

**Séance 3 : Comprendre un paysage urbain en réalisant des croquis à différentes échelles**

**La zone sud d'Épernay : vue d'ensemble**

Pose ton calque sur la photographie aérienne et scotche-le. Laisse-toi la possibilité de le soulever.



Au crayon, trace avec un double trait, **la contournante sud** d'Épernay.

Délimite avec un trait simple, **les espaces non urbains** (ce qui n'est pas la ville). Ces espaces non urbains sont-ils homogènes ? \_\_\_\_\_

Cherche à les différencier selon la nature de l'occupation du sol : \_\_\_\_\_

Colorie-les avec un figuré de surface ou éventuellement un figuré ponctuel adapté.

La délimitation des espaces non urbains t'a permis aussi de délimiter **les espaces urbains** (= la ville). Tout l'espace urbain est-il construit ? \_\_\_\_\_ Qu'appelle-t-on l'espace urbain ouvert ? \_\_\_\_\_

Délimite quelques espaces urbains ouverts, par exemple, les terrains de sport. Repère-les par un figuré ponctuel adapté.

Trace les **principales rues** en essayant de montrer la hiérarchie du réseau.

Délimite et colorie en violet **les zones d'activités**.

Construis ta légende sur le côté de la photographie aérienne.