

Plan de travail des CP le vendredi 9 avril 2021

Lecture :

« Les cheveux de Léontine » dans le manuel et le fichier de compréhension (rose)

- Lis à haute voix le résumé de l'épisode précédent p12 du [livret de fluence](#).(doc joint dans le billet)
- Observe les illustrations p54-55 du [manuel de compréhension](#)
 - Réponds oralement aux questions :
Qu'est-ce que Léontine a fait ? Que font les cheveux ?
A ton avis, pourquoi s'est-elle coupé les cheveux ?
☞ *Elle s'est coupé les cheveux/ils s'en vont(par analogie avec ses peurs dans la réponse suivante)/Elle montre son visage, elle n'a plus peur des autres.*
A ton avis, Léontine est-elle toujours malheureuse ? Qu'est-ce qui a changé pour elle ?
☞ *Elle n'a plus l'air triste/ elle a rencontré Olaf qui lui a dit des mots gentils/elle s'est peut être fait un ami.*
- Lis l'épisode 4 p 50 à 55 du [manuel de compréhension](#)

Compréhension écrite :

Trouve et écris la date sans modèle. Lis les consignes et fais les exercices seul(e)

- ex 1, 2, 3 p 45 et 46 du [fichier de compréhension](#)
- nouveau rituel p 46 en haut : corrige les mots en les retrouvant p55 du livre pour les recopier sans faute.

(+ ex supplémentaire par oral ou par écrit / à imprimer au besoin des élèves les plus à l'aise dans les docs joints au billet)

Calcul :

- numération : suivre le lien [les nombres de 80 à 99](#) puis sur une page de ton [cahier rouge](#) :
 - choisis un nombre entre 80 et 99 et écris-le en chiffres puis en lettres (avec aide de la règle 2 « lire les nombres » dans ton cahier outils)
 - dessine les barres-dizaines (en rouge) et cubes-unités (en bleu) pour le représenter
 - décompose ce nombre de 2 façons différentes (suis le lien [décomposition](#) pour te rappeler comment faire)
 - dessine une somme d'argent égale à ce nombre en utilisant le moins de billets et de pièces possible.(attention n'utilise que des billets et pièces qui existent)
- calcul mental : [enveloppe plastique des tables d'addition](#)

Joue une première fois avec ton paquet pour vérifier que tu connais bien les résultats des cartes, *suivant le même principe que mardi.*

Découpe les 4 cartes suivantes de la planche. (2 si tu as du mal à les mémoriser)

Écris les réponses au dos avec l'aide d'un adulte.

Joue avec ce nouveau paquet jusqu'à bien maîtriser les tables.

- Pour ceux qui souhaitent s'entraîner davantage : suivre le lien [les compléments à 10](#)

Révisions et problèmes :

Fichier d'autonomie et **pochette du cahier rouge**.

- Je termine les fiches en cours qui se trouvent éventuellement dans la pochette
- Je fais entre 2 ou 3 fiches dont au moins 1 de problèmes (toute fiche commencée doit être terminée avant d'en prendre une nouvelle) et sans aide (*sauf énoncé des problèmes pour les élèves en difficultés de lecture*)
- J'indique sur le tableau collé dans le cahier rouge le numéro des fiches que j'ai réalisées.

Je demande à un adulte de vérifier mon travail et de gommer mes erreurs.

☞ Si j'ai tout réussi, je colle ma fiche dans le cahier.

☞ Si j'ai des erreurs à corriger je range la fiche dans la pochette du cahier rouge (pour la prochaine fois).

Note aux parents pour ce type de travail : voir mardi 6 avril

Production d'écrit :

- Demande à un adulte de te rappeler nos échanges (Patrick en noir, les enfants en bleu) lors notre débat philo « Qu'est-ce que l'amitié ? » (doc joint dans le billet)
- Puis écris une ou deux phrases, en te mettant à la place d'Olaf, pour répondre à la question de l'ex 4 p45 du **fichier de compréhension**.

Ne pas faire cet exercice sans possibilité de temps de discussion préalable.

Étude de la langue :

- Tu vas classer des **adjectifs** (les **mots** de notre boîte rose en classe, qui disent **comment on est**) suis le lien [la prairie](#)
- Reprends les **adjectifs** que tu as trouvés hier et dessine pour illustrer chacun d'eux, une fleur ou des **fleurs comme Takashi Murakami** (*lien actif dans le billet « la prairie »*)
- Avec l'aide d'un adulte, ajoute tes « **adjectifs-fleurs** » au mur padlet : [mots roses, que d'émotions !](#)

...et rapporte ton ou tes chefs-d'œuvre en classe au retour des vacances !

Le thème en rapport avec le printemps mais aussi avec la symbolique des fleurs qui incarnent l'espoir, l'amour, l'attention à l'autre... va nous permettre de faire le lien avec le thème des émotions en langage oral, vocabulaire et EMC à la suite de l'histoire des « Cheveux de Léontine » à la rentrée : les fleurs poussent dans les conditions les plus rudes et dans des lieux les plus inattendus !

Sciences :

La fin de ce travail à l'aide des documents distribués et rangés dans la pochette du cahier vert.

en suivant le lien [les chaines alimentaires 3](#)