

Les fondements, les fragilités et les recompositions du lien social

Objectif : Réalisation d'une émission de webradio sur le thème :

Les réseaux sociaux et le lien social...

Etape 1. Qu'est-ce que sont les réseaux sociaux ?

Répondez à l'écrit

a) Comment définissez-vous un réseau social ?

b) Quels sont vos usages personnels des réseaux sociaux ? Quelles plateformes utilisez-vous et pour quels usages ?

c) D'après-vous quels sont les impacts des réseaux sociaux sur le lien social* ?

* Le lien social est une question centrale en sociologie : étudier le lien social revient à se poser la question de savoir comment la société existe. Comment les individus sont-ils reliés les uns aux autres ?

► Ce lien passe par l'existence de groupes sociaux. Il existe une grande variété de groupes sociaux dans chaque société. Ils peuvent être distingués selon leur taille et l'intensité des liens entre les personnes qui en font partie. Les groupes de petite taille avec des liens forts sont des groupes primaires alors que les groupes de plus grande taille, avec des liens plus faibles sont des groupes secondaires.

► Le lien social permet l'intégration sociale. Cette dernière peut reposer sur quatre grands types de lien :

- le lien familial est un lien de parenté et d'alliance : les individus sont liés à leurs parents, leur conjoint, leurs enfants, leurs cousins, etc. ;

- les relations choisies avec les amis, les groupes de pairs, les voisins, les membres d'institutions religieuses, sportives, culturelles, etc. Ces relations sont choisies et on parle parfois de lien de « participation élective » ;

- ce qui relie l'individu à la société, c'est aussi sa participation à la production, qui forme le lien de « participation organique » ;

- le lien de citoyenneté correspond au fait que l'individu appartient à une communauté politique.

Ces quatre formes de lien sont complémentaires entre elles et permettent la cohésion sociale.

lelivrescolaire.fr

Etape 2. Mise en commun / Discussion

Faites une liste des thèmes / questionnements / débats abordés durant la phase de mise en commun à l'oral

Etape 3. Recherche thématique

Seul ou en groupe trouvez un sujet de recherche concernant « les réseaux sociaux et le lien social »

Méthodologie de la recherche :

1. Passer par une phase de questionnement (nuage de mots, carte mentale, brainstorming...)
2. Aller du plus simple au plus compliqué dans les questionnements – hiérarchiser les questions
= il n'y a pas de réponse sans question !!!
3. Trouver des ressources en ligne (outil du CDI + encyclopédie universalis + europresse...)
4. Travailler en groupe
 - se partager intelligemment les tâches
 - se fixer des objectifs atteignables (temps et difficulté)
 - utiliser des outils de mutualisation (doc collaboratif + pearltrees)

Etape 4. Réaliser un exposé oral

Préparer un oral de 5mn maximum sans notes (avec éventuellement un support PPT ou images mais sans texte à lire)

Méthodologie de l'oral :

1. Il faut écrire pour l'oral ! Ecrire pour l'oral est différent de lire un texte prévu pour être lu.
2. Règles essentielles :
 - * phrases courtes + peu de chiffres + éviter le vocabulaire compliqué
 - * créer du rythme (prévoir des pauses, annoncer les parties, les questions...)
 - * parler lentement de manière audible avec des variations de tonalité
 - * Un oral vise à expliquer et convaincre
 - * Attention ! trop d'informations brouille l'information !

Etape 5. Exposé oral évalué

Vous devez faire votre exposé de 5mn puis répondre à des questions pendant 5mn. Vous êtes évalué par le professeur et par vos camarades.

Grille d'évaluation (d'après la grille utilisée pour l'évaluation du Grand Oral)

Niveau de maîtrise Critères de réussite	A Très satisfaisant	B Satisfaisant	C Insuffisant	D Très insuffisant
Exigences sur la qualité scientifique et la construction du discours				
Qualité des connaissances	Connaissances maîtrisées, les réponses aux questions du jury témoignent d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.	Connaissances précises, une capacité à les mobiliser en réponses aux questions du jury avec éventuellement quelques relances.	Connaissances réelles, mais difficulté à les mobiliser en situation à l'occasion des questions du jury.	Connaissances imprécises, incapacité à répondre aux questions, même avec une aide et des relances.
Qualité et construction de l'argumentation	Maîtrise des enjeux du sujet, capacité à conduire et exprimer une argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.	Démonstration construite et appuyée sur des arguments précis et pertinents.	Début de démonstration mais raisonnement lacunaire. Discours insuffisamment structuré.	Pas de compréhension du sujet, discours non argumenté et décousu.
Exigences sur les qualités orales du discours				
Qualité orale de l'épreuve	La voix soutient efficacement le discours. Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis.	Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée. Il utilise un lexique adapté. Le candidat parvient à susciter l'intérêt.	La voix devient plus audible et intelligible au fil de l'épreuve mais demeure monocorde. Vocabulaire limité ou approximatif.	Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation. Le candidat ne parvient pas à capter l'attention.
Qualité de la prise de parole en continu	Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.	Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits.	Discours assez clair mais vocabulaire limité et énoncés schématiques.	Énoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages ou énoncés longs à la syntaxe mal maîtrisée.

Etape 6. Faire un bilan personnel

A partir des interventions de vos camarades faites un bilan (forme à définir) de ce que vous avez appris