

Fiche de méthodologie CE

- Lecture individuelle et silencieuse. Relire au besoin plusieurs fois.
- Attention au titre, il peut guider la compréhension.
- Repérer les mots transparents, ou porteurs de sens : noms de pers, de lieux, etc...Les lettres capitales vous aideront.
- Repérer certains signes grammaticaux : « s », « ing », « ed », « ly »
- Apprendre à reconnaître suivant sa place dans une phrase, un verbe, un adverbe, un adjectif etc...
- Important : un mot inconnu ne doit pas vous arrêter. **Poursuivez votre lecture, appuyez vous sur ce qui est identifiable et inférer du sens.**
- Avoir en tête les questions : Who ?, What ?, Where ?, when ?, Why ?
- Après avoir suivi ces différentes étapes remplissez votre grille.

Fiche de méthodologie CO

- Une écoute attentive. Soyez silencieux et disponible dès la première écoute. Repérer le contexte, le lieu : le fond sonore vous aidera : bruits de circulation, nature, maison etc...
- Repérer **les différentes voix** : Essayez d'identifier les pers, classez-les.
- Repérer **les intentions ou sentiments** des personnages : la peur, la joie, l'irritation, l'ironie sont trahis par l'intonation.
- Procéder lors de la deuxième écoute par exemple au « Brainstorming » : collecter un maximum d'informations.
- Repérer des noms de personnes, de lieux, des indications spatiales ou temporelles.
- Appuyez vous sur tout ce qui est identifiable.
- Acceptez enfin **une part d'inconnu** : en compréhension orale on **n'est pas supposé tout comprendre.**
- Essayez de répondre aux questions de base comme en CE.