



© IREC.FLEXI

Je MIXprime, le théâtre de la bienveillance

Fruit d'une collaboration entre la Maison de la Jeunesse, l'IME (Institut Medico Educatif) la Ravinière d'Osny et le collectif ZIGZAG, l'atelier théâtre « Je MIXprime » est un échange entre adolescents n'étant pas forcément amenés à se côtoyer au quotidien.

Lauriane Levêque, de la Maison de la Jeunesse, sensibilisée depuis son plus jeune âge au handicap et à ses contraintes, et son amie Floriane Falco, psychomotricienne de l'IME, ont réalisé qu'elles ne rencontraient pas les mêmes problématiques avec des jeunes du même âge. **Elles ont alors eu l'idée de les faire travailler ensemble sur l'inclusion et la notion de groupe tout en accompagnant chaque jeune dans sa sensibilité et le respect de sa différence.**

Le théâtre, avec ses improvisations, ses jeux de personnages et de situations, est apparu comme un exutoire pour faire sortir les jeunes de l'IME de leur « bulle », les confronter au monde qui les entoure. De leur côté, les jeunes de la MDJ ont appris la bienveillance et l'empathie auprès de leurs camarades en situation de handicap.

Faire appel au médiateur artistique pour le collectif ZIGZAG, Stéphane

Ramirez, travaillant déjà avec des acteurs « ordinaires » et « handicapés » a été une évidence. Pas de hiérarchie, pas de comparaison entre les jeunes. Pour lui, **« chacun apporte à l'autre son originalité, sa fantaisie, sa créativité, ses envies. La cohésion de groupe est très importante. Tout le monde apporte sa pierre à l'édifice, sa particularité au service du groupe et de la création. »** C'est une chance pour des adolescents « ordinaires » enclins à rester dans leur cercle de pouvoir être eux-mêmes sans peur du regard de l'autre. Pour les jeunes de l'IME, c'est un tremplin pour créer du lien et leur permettre d'être à l'aise en société.

L'atelier qui a lieu tous les mercredis après-midi se compose de 2 modules : un travail sur des émotions ou

des attitudes indiquées par l'intervenant pour s'écouter les uns les autres. Puis, une scène d'improvisation sur un thème, une situation donnée. A terme, le but serait de pouvoir monter un spectacle avec différentes saynètes choisies par les jeunes.

« C'EST UNE CHANCE DE POUVOIR ÊTRE SOI-MÊME SANS PEUR DU REGARD DE L'AUTRE »



Une thérapie du bonheur

Cinq jeunes de la Maison de la Jeunesse, Judith (11 ans), Inès (12 ans), Sherine et Gabriel (13 ans) et Anaïs (15 ans) se sont portés volontaires pour cet atelier mêlant la pratique théâtrale à la découverte de l'autre et donc à l'abandon de soi. Emballés par le fait qu'avec leurs camarades de l'IME, il n'y a aucun jugement, ils peuvent être vrais et n'ont pas peur de se lâcher avec confiance. Ils ne se sentent pas gênés sur scène grâce à l'écoute et à la bienveillance qui s'y dégage. Ils se défont de leur carapace qu'ils sont obligés d'avoir au quotidien au collège pour se montrer tels qu'ils sont en réalité. De leur côté, les jeunes de l'IME (Amélie et Aymen - 16 ans, Hélène et Tristan - 18 ans, et Mayane - 19 ans) évoquent leur joie de jouer sur scène avec des adolescents dits « ordinaires », qui sont devenus des camarades très proches avec lesquels ils se sentent en confiance. Confiance qui leur permet d'être plus à l'aise face au monde qui les entoure, d'appréhender avec plus de sérénité l'interaction avec d'autres personnes extérieures. Tous ces jeunes sont unanimes : **l'atelier théâtre, qu'ils attendent avec impatience tous les mercredis après-midi est leur thérapie du bonheur. ■**

