

En 2018, 8,1 millions de touristes ont visité le château de Versailles, qui est un élément incontournable du patrimoine français : « ce château est une image de marque, celle du prestige de la France et par extension celle de l'Etat » ; comme l'affirme l'historien Christian Delporte.

Toutefois, l'histoire du château n'a pas été linéaire ses usages sociaux et politiques ont profondément évolués. Construit pour la mise en scène du pouvoir, cette résidence royale, depuis 1682, est abandonnée en 1789. Le château connaît ensuite différents usages : résidence impériale inaboutie, lieu de réception pour les souverains étrangers puis musée national de l'Histoire de France à partir Louis-Philippe.

A la fin du XIX siècle, le château et le parc sont pourtant délaissés et presque à l'abandon. C'est l'action du conservateur Pierre de Nolhac, à partir de 1892, qui va être décisive pour remettre en avant Versailles en tant que résidence royale et non plus uniquement en tant que musée. Dans les années 1920 un premier mécène John D Rockefeller permet le lancement d'une première campagne de travaux mais la situation reste très compliquée.

Au début des années 1950, la situation du château et du parc reste toujours inquiétante. Le secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts, André Cornu, lance alors une souscription nationale afin de financer une grande campagne de restauration. Il souligne le fait que Versailles appartient à la nation que c'est le « bien commun le plus prestigieux ».

Deux ans plus tard, en 1954, le film de Sacha Guitry Si Versailles m'était conté, réalise près de 7 millions d'entrées. Le film qui rassemble les plus grands acteurs des années 1950 réhabilite le château auprès du grand public, en présentant un résumé des grands moments de la vie du château depuis Louis XIV.

Au même moment, un nouveau conservateur en chef du château, Gerald Van der Kemp (1953-1980) va lancer de grandes campagnes de restauration. Il peut compter sur le soutien du Général de Gaulle et d'André Malraux. Il développe aussi le mécénat étranger toujours avec la famille Rockefeller. La restauration du Grand Trianon, permet l'accueil de visiteurs prestigieux comme la reine Elizabeth II en 1957 et 1972, ou le président Kennedy, en 1961. Dans le parc, le Pavillon de la Lanterne est réservé au premier ministre, avant de devenir une résidence présidentielle (2007).

Le parc et le château ont été inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1979. L'activité touristique n'a cessé de se développer depuis (3 millions de visiteurs dans les années 1980). Le domaine national de Versailles (autonome depuis 1995) a œuvré pour cela de différentes manières : de grandes campagnes de restauration ont été conduites (parmi les plus récentes celles : du Grand Commun, des appartements de la reine, du Hameau de la Reine...) la muséographie s'est tournée vers l'art contemporain en 2008 (expositions des artistes : Jeff Koons, Murakami ou Anish Kapoor), il a modernisé les accès au château, développé les offres culturelles avec l'opéra royal, les fêtes publiques de nuits, les fêtes privées, les offres culinaires... Versailles reste un lieu essentiel de la diplomatie particulièrement mis en avant par le président E. Macron.

Chronologie indicative :

-**1682** : Louis XIV fait de Versailles sa résidence officielle.

-**1715-1722** : Versailles est abandonné temporairement pendant la période de la Régence.

-**1789** : Louis XVI quitte définitivement Versailles après les « journées d'octobre ».

-**1793** : les grandes ventes révolutionnaires entraînent la dilapidation du mobilier.

-**1795** : Le château devient un musée.

-**1805** : Le château devient un lieu de visite pour les souverains étrangers, l'Empereur fait restaurer les Trianon, réaménage une partie du château, mais la fin précipitée de l'Empire empêche le projet d'une résidence impériale d'aboutir.

-**1833** : début du projet de Louis-Philippe pour transformer Versailles en musée national de l'Histoire de France (travaux de restauration et bouleversements architecturaux-cf salles des Croisades, salles d'Afrique, Galerie des Batailles)

-**1855** : Napoléon III organise des festivités grandioses pour recevoir la reine Victoria.

-**1870** : le château devient le quartier général de l'armée prussienne et l'Empire allemand y est proclamé, dans la Galerie des Glaces, le 18 janvier 1871

-**1871** : Le château redevient lieu de pouvoir avec l'installation du gouvernement et de l'Assemblée nationale.

-**1875** : signature à Versailles des lois Constitutionnelles, le château, devient le lieu des Congrès et de l'élection du président de la République jusqu'en 1962

-**1919** : signature du traité de paix à Versailles dans la Galerie des Glaces, le 28 juin.

-**1924** : organisation d'un premier mécénat avec Jonh D. Rockefeller.

-**1952** : souscription nationale pour la sauvegarde du château. Les donateurs étrangers sont très nombreux. L'année suivante, le film *Si Versailles m'était conté* est tourné dans le domaine.

-**1959** : le Général de Gaulle réaménage le Grand Trianon pour recevoir les chefs d'Etat étrangers

-**1979** : Inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO.

-**1995** : Le domaine national de Versailles devient un établissement public autonome.

-**2003-2020** : Organisation des travaux du « Grand Versailles ».