

Vaïmiti ne veut pas aller à l'école

Vaïmiti pose une couronne de fleurs sur sa tête et elle part en tournant le dos à l'école.

Son père la rattrape et l'oblige à s'asseoir. Il trace des signes dans le sable pour lui expliquer qu'elle doit aller à l'école! Mais Vaïmiti ne veut rien regarder!

Sa mère la prend dans ses bras, elle lui masse le front et lui murmure une chanson pour la calmer. Mais Vaïmiti ne veut rien écouter!

Alors Teïki fait sa tête de sorcier et il tourne autour d'elle comme un guerrier pour l'effrayer! Mais Vaïmiti éclate de rire.

Elle énerve tellement sa famille que tous crient et menacent de lui donner une bonne fessée!

Tahitou est une vieille femme pleine de sagesse qui parle aux arbres, écoute le vent et rit souvent. Elle vit seule dans un petit « faré ⁽¹⁾ » couvert de feuilles de cocotier, sur le bord de la plage. Tahitou est la marraine de Vaïmiti... et Vaïmiti est ce qu'il y a de plus important dans sa vie!

Ce matin, Tahitou est sur sa terrasse. Elle presse des citrons verts pour faire mariner son poisson. Quand elle voit Vaïmiti qui se débat, elle n'hésite pas une seconde. Elle court aussi vite que lui permettent ses grandes jambes maigres et elle ordonne:

– Laissez cette petite tranquille! Qu'a-t-elle fait de si terrible?

A. BERTON et S. MONDESIR, *Rentrée sur l'île Vanille*, coll. « Loup-garou », Père Castor, Flammarion.

(1) faré: maison traditionnelle à Tahiti.

