair.
- Il enfle les souliers de vair.

3. Ecris la réponse aux questions :

Que manque-t-il à l'ours en peluche ?

A blank sheet of graph paper featuring a uniform grid of small squares. The grid is composed of thin black lines. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. Two thicker horizontal lines run across the page, one near the top and one near the bottom, also creating margins. The central area is a large rectangle defined by these three lines, intended for drawing or writing.

Que se passe-t-il quand Fédor enfle les souliers de vair ?

[illegible]

COPIE

Lis les phrases et copie-les en écriture attachée. N'oublie pas les majuscules !

Quand on met les chaussures de vair, on devient Cendrillon.

[illegible]

Les chaussures de vair ont le pouvoir de transformer un cochon.

Pour jeudi 30 avril

LECTURE

Relis le texte d'hier. Et réponds aux questions.

1. Entoure la bonne réponse.

Avec les *chaussures* de vair, on devient une sorcière.

vrai

faux

Les *chaussures* de vair ont le pouvoir de transformer en cochon.

vrai

faux

Les *chaussures* de vair sont magiques.

vrai

faux

Si on enfle les *chaussures* de vair, on devient Cendrillon.

vrai

faux

2. Recopie un mot du texte qui veut dire « chaussure ».

3. Ecris la réponse aux questions :

Qui enfile les *chaussures* de vair ?

Qu'est-ce qui est écrit sur l'étiquette des souliers ?

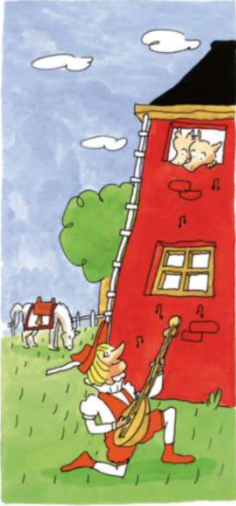
Production d'écrit

Complète la phrase comme tu veux.

La fée a transformé

Pour lundi 4 mai

LECTURE



5. Tout à coup, quelqu'un chante sous la fenêtre, Nestor demande : « C'est qui, ce bonhomme ? »

6. « C'est le prince charmant, dit Igor ! Il sait que Cendrillon est ici ! »



7. « Oh, attention ! prévient Nestor. Le prince escalade le mur pour venir chercher Cendrillon ! »

8. « Zut ! Comment lui échapper ? » s'inquiètent les Trois Cochons Petits.





9. « J'ai une idée ! dit Nestor. Retire vite tes souliers de vair et donne-les moi ! »

10. Et Nestor enfile les souliers à son vieux ours en peluche...



11. ...qui a son tour, se transforme aussitôt en Cendrillon !

1. Entoure la bonne réponse.

Le prince vient chercher Cendrillon.

vrai

faux

Nestor enfile les souliers de vair.

vrai

faux

Le prince emmène Fédor.

vrai

faux

Le prince embrasse l'ours en peluche.

vrai

faux

2. Recopie les mots du texte utilisés pour parler du personnage ci-dessous.



3. Ecris la réponse aux questions :

Qui escalade le mur ?

Qui le prince vient-il chercher ?

Qui le prince emmène-t-il ?

COPIE

Lis les phrases et copie-les en écriture attachée. N'oublie pas les virgules « , »

Le cuisinier du palais était malade. Le roi avait faim, alors il mangea un vieux croûton de pain qu'il trouva à la cuisine.

Enregistre-toi avec le téléphone de tes parents :

Pourquoi Nestor enfle les souliers de vair à l'ours en peluche ?

Tu demanderas à tes parents d'envoyer l'enregistrement à la maîtresse ensuite

Pour mardi 5 mai.

LECTURE

1. Relis les textes d'hier. Réponds aux questions.

2. Coche la bonne réponse.

Que veut dire la phrase : « **Zut ! Comment lui échapper ?** »
s'inquiètent les Trois Cochons Petits ?

- ☐ Les Trois Cochons Petits sont contents de l'arrivée du prince charmant.
- ☐ Les Trois Cochons Petits se font du souci parce que le prince charmant arrive.

3. Lis la question. Ecris ta réponse sur les lignes. Dessine un prince charmant.

A ton avis, comment doit être en prince charmant ?

Pour jeudi 7 mai.

1. Lis la suite de l'histoire.



12. Et comme par enchantement, Fédor redevient lui-même : un vrai Cochon Petit !

12. C'est à ce moment que le prince charmant fait son apparition. Il voit Cendrillon...



13. ...la prend dans ses bras, l'embrasse follement et l'emmène sur son cheval blanc ! « Ouf, bon débarras ! » se disent les Trois Cochons Petits.

2. Coche le bon résumé.

Les Trois Cochons Petits enfilent les *chaussures* de vair à l'ours en peluche. Il se transforme en *Cendrillon*. C'est à ce moment que le prince charmant apparaît. Il embrasse la jolie jeune fille que les Trois Cochons Petits ont invitée chez eux. Il l'emmène sur son cheval blanc.

Les Trois Cochons Petits enfilent les *chaussures* de vair à l'ours en peluche. Il se transforme en Cendrillon. C'est à ce moment que le prince charmant apparaît. Il embrasse l'ours et l'emmène sur son cheval blanc.

3. Invente ce que dit Fédor quand le Prince est reparti.

[illegible]