

Thème 2. Identifier, protéger et valoriser le patrimoine : enjeux géopolitiques

AXE 1. USAGES SOCIAUX ET POLITIQUES DU PATRIMOINE

Jalon 1. Réaménager la mémoire : les usages politiques et sociaux de Versailles de l'Empire à nos jours

De la résidence des rois de France jusqu'en 1789, Versailles est devenu aujourd'hui un des monuments emblématiques du patrimoine français (8 millions de visiteurs par an et site du patrimoine mondial de l'UNESCO) et une vitrine de la France à l'étranger. Néanmoins depuis le XIXe siècle l'histoire de Versailles ne fut pas un long fleuve tranquille.

Quels furent les différents usages de Versailles depuis le XIXe siècle ?

Etape 1. Présentation du Château de Versailles

Vidéo « Versailles en chiffres » : <https://www.youtube.com/watch?v=TtrT7FmS-ql>

Etape 2. Extraits du film *Si Versailles m'était conté* de Sacha Guitry, 1954

Extraits du film disponibles sur mon compte pearltrees (Thème 4 > Axe 1 > Jalon 1)

Extrait 1. Louis XIV fait visiter « son » château à Colbert (5'29 mn)

1. Comment S. Guitry en 1954 présente-t-il Louis XIV construisant « son château » ?

2. Quelle expression revient à plusieurs reprises dans l'extrait pour justifier la construction de Versailles ?

Extrait 2. De la fuite de Varennes à la scène finale (14'17 mn)

3. Comment S. Guitry présente-il Versailles aux périodes ci-dessous ? (complétez le tableau)

<p>La Révolution</p>	
<p>L'Empire</p>	
<p>La Monarchie de Juillet</p>	
<p>La République – Guide 1 (vers 1900)</p>	

<p>La République – Guide 2 (vers 1930 ?)</p>	
<p>La République – Guide 3 (vers 1950)</p>	

4. Quelle est la signification de la scène finale ?

Etape 3. Faire une recherche sur un sujet concernant les usages de Versailles depuis le 19^e s.

Consultez les ressources sur le blog :

- *Texte d'introduction + chronologie*
- *Liste des sujets à compléter sur un document collaboratif*
- *Liens vers des ressources et des vidéos*

CONSIGNES – Travail d'1 heure maximum

1. Choisissez un sujet
2. Créez une collection sur Pealtrees « T4. Patrimoine » + sous-collection « Versailles »
3. Faites vos recherches à partir des ressources sélectionnées (essentiellement celles du château de Versailles)
4. Rédiger une note d'une dizaine de lignes (entre 500 et 1000 caractères) sur pealrtrees
5. Sélectionnez un document (image ou vidéo) qui illustre votre sujet
6. Postez une publication sur un Mur collaboratif avec votre document + lien vers la note

Etape 4. Organisation en commun du Mur collaboratif

Toutes les publications doivent être organisées autour de 3 thèmes

- ***Restaurer Versailles***
- ***Les usages politiques de Versailles***
- ***Versailles et l'influence culturelle de la France***

Etape 5. Rédaction personnelle d'une synthèse

- Vous devez rédiger une synthèse d'une page à partir du Mur collaboratif
- Votre synthèse doit être postée sur Pealrtrees