

Etude d'un ensemble documentaire : fiche méthode

Il s'agit de faire preuve de sa capacité à construire une **réflexion cohérente en réponse à un sujet posé** à partir **d'un ensemble de documents et de ses connaissances**. Le sujet fait toujours apparaître une **problématique explicite**.

L'ensemble documentaire contient en général **5 documents**.

En histoire, les documents du dossier sont de nature variée (textes, images, cartes, statistiques). En géographie, les documents sont majoritairement des cartes, des croquis et des schémas (graphiques, photos, textes sont présents mais en nombre plus limité).

L'exercice se compose de **deux parties** mais il y a un **travail de lecture attentive du sujet et des documents** à faire avant toutes choses :

1) Travail préalable (15 minutes)

Il convient tout d'abord au brouillon de faire une analyse du sujet, de la même façon que pour une composition.

Il faut ensuite lire et comprendre en détail les documents en soulignant les éléments importants pour répondre au sujet.

Il faut ensuite faire une lecture attentive des questions en se demandant en quoi elles aident à traiter le sujet.

2) Répondre à des questions portant sur les documents (40 minutes)

Il s'agit dans cette première partie de l'épreuve de répondre à des questions qui portent sur les documents. Il y a **cinq questions au maximum**.

Les questions n'appellent pas forcément de réponses très longues mais ces **réponses doivent être entièrement rédigées et correctement argumentées**.

Les questions peuvent porter sur : la définition d'une notion présente dans les documents, la recherche et l'explication d'informations contenues dans les documents, la mise en relation d'informations contenues dans les documents, l'analyse critique d'un document, l'appréciation des limites de l'ensemble documentaire.

3) Rédiger une réponse organisée au sujet (1 heure 15 minutes)

Il s'agit dans cette deuxième partie de l'épreuve de répondre au sujet posé de manière organisée à partir du travail préparatoire (réponses aux questions), des autres informations contenues dans les documents et **de ses connaissances personnelles**.

Il faut trouver un juste équilibre entre les informations extraites des documents et l'utilisation de ses connaissances (qui permettent de généraliser et de compléter les données fournies par les documents).

Il s'agit en réalité de **répondre à la problématique qui découle du sujet**. En principe, le sujet doit faire apparaître celle-ci de manière explicite : soit le sujet est déjà formulé sous forme interrogative et il suffit de préciser cette problématique, soit il faut reformuler le sujet sous forme interrogative.

La réponse doit être organisée. Il faut donc **trouver 2 ou 3 grands thèmes** qui permettent de répondre au sujet et leur consacrer un paragraphe. Le questionnaire peut être d'une aide précieuse pour trouver le plan de votre réponse car il est souvent conçu pour permettre de dégager les différents thèmes à étudier dans la réponse organisée.

Il faut faire **une courte introduction** (contenant la problématique) et **une courte conclusion**

Il s'agit en fait de rédiger une **mini-composition**.

Il n'y a pas de limite de volume mais il faut penser à une réponse comprise entre 2 et 3 pages.