

PROGRAMME DE VOYAGE A VENISE

1^{er} Jour DEPART

- ♦ départ de **Paris/gare de Lyon** par le train TRENITALIA “Thello“ n°221 de 19h59
- ♦ les participants emportent un repas froid pour le dîner
- ♦ voyage de nuit en voiture-couchettes

2^e Jour VENISE

- ♦ arrivée en gare de Venezia/Santa-Lucia à 9h30
- ♦ petit-déjeuner libre
- ♦ *dépôt des bagages à l'hôtel*
- ♦ découverte de la place Saint-Marc, centre politique et religieux de la lagune, bordée par les galeries des Procuraties :
- ♦ visite de la basilique Saint-Marc d'influence orientale, byzantine et gothique, achevée en 1094, surmontée de 5 dômes à bulbes du XIII^e siècle, façade à 5 portails ornés de marbre et sculptures, intérieur entièrement décorée de mosaïques du XI^e siècle, pavement du XII^e siècle
durée de visite autorisée dans la basilique : 15mn
horaires : 9h45-17h - (visite à partir de 14h dimanche et fêtes)
fermeture à 16h de novembre à mars
- ♦ visite du Palais des Doges, siège des anciennes magistratures de la République, construit au XIII^e siècle, transformé aux XV^e et XVI^e siècles en style gothique vénitien “fleuri“ : accès au musée par l'escalier d'Or réalisé par Sansovino

appartement des Doges (Pietà de Bellini et Lion de Carpaccio)
salles de réunion décorées aux murs et sur les plafond de toiles d'artistes vénitiens dont Véronèse, Le Tintoret (Salle du Grand Conseil...)
armurerie (collection d'armes diverses, armures de tournoi...)
salle du grand Conseil (œuvre du Paradis de Tintoret)
prisons (accès par l'intérieur du Pont des Soupirs)

durée approximative de la visite : 1h30
entrée : 8,00 € par personne (billet combiné - tarif spécial jeunes –25 ans)
location écouteurs (obligatoire pour les groupes) : 1,00 € par personne
horaires : 8h30-19h (fermeture à 17h30 de novembre à mars)

- ♦ déjeuner au restaurant dans Venise

- ♦ montée au Campanile haut de 96 m, réplique du campanile construit au XVI^e siècle mais effondré en 1902 : panorama sur les toits de Venise depuis son sommet
durée approximative de la visite : 30mn
accès par ascenseur : 4,00 € par personne (tarif réduit pour groupes)
horaires : 9h-19h (fermeture à 15h45 de novembre à mars)
- ♦ visite du Musée Correr (collections historiques et artistiques de la ville, sculptures de Canova, œuvres de Carpaccio, Bellini...)
entrée avec le billet combiné acheté au Palais des Doges
horaires : 10h-19h (fermeture à 17h de novembre à mars)
- ♦ dîner et logement à l'hôtel à Venise

3e JourVENISE

- ♦ petit-déjeuner à l'hôtel
- ♦ visite de la Ca' d'Oro, palais gothique du XV^e siècle bordant le Grand Canal qui abrite des œuvres de Mantegna, Carpaccio, du Tintoret dans la galerie Franchetti décorée de mobilier gothique et Renaissance
durée approximative de la visite : 1h30
entrée gratuite pour groupes scolaires (-18 ans) – réservation obligatoire
horaires : 8h15-19h15 (fermeture à 14h le lundi)
frais de réservation à régler sur place : 5,00 € par groupe de 25 personnes
- ♦ découverte du quartier du Rialto, centre des affaires et du commerce

le pont du Rialto autrefois en bois, reconstruit en pierre au XVI^e siècle, relie les “sestiers“ de San Marco et San Polo : arche unique de 28 m qui s'élève à 7,5 m au dessus des eaux du canal, traversé par un escalier central bordé de boutiques et deux escaliers latéraux
Peschiera, marché aux poissons, fruits et légumes à l'abri d'une halle néogothique de 1907
durée approximative de la découverte : 1h
- ♦ **déjeuner panier-repas**
- ♦ excursion en vaporetto aux îles de la lagune Nord :
durée approximative de l'excursion : 4h30
- ♦ découverte de l'île de **Murano**, centre verrier depuis le XIII^e siècle :

visite d'un atelier de verre : démonstration du travail des souffleurs de verre dans une fabrique (“fornace“)
accès gratuit – démonstration d'une durée de 15mn
accès tous les jours jusqu'à 16h sauf dimanche après-midi

visite de l'église de Santa-Maria et San Donato
horaires : 9h-12h et 15h-19h (visites à partir de 15h30 le dimanche)
- ♦ découverte de l'île de **Burano**, village de pêcheurs caractérisé par ses maisons peintes de couleurs pastel, ses petits canaux - artisanat de la dentelle
- ♦ dîner et logement à l'hôtel à Venise

4e JourVENISE

- ♦ petit-déjeuner à l'hôtel
- ♦ visite de la galerie de l'Académie qui abrite des collections de peinture vénitienne du XVe au XVIIIe siècle : œuvres de Bellini, Giorgione, Guardi, Carpaccio, Véronèse, Tiepolo, Canaletto, du Titien, du Tintoret...
durée approximative de la visite : 2h
entrée gratuite pour groupes scolaires (-18 ans) – réservation obligatoire
horaires : 8h15-19h15 (fermeture à 14h le lundi)
frais de réservation à régler sur place : 5,00 € par groupe de 25 personnes
- ♦ **déjeuner panier-repas**
- ♦ découverte du quartier de la Pointe de la Douane, ancienne douane de la mer située à la pointe du "sestier" de Dorsoduro face au bassin de Saint-Marc :
durée approximative de la découverte : 2h30
- ♦ visite de l'église baroque de Santa-Maria della Salute du XVIIe siècle, de plan octogonal, intérieur pavé de marbres polychromes qui renferme un retable du Titien, une toile du Tintoret dans la sacristie
horaires : 9h-12h et 15h-18h
- ♦ découverte des Zattere, quais bordant le Canal de la Giudecca, aperçu de l'atelier de réparation de gondoles – "squero" du Campo San Trovaso
- ♦ départ de la gare de Venezia/Santa-Lucia par le train TRENITALIA "Thello" n°220 de 20h01
- ♦ voyage de nuit en voiture-couchettes

5e jour RETOUR

- ♦ petit-déjeuner libre
- ♦ arrivée à Paris/gare de Lyon à **10h18**