

ERPA	Thème ?	
Titre	Auteurs	Editeurs
20 contes des pourquoi	<i>Delpeuch, Régis / Piquemal, Michel</i>	Sedrap jeunesse
Contes étiologiques ou contes des origines pour réfléchir : pourquoi le singe a-t-il les fesses rouges ? Pourquoi les poissons rouges sont-ils rouges ? Les auteurs répondent avec beaucoup d'humour. (textes courts avec structures répétitives)		
3 contes d'Afrique	<i>Chaplet, Kersti</i>	Flammarion
3 contes: L'oiseau de pluie/ Une histoire de singe / Epaminondas		
366 histoires avant de s'endormir	<i>Attané, Chantal / Souchon, Monique / Rada, Miroslav</i>	Princesses
Une histoire pour chaque soir		
Ali Baba et les quarante voleurs 1		Circonflexe
Le conte illustré par des tableaux de Delacroix		
Ali Baba et les quarante voleurs 2		Circonflexe
Suite du conte illustré par des tableaux de Delacroix		
Alice au pays des merveilles	<i>Carroll, Lewis</i>	Gallimard-Jeunesse
Le célèbre conte avec 32 pages pour en savoir plus		
Au pays du grand condor	<i>Garrel, Nadine</i>	Gallimard-Jeunesse
Quatre contes inspirés par les séjours de l'auteur en Amérique du Sud. Entre mythe et réalité, on croise ici des indiens, des animaux, des enfants obstinés, des personnes âgées à la mémoire surprenante. Là, un petit indien et son lama sont confrontés à l'injustice. Là, un condor et un adolescent sont confrontés à une vallée inhumaine. Ici, encore une petite fille affronte le plus grand serpent du monde.		
Blanche-Neige et les Musiciens de Brême	<i>Grimm</i>	Casterman
D'après les contes et illustré par Simone Baudoin		
Bleu de bleu	<i>Dautré, François / Dahan, Anne-Joëlle</i>	Vif Argent
Un enfant qui vit dans un monde où tout est bleu, où les hommes se font la guerre des bleus, refuse ce monde en découvrant les couleurs et la diversité de la nature grâce à une grenouille magique. Livre accompagné d'une cassette audio : raconté par Patrick Poivre d'Arvor, chanté par Sophie Koechlin et Didier Makaga		
Casse-Noisette	<i>Hoffmann, E T A</i>	Gallimard-Jeunesse
Conte fantastique qui a inspiré des artistes : musiciens, illustrateurs, écrivains		
Ce que disent les contes	<i>Schnitzer, Luda</i>	Sorbier
Etude sur l'universalité des contes, référence de contes de tous les pays.		
Cendrillon dans les contes		CNDP
L'histoire de "Cendrillon " accompagnée d'un livret pédagogique, de 12 diapositives, de 12 cartes-images et d'une cassette audio.		
Cendrillon suivie de La Barbe Bleue	<i>Perrault, Charles</i>	Circonflexe
Les 2 contes illustrés par des tableaux de Watteau		

Titre	Auteurs	Editeurs
Cochon-Neige ou Les tribulations d'un petit cochon trop mignon suivi de Les origines du miroir magique	<i>Malone, Vincent</i>	Seuil
<p>Vincent Malone revisite la Blanche-neige des frères Grimm. Le héros, Cochon-Neige, est un porcelet tout blanc, avec des oreilles rouge-sang et une queue noire ébène. Evidemment, il est si mignon qu'il suscite la jalousie meurtrière de la Reine. S'ensuivent enlèvement, assassinat raté, sollicitude suspecte des sept nains qui aimeraient bien le déguster, empoisonnement, arrivée d'un drôle de prince charmant qui voudrait l'épouser... et un épilogue décoiffant ! Conte détourné. Le conteur use d'anachronismes, détourne les personnages, joue avec le langage et glisse en bas de page, des définitions et commentaires cocasses mêlant allégrement style du XVIIème et argot. De la même façon les illustrateurs mêlent les gravures anciennes, les pages avec lettrines, les collages et les dessins proches de la caricature.</p>		
Comment Wang-Fô fut sauvé	<i>Yourcenar, Marguerite / Lemoine, Georges</i>	Gallimard-Jeunesse
<p>Un conte merveilleux et poétique de M Yourcenar. L'histoire du peintre chinois Wang-Fô qui parcourait le royaume des Han avec son serviteur. Un jour, il est convoqué par l'empereur qui le menace d'un terrible châtement.</p>		
Conte du menteur	<i>Craipeau, Jean-Loup</i>	Safarat éditions
<p>Samba n'est ni grand ni fort, mais il est malin. En plus, il sait beaucoup de choses. Suffisamment pour embobiner Caïd, la terreur des cités, qui, lui, est très fort mais pas très futé. À coups de mensonges bien appliqués, comme sa somptueuse "pâte à ressusciter", Samba le menteur va finir par pousser Caïd la terreur à se noyer... Exploiter la crédulité des puissants, pas de doute, c'est la meilleure arme des faibles et des humiliés ! Sur la trame d'un conte, un récit bien d'aujourd'hui où le gagnant n'est pas celui qu'on croit. Narration à la 3ème personne</p>		
Conte et (ré)éducation	<i>Thomassin, Jacques</i>	Chronique sociale
<p>Ce livre, issu d'un travail de rééducation dans un service de psychiatrie infantile, analyse l'aide que le conte peut apporter à l'enfant en difficulté psychique</p>		
Contes	<i>Grimm, Jacob / Grimm, Wilhelm / Robert, Marthe</i>	Gallimard
<p>Recueil de 35 contes avec une préface de Marthe Robert, une notice et en fin de livre une biographie des frères Grimm</p>		
Contes & fables d'animaux : 4 contes, 4 fables	<i>Clément, Yves-Marie / Muzi, Jean / Kling, Laurent</i>	Hatier
<p>Contes & Fables d'animaux. Mais que viennent faire ici un jaguar, un renard, un cormoran, une cigogne, une écrevisse...? Héros d'un conte ou d'une fable, exotiques ou familiers, ils nous parlent des hommes..</p>		
Contes & fables d'animaux.		Hatier
<p>Mais que viennent faire ici un jaguar, un renard, un comoran, une cigogne, une écrevisse...? Héros d'un conte ou d'une fable, exotiques ou familiers, ils nous parlent des hommes...La ruse du jaguar, Le roi des piranhas, A vorace, vorace et demi, La dernière ruse du jaguar, Renard et les anguilles, Le renard et la cigogne, Renard et le corbeau, Le cormoran et l'écrevisse.</p>		
Contes 1. Les habits neufs de l'empereur	<i>Andersen, H-C.</i>	Ecole des Loisirs
<p>Le conte avec des illustrations de Vilhem Pedersen</p>		
Contes 2. Le vilain petit canard	<i>Andersen, H-C.</i>	Ecole des Loisirs
<p>Le conte avec des illustrations de Vilhem Pedersen</p>		
Contes à guérir. Contes à grandir	<i>Salomé, Jacques</i>	Albin Michel
<p>Recueil de très courts contes inventés par l'auteur (psychosociologue écrivain). Il considère que les contes ont le pouvoir de réactiver notre inconscient, de stimuler la mémoire, de changer notre regard, notre écoute, de raviver notre énergie créatrice. Il a introduit dans son système de soins relationnels ces contes symboliques qu'il a inventés afin de susciter chez son interlocuteur une prise de conscience capable de résoudre un problème affectif.</p>		
Contes africains	<i>Kamanda, Sywor Kama</i>	Princesses
<p>30 contes africains écrits par un congolais, illustré par Milos Koptak</p>		

Titre	Auteurs	Editeurs
Contes berbères de Kabylie	<i>Mammeri, Mouloud</i>	Pocket
Une petite fille et son frère au milieu des fauves; une belle aux cheveux d'or aimée d'un prince; un fils de roi à la poursuite de la fiancée du soleil. contes de la tradition orale berbère. En supplément des pages e jeux pour entrer dans la légende		
Contes chahutés	<i>Bloch, Muriel</i>	Hachette
Muriel Bloch propose un mélange de contes, comptines en musique de différentes origines : talmud, australienne, arabe, yiddish, bretonne		
Contes d'Afrique	<i>Fdida, Jean-Jacques / Courgeon, Rémi</i>	Didier jeunesse
Du Mali au Sénégal, du Nigéria au Kenya, voici, réunis par Jean-Jacques Fdida, 29 contes venant l'Afrique entière. Des histoires fortes pour explorer tour à tour la sagesse ou la naïveté des hommes, et partir en pleine savane à la rencontre de personnages savoureux et d'animaux malicieux...		
Contes dans les étoiles	<i>Barbeau, Philippe</i>	Safrat éditions
Recueil de neuf petits contes venus de l'espace.		
Contes de la Folie Méricourt : la sorcière et le commissaire et autres contes	<i>Gripari, Pierre</i>	Grasset et Fasquelle
Dans la série des "Contes de la rue Broca...", 5 nouveaux contes de P. Gripari : la sorcière et le commissaire ; Le juste et l'injuste ; Histoire du Bagada ; L'eau qui rend invisible ; Pouic et la merlette		
Contes de la forêt vierge	<i>Quiroga, Horacio</i>	Seuil
L'auteur raconte les animaux de la forêt vierge du nord de l'Argentine		
Contes de ma Mère l'Oye	<i>Perrault, Charles / Lagier, Valérie / Doré, Gustave</i>	Gallimard
Texte intégral accompagné d'un dossier réalisé par Hélène Tronc avec analyse d'image des illustrations de G. Doré.		
Contes de Nulle Part et d'Ailleurs	<i>Major, Henriette</i>	Ecole des Loisirs
Auteur québécoise qui invente des histoires pour enfants : "LE picabou et le oulala" / "La saison des bulles" / Le drôle de zigue et le triste sire		
Contes de Perrault	<i>Perrault, Charles</i>	Hachette
Texte intégral de 10 contes : Le Petit Chaperon rouge / La Barbe bleue / Le maître chat ou le chat botté / Les fées / Cendrillon ou la pantoufle de verre / Riquet à la houppe / Le petit poucet / La belle au bois dormant / Peau d'Âne / Les souhaits ridicules		
Contes de Perrault. Les fées		Ecole des Loisirs
Le conte avec des illustrations de Gustave Doré		
Contes de Perrault. Riquet à la Houppe		Ecole des Loisirs
Le conte avec des illustrations de Gustave Doré		
Contes des indiens d'Amérique	<i>Demars, Françoise / Mercier, Julie</i>	Magnard
Huit contes animaliers courts, inspirés de la tradition orale populaire indienne, qui mettent en scène la ruse, la malice et la cruauté avec humour.		

Titre	Auteurs	Editeurs
Contes du Berry	<i>Boncoeur, Jean-Louis</i>	Magnard
Récits inspirés par le légendaire des pays de l'Indre et du Cher. Suivi d'un glossaire des mots et expressions du territoire berrichon		
Contes du jardin d'Eden	<i>Kahn, Michèle / Clément, Frédéric</i>	Magnard
Dans ces contes le lecteur fait connaissance avec les personnages de la Génèse, première partie de la Bible. La création du monde, le séjour d'Adam et Eve au Paradis terrestre, l'Arche de Noé, comment Rébecca décida d'épouser Isaac sont racontés dans la vérité biblique, enrichie de nombreux récits tirés du Midrach		
Contes du jardin d'Eden	<i>Kahn, Michèle / Clément, Frédéric</i>	Magnard
Des contes pour faire connaissance avec les personnages de la "Génèse", première partie de la Bible. Récits de tradition juive auxquels l'auteur a ajouté sa touche personnelle		
Contes et diversité des cultures. Le jeu du même et de l'autre	<i>Decourt, Nadine / Raynaud, Michelle</i>	CRDP de Lyon
Le conte objet de découverte anthropologique de la maternelle à l'université. Présentation de quelques expériences représentatives d'une démarche : le jeu de la variante, exploration du même et de l'autre, travail de décentrement obligeant des aller-retour entre théories et pratiques		
Contes et fables de sagesse malices & facéties		Hatier
Des fables et des contes qui ont traversé le temps et parcouru le monde sans prendre une ride... Des personnages malicieux, pittoresques, imprévisibles, enjoués, irrévérencieux... Mais ne nous y trompons pas, derrière les sourires et les rires se cache une grande sagesse. Guide d'exploitation Faceltte CM2		
Contes et histoires vraies de Russie. Le bon juge	<i>Tolstoï, Léon</i>	Ecole des Loisirs
Un des contes de Tolstoï illustré par Michel Gay		
Contes et légendes du loup	<i>Lamarche, Léo / Mussat, Xavier</i>	Nathan
Si le loup fait trembler au fond de leur lit tous les enfants depuis des générations, que le lecteur se rassure... Il n'est pas toujours aussi cruel que les grands veulent bien le faire croire. Ces douze contes, piochés dans des traditions du monde entier, trace le portrait d'un animal aux multiples facettes. Alors, féroce, sauvage, protecteur, stupide ou loup-garou, que l'on ait envie de frémir ou d'exorciser sa peur, à chacun son loup...		
Contes et nouvelles de Noël	<i>Kirpalani, Marie-Claudette</i>	Hachette
Textes sur le thème de Noël extraits de : "L'enfant de la haute mer" de Jules Supervielle (Le boeuf et l'âne de la crèche), "La fleur de l'âge" de Colette (Noël ancien), "La crèche" d'Albertine Sarrazin et "Le coq de bruyère" de Michel Tournier (La Mère Noël)		
Contes inuit de la banquise	<i>Pasquet, Jacques</i>	EDICEF
20 contes du monde d'en haut (Canada, Québec) pour découvrir les Inuit, les gens de la banquise, chasseurs de phoque et d'ours blanc qui, depuis longtemps, ne vivent plus dans les iglous, n'ont plus de traîneaux à chiens mais conduisent des motoneiges. La légende de leurs origines, le territoire du Nunavik ainsi que la langue des Inuit : l'inuttitut. Contes des anciens temps, quand l'homme était en communication avec la nature sauvage des solitudes glacées.		
Contes philosophiques	<i>Brenifier, Oscar</i>	Alcofibras Nasier
Des contes pour aborder la philosophie à l'école		
Contes pour les enfants et les parents 1	<i>Grimm, Jacob / Grimm, Wilhelm</i>	Ecole des Loisirs
Ce volume pour les contes : Le roi-grenouille / Histoire d'un individu qui voyageait pour apprendre à frissonner / Le loupe et les cabris / Hansel et Gretel / Le pêcheur et sa femme / Le valeureux petit tailleur / Madame Hollé / Les musiciens de la ville de Brême / Les trois cheveux d'or du diable / Table-couvre-toi, âne-d'or et bâton-hors-du-sac / Le Petit Poucet		

Titre	Auteurs	Editeurs
Contes pour les enfants et les parents 1. Hansel et Gretel Le conte avec des illustrations de Ludwig Richter	<i>Grimm</i>	Ecole des Loisirs
Contes pour les enfants et les parents 1. Le Loup et les sept cabris Le conte avec des illustrations de Ludwig Richter	<i>Grimm</i>	Ecole des Loisirs
Contes russes Recueil de sept contes traditionnels russes en texte intégral : La princesse Grenouille, Une isba en hiver, Vassilissa et la Babayaga, Les quatre énigmes du Tsar, L'arbre à vœux, Ivan Tsarevitch et le soleil, Rien ne s'oublie plus vite qu'un service rendu	<i>Tournade, Karine</i>	Safrat éditions
Contes. Andersen Textes choisis, traduits avec en fin de livre une bibliographie et une chronologie des parutions	<i>Andersen, Hans Christian / Boyer, Régis</i>	Gallimard
Contes. Charles Perrault Recueil avec des illustrations de Gustave Doré, introduction, notices et notes de Catherine Magnien (dont biographie)	<i>Perrault, Charles / Magnien, Catherine / Doré, Gustave</i>	Librairie générale française
D'un soleil à l'autre. Contes, légendes, jeux créatifs 14 chapitres pour un thème spécifique à chacun: les animaux et l'homme, les arbres-fées, aide magique des animaux, les cachettes, chacun voit midi à sa porte, héros anti-héros, fausses apparences, insolents persifflateurs, toujours plus, métamorphoses, objets magiques, la mère aux aguets, pourquoi? comment? randonnées, virelangues, formulettes. Des jeux créatifs suggèrent l'imaginaire	<i>Boulay, Lily</i>	Armand Colin
Debout sur un pied Quatorze contes yiddish qui, comme le précise l'introduction, invitent le lecteur «à rivaliser d'intelligence avec les héros et les héroïnes de ces histoires ». Chaque conte propose une situation problème, et le lecteur est incité à trouver la solution avant de lire la conclusion.	<i>Jaffé, Nina / Zeitlin, Steve</i>	Ecole des Loisirs
Faites vos contes Des séances de lecture et d'écriture pour découvrir la structure, les personnages et les grands thèmes caractéristiques du conte. Livret pédagogique et Fichier élève (avec fiches de lecture et fiches d'écriture)	<i>Perdereau, Jean Yves</i>	CRDP du Centre
Flocon d'Argent : princesse moderne Flocon d'Argent est toute blanche. Grâce à son ordinateur, elle va pouvoir prendre des couleurs...	<i>Pourtau, Corine / Grandjean, Bernard</i>	Hatier
Flore et Blanche fleur Flore et Blanche fleur, élevés ensemble et tombent amoureux. Les parents de Flore s'opposent à cet amour. Blanche fleur doit affronter de nombreux dangers	<i>Daumas, Fabienne</i>	Larousse
Former des enfants conteurs Conter, raconter n'est pas lire à haute voix, mais véritablement s'appropriier un texte lu ou entendu, le faire sien. C'est une création. C'est là que le travail artistique rejoint le travail pédagogique. Former des enfants conteurs, c'est travailler sur la maîtrise de la langue orale, c'est apprendre que parler signifie donner du sens. Un CD comportant 10 histoires racontées par l'auteur accompagne ce livre.	<i>Chavanon, Agnès</i>	Hachette
France contes. 2 contes présentés en français et en anglais : Hans le potier (Alsace) / Le petit bonnet (Bretagne)	<i>Maréchal, Paule / Le Pivert, Jacqueline</i>	Syros

Titre	Auteurs	Editeurs
Grain d'aile	<i>Eluard, Paul / Duhême, Jacqueline</i>	G.P.
Histoire d'une petite fille toute légère, que sa maman surnomme "Grain-d'aile". Elle aime courir (plus vite que les grands garçons), sauter, rebondir et se poser jusque sur les plus hautes branches des arbres, les plus fines, sans les casser, comme un oiseau...		
Hans le-trop-bavard	<i>Held, Jacqueline</i>	Messidor / La Farandole
Conte d'Alsace		
Hansel et Gretel	<i>Grimm, Jacob / Grimm, Wilhelm / Pesé, Elisabeth</i>	Magnard
Deux enfants abandonnés par leur mchante belle-mère dans la forêt		
Histoire de Blondine 1	<i>Comtesse de Ségur</i>	Circonflexe
L'histoire de Blondine illustrée avec des tableaux de Fragonard		
Histoire de Blondine 2	<i>Comtesse de Ségur</i>	Circonflexe
Suite de l'histoire de Blondine illustrée avec des tableaux de Fragonard		
Histoire de Lustucru et autres contes de la rue Broca.	<i>Gripari, Pierre / Romano, Jong</i>	Hatier
"Histoire de Lustucru", "La fée du robinet" et "La sorcière de placard à balais".		
Histoire de Sindbad le marin	<i>Galland, Antoine</i>	
Un des contes des mille et une nuit.		
Histoire du diable et de l'Artaban. conte d'Auvergne	<i>Tenaille, Marie / Poisson, Christiane</i>	Messidor / La Farandole
Comment le diable se joue de l'homme le plus fanfaron du pays		
Histoire du roi Grenouille.		Hatier
Cet ouvrages comporte trois contes : "le roi grenouille" des frères Grimm, "Le Grenou" de bruno Castan et "Le prince Grenouille, suite..." de Scieszka-Johnson.		
Histoires de baleines en pourquoi et comment	<i>Schöttke, Michèle</i>	Hatier
3 contes : "La baleine qui portait la terre" / "La grande peur de la petite baleine bleue" / "La baleine, l'ours et le puma"/ Un guide pédagogique pour des pistes d'exploitation		
Histoires de sorcières	<i>Pineau, Marcel / Lalou</i>	Sedrap
Des histoires de sorcières en récits, contes, BD et pièces de théâtre		
Iran conte	<i>Khasaï, Malak D.</i>	Syros
1 conte bilingue (français-arabel) d'Iran. Le livre s'ouvre et se lit dans le même sens que l'arabe.		
James et la grosse pêche	<i>Dahl, Roald / Blake, Quentin</i>	Gallimard-Jeunesse
James vit chez ses deux horribles et méchantes tantes depuis le décès de ses parents avalés par un rhinocéros. Un jour, un curieux parsonnage lui donne un sac rempli de choses vertes qui recèlent un pouvoir magique		

Titre	Auteurs	Editeurs
Katika : conte hongrois		Nathan Fernand
L'école des chats. Le secret de la Grotte de Cristal	<i>Kim, Jin-kyeong</i>	Picquier jeunesse
<p>Les chats qui ne jouent pas pendant les cours seront punis! Voilà une bien curieuse école, les élèves se doivent d'être dissipés pour satisfaire leurs professeurs. Un trio d'amis inséparables vont apprendre la magie afin de vaincre le dieu des ténèbres et le secret de la Grotte de Cristal, cet endroit merveilleux et redoutable qu'il est interdit d'approcher. Les secret de la Grotte de Cristal est le premier volume de la série "l'école des chats" qui comportera 5 volumes et entraînera les enfants dans la lutte sans merci que se livrent les chat.</p>		
L'épopée du Roi Singe	<i>Fauliot, Pascal</i>	
<p>Entre 629 et 645, un moine chinois se rend en Inde pour y chercher les écritures saintes du bouddhisme. Pour l'aider dans sa recherche, Bouddha lui donne la compagnie d'être surnaturels, dont un cheval, un cochon et un signe. Un récit épique, qui conte la naissance et les aventures du singe pèlerin qui après de nombreuses péripéties trouvera la sagesse.</p>		
L'histoire sans fin	<i>Ende, Michael</i>	Librairie générale française
<p>Ce roman, récit de voyage initiatique, relate l'histoire de Bastian, jeune garçon fasciné par la lecture d'un livre pas comme les autres qui l'entraîne dans un pays merveilleux et fantastique.</p>		
L'île dans une bassine d'eau et autres contes choisis.	<i>Beck, Béatrix</i>	Ecole des Loisirs
<p>Un recueil d'une quinzaine de contes, surprenants par leur côté inquiétant et magique.</p>		
L'ogre gentleman	<i>Gay-Para, Praline</i>	Syros
<p>Un conte égyptien sur une improbable paternité. Une jeune fille se retrouve prisonnière dans la cour d'un ogre qui, au lieu de la dévorer, décide de l'adopter</p>		
L'oiseau bleu et autres contes	<i>D'Aulnoy Madame</i>	Seuil
<p>Trois contes de l'auteur illustrés par Laura Rosano : "L'oiseau bleu", "l'Oranger et l'Abeille" suivis de "Babiole"</p>		
L'oiseau de feu	<i>Bilbine, I</i>	La Farandole
<p>Conte russe d'Ivan Tsarévitch de l'oiseau de feu et du loup gris, avec illustrations reproduites d'après les originaux de l'auteur conservés au musée du Goznak à Moscou</p>		
La barbe bleue	<i>Perrault, Charles / Claverie, Jean</i>	Albin Michel Jeunesse
<p>Il était une fois un homme fort riche, qui avait la barbe bleue, ce qui lui donnait l'air cruel. Il avait pris pour épouse la fille cadette d'une charmante voisine. Un jour, la Barbe-bleue annonça à la jeune femme qu'il partait pour un long voyage. Il lui remit son trousseau de clefs, lui permettant de toutes les utiliser, à l'exception d'une seule, la petite clef qui ouvrait le cabinet. Mais celle-ci fut prise par la curiosité et elle pénétra dans cette fameuse chambre qui lui a été interdite par son mari. Elle y découvra plusieurs cadavres accrochés au plafond et quand il revint de son fameux voyage il sut qu'elle est entrée dans son cabinet et a juré qu'elle finirait comme les autres. Conte de Perrault illustré par Jean Claverie</p>		
La Barbe Bleue		Nathan
<p>Oeuvre intégrale de Charles Perrault et illustrations de Gustave Doré, caricaturiste du XIX^e siècle et de Jean Claverie, aquarelliste du XX^e siècle; planche d'Epinal</p>		
La Belle et la Bête	<i>Leprince de Beaumont, Jeanne-Marie</i>	Circonflexe
<p>Le conte illustré par des tableaux de Bosch</p>		

Titre	Auteurs	Editeurs
La Belle et la Bête et autres contes	<i>Leprince de Beaumont, Jeanne-Marie / Aulnoy d', La Princesse et le prince</i>	Hachette
Ce recueil est composé de quatre contes: la Belle et la Bête, La Princesse et le prince, La Belle aux cheveux d'or et l'oiseau bleu.		
La belle histoire de Leuk-le-Lièvre	<i>Senghor, Léopold Sédar</i>	EDICEF
Si Leuk part en voyage, ce n'est pas un hasard. Le Lièvre est l'animal emblématique de l'Africain. Le livre de lecture proposé par Senghor et Sadj rappelle tout l'intérêt de ce personnage auquel ressemble le rusé Renard des anciennes fables françaises. Leuk voyage, confiant dans ses capacités à trouver des solutions quelles que soient les difficultés qu'il va rencontrer. C'est à la fois l'espérance et l'intelligence.		
La chèvre de M. Seguin / Le curé de Cucugnan	<i>Daudet, Alphonse / Trévinal, Mauricette / Giacometti, Xavier</i>	Larousse
la chèvre de monsieur seguin le curé de cucugnan		
La clé d'or	<i>Grimm, Wilhelm / Grimm, Jacob</i>	Larousse
Des contes des frères Grimm: la clé d'or / Le loup et les sept cabris / Blanche-Neige / Le Roi-grenouille/ Les Six compagnons qui viennent à bout de tout / Le Valeureux Petit tailleur / Les Trois Cheveux d'or du diable/ La lumière bleue / L'Oiseau d'or / Le Corbeau / La boule de cristal		
La diablesse et son enfant	<i>Ndiaye, Marie / Nadja</i>	Ecole des Loisirs
Une diablesse en quête d'enfant est exclue par les villageois à cause de sa difformité. Elle a des petits sabots noirs, elle sait qu'elle ne les a pas toujours eu ainsi, qu'autrefois, elle avait un enfant et une maison.		
La documentation par l'image 140		Nathan
Contes en images. Version intégrale. Guide pédagogique, travaux pratiques et corrigés. Illustrations par des artistes.		
La fille de l'ogre : conte du Liban, texte bilingue français-arabe	<i>Joire, Françoise / Darwiche, Jihad</i>	L'Harmattan
Conte libanais en français et arabe		
La forêt enchantée. Saint Népomucène et le savetier. Les mains géantes. L'homme sans larmes	<i>Dumas, Alexandre</i>	Editions G. P.
Gottlieb et ses animaux magiques réussiront-ils à sauver la princesse des griffes du dragon à sept têtes? Les mains géantes délivreront-elles Willie de l'ogresse qui le retient prisonnier? Lia rompra-t-elle le sortilège qui empêche son père de verser des larmes? Pourquoi le savetier fut-il changé en statue? Texte intégral		
La grue cendrée. Les plus beaux contes zen	<i>Brunel, Henri</i>	Calmann-Lévy
33 histoires immémoriales venues de Chine et du Japon		
La légende de Chico Rei	<i>Tanaka, Béatrice</i>	Vif Argent
Légende brésilienne qui raconte l'histoire vraie d'un jeune roi d'Afrique, qui avait été capturé avec son peuple pour travailler comme esclave dans les mines d'or du Brésil. Livre accompagné d'une cassette audio : raconté par Mamadou Dioum et chanté par Martinho da Vila		
La malle aux contes	<i>Delpuech, Régis / Boëche, Serge / Boutry, Pascale</i>	Sedrap
Contes détournés d'après les contes originaux : "Le petit chaperon rouge" / "Les 3 petits cochons" / "Blanche Neige" / "Pinocchio" / "Boucle d'or" / "Cendrillon" / "Ali Baba" et d'après des fables de La Fontaine : "La cigale et la fourmi" / "Le corbeau et le renard" / "La grenouille qui veut se faire aussi grosse qu'un boeuf" / "Le lièvre et la tortue"		
La mitaine de laine et autres contes répétitifs	<i>Schöttke, Michèle</i>	Hatier
3 contes : "La mitaine de laine" (Ukraine), "P'tit coq" (Russie), "La souris et le prince" (Tibet) / Un guide pédagogique pour des pistes d'exploitation		

Titre	Auteurs	Editeurs
La montagne aux trois questions Un homme laid et malheureux part à la recherche de la montagne où le ciel rencontre la terre. Trois génies répondent à trois questions.	<i>Tanaka, Béatrice / Hang Hong, Chen</i>	Albin Michel
La Montagne aux trois questions D'après un conte populaire vietnamien	<i>Tanaka, Béatrice</i>	La Farandole
La mule du pape Le conte illustré par des tableaux de Carpaccio	<i>Daudet, Alphonse</i>	Circonflexe
La petite caille Texte intégral. Le héros, un garçon de dix ans, part avec enthousiasme chasser la perdrix dans la steppe russe avec son père. Son chien débusque une caille qui se met à voler et tourner étrangement dans l'air, comme si elle était blessée...Et dans l'oeil noir de la caille, recroquevillée dans les mains de son père, l'enfant lit un message qu'il n'oubliera jamais...	<i>Tourguéniev, Yvan / Cavo, Arlina</i>	Calligram
La petite caille Texte intégral. Suivi d'autres contes : Le chien, Les deux pigeons, Le moineau, Le chien nommé Valet	<i>Tourguéniev, Yvan</i>	Safrat éditions
La petite fille aux allumettes Un des contes d'Andersen, illustré par Georges Lemoine	<i>Andersen, H-C.</i>	Gallimard-Jeunesse
La petite marchande d' allumettes Oeuvre intégrale de H.C. Andersen illustrée par Georges Lemoine dans une version transposée à Sarajevo de la guerre en Bosnie (1993-1994)		Nathan
La petite sirène et autres contes 9 contes : "La petite ondine" / Le camarade de voyage/ Les cygnes sauvages / Le briquet / "Il y a de la différence" / Poucette / Le rossignol / Papotage d'enfants / La petite fille aux allumettes . 32 pages pour en savoir plus	<i>Andersen, H-C.</i>	Gallimard-Jeunesse
La plume de Finis-Fier Faucon Conte russe avec illustrations reproduites d'après les originaux de l'auteur conservés au musée du Goznak à Moscou	<i>Bilbine, I</i>	La Farandole
La poule qui voulait pondre des oeufs en or Un conte écologique autour de la vie d'un élevage de poulets transformé par les initiatives d'une petite poule rebelle. Parmi les trois mille trois cent trente-trois poules du grand hangar à poules de cette histoire, la plus petite montre à ses soeurs que les rêves ne sont pas toujours des chimères. Les couleurs existent, ainsi que l'eau claire et l'espace. Quant aux oeufs en or, ils ont la force des utopies. Illustrations à la plume.	<i>Johansen, Hanna / Bhend, Käthi</i>	la Joie de lire
La princesse à la gomme Galathée n'est pas une princesse ordinaire : elle fait bêtise sur bêtise, ne sait ni chanter ni danser, et ne rêve que de cirque. Désespérés, le roi et la reine décident de l'envoyer à l'école Turlututu pour faire d'elle une vraie princesse élégante et cultivée. Galathée se promet de tout faire pour être renvoyée	<i>Guillaumond, Françoise / Mourrain, Sébastien</i>	Magnard
La princesse aux deux visages Cette histoire très ancienne fait partie du Mahabharata. Une princesse indienne, élevé comme un prince héritier se transforme en une belle jeune fille pour être aimée d'un prince. Puis, elle prend la tête de son armée pour défendre son petit royaume	<i>Tanaka, Béatrice</i>	Vif Argent

Titre	Auteurs	Editeurs
La princesse-Grenouille	<i>Bilbine, I</i>	La Farandole
Conte russe avec illustrations reproduites d'après les originaux de l'auteur conservés au musée du Goznak à Moscou		
La reine des abeilles	<i>Grimm, Jacob / Grimm, Wilhelm / Dumas, Philippe</i>	Grasset
Deux frères, princes de sang et bagarreurs, décident de partir trouver gloire et honneur, mais ils sont obligés d'emmener leur petit frère, une vraie poule mouillée. Le conte des frères Grimm illustré par Philippe Dumas		
La revue des lives pour enfants 226		Paris-Musées
Analyse de l'oeuvre de l'écrivain danois dont "La petite fille aux allumettes"		
La rivière aux crocodiles Baama-Ba	<i>Guillaumond, Françoise / Arno</i>	Magnard
La rivière aux crocodiles Baama-Ba s'inspire d'un conte traditionnel d'Afrique noire. Fatou, une petite fille qui n'a plus de parents, est confiée à une femme du village qui va tout faire pour se débarrasser d'elle. Ce conte, à la structure classique, montre comment l'enfant surmonte les obstacles grâce à sa gentillesse et à sa sincérité et réussit finalement à être heureuse. Ce texte renvoie à d'autres contes de même motif que l'on peut trouver en Europe (Blanche-Neige, Cendrillon). L'action située au Burkina-Faso, dans le pays Kassena		
La sorcière de la rue Mouffetard et autres contes de la rue Broca	<i>Gripari, Pierre</i>	Gallimard-Jeunesse
Lconté titre et : Le géant aux chaussettes rouges / La paire de chaussures / Scoubidou, la poupée qui sait tout / Histoire de Lustucru / La fée du robinet / La sorcière du placard aux balais		
La sorcière et moi	<i>Rossano, Pierre / Bouyssou, Georges</i>	Retz
Lecture suivie, texte en script et fiches illustrées et légendées. Un petit personnage aux allures d'icône d'ordinateur reçoit la lune sur la tête. S'ensuit une course dans la maison de la sorcière et entre la terre et la lune avec extra-terrestre, ordinateur, fourmis et araignées kidnapping et fée.		
La Tessounette. Conte du Périgord	<i>Privat, Arlette / Trebern, Alain</i>	Messidor / La Farandole
Des grands-parents racontent à leur petite fille l'histoire d'un cochon-fille du temps des loups. Elle se fait aider par un coq pour échapper au loup qui veut la manger		
Le bateau de Noé	<i>Sophiek / Boussot, Norbert</i>	Vif Argent
Un enfant noir, né en Amérique en 1850, quitte la plantation où vivent ses parents, pour aller travailler avec d'autres esclaves sur un de ces énormes bateaux à roues qui descendent et remontent le Mississipi. Livre accompagné d'une cassette audio : raconté par Léna Lobé, chanté par Le Golden Gate Quartet		
Le chien des Laurentides	<i>Clavel, Bernard / Dobon, Françoise</i>	Casterman
Les liens qui s'établissent entre un chien et une petite fille au Québec		
Le conte au service de l'apprentissage de la langue cycle 2 et 3	<i>Popet, Anne / Roques, Evelyne</i>	Retz
Cet ouvrage propose une démarche claire pour introduire une pratique orale du conte à l'école.		
Le conte en pédagogie et en rééducation	<i>Gillig, Jean-Marie</i>	Dunod
Dans cet ouvrage, l'auteur propose une approche didactique en mettant l'accent sur les fonctions thérapeutiques et médiatrices dans la prise en charge des élèves en difficulté. Il démontre qu'il n'y a pas de rupture entre pédagogie et rééducation lorsque le conte sert de support		

Titre	Auteurs	Editeurs
Le cordonnier de Bagdad	<i>Luda / Mondoloni, Catherine</i>	Flammarion
Trois contes de l'Orient : un cordonnier habile réussit à déjouer les pièges du calife, un chasseur sauve son peuple par son courage, le roi de Bassorah reçoit un jour un étrange message.		
Le doigt magique	<i>Dahl, Roald</i>	Gallimard-Jeunesse
Histoire d'une fille aux doigts magiques. Un jour, elle rend visite à ses amis qui aiment chasser; très fâchée, elle pointe sur eux son doigt; les voilà transformés		
Le fil d'Ariane ou le plaisir des contes	<i>Loup, Danièle / Slama, Pierre / Choukroun, Myriam</i>	Nathan
Recueil de contes, mythes et textes bibliques pour mettre en place de façon progressive une méthode d'analyse de ce type de récits		
Le fou volant. Le diable et les trois chaudrons	<i>Piumini, Roberto / Fellner, Henri</i>	Gallimard-Jeunesse
Voici deux contes, aux allures de fables, qui relativisent la notion de folie. Dans «Le Fou volant», un fou qui se prend pour un héron se révèle beaucoup moins ridicule que ceux qui le poursuivent en hélicoptère : un infirmier, un psychologue, un prêtre et un cuisinier font usage de leurs compétences apparentes pour lutter contre l'agitation qu'a provoquée chez eux «l'anormalité». Jusqu'au moment où les défenses tombent... Dans «Le Diable et les Trois chaudrons», Gianfino, ensorcelé par le diable, ne peut s'empêcher de faire des farces à tout le village. Exilé, il parcourt l'Italie avec ses trois chaudrons qui se révèlent rapidement de fidèles compagnons. Et dans son village, on sera convaincu qu'un grain de folie vaut mieux qu'une guerre.		
Le gentil petit diable et autres contes de la rue Broca	<i>Gripari, Pierre</i>	La Table Ronde
Dernière série des contes de la rue Broca : Le gentil petit diable/ Roman d'amour d'une patate/ La maison de l'oncle Pierre/ Le prince Blub et la sirène / Le petit cochon futé / Je-ne-sais-qui, je-ne-sais-quoi		
Le grand gentil loup	<i>Cantin, Marc</i>	Milan
Le petit chaperon rouge, revu et corrigé. C'est le loup qui porte le chapeau, et c'est la petite fille qui veut en découdre. Ensuite, l'histoire glisse vers une fin incertaine : le fauve, à force de prendre des coups, l'emmène chez sa grand-mère : sera t-elle mangée ? Exploitation proposée dans Biblio Tome 2 (Ed° La Cigale)		
Le joueur de flûte de Hamelin	<i>Alfaenger, Peter</i>	Vif Argent
Conte allemand : comment les bourgeois de Hamelin font appel à un joueur de flûte pour se débarrasser des rats qui envahissent leur ville. Livre accompagné d'une cassette audio : raconté par Pascal Fauliot		
Le jour où il a plu du couscous.	<i>Dennoun, Malek</i>	Harmattan
Après le décès de sa femme, Ali, le père de Miloud un gentil garçon de neuf ans, se remarie avec Zalima une méchante femme. Un jour alors que Miloud et Zalima sont témoins d'un vol, Miloud parvient à assommer le voleur. Zalima récupère l'or et fait croire à Miloud qu'elle le remettra à son père...		
Le loukoum à la pistache	<i>Zarcate, Catherine</i>	Syros
Conte persan. Pistes pédagogiques CM1 & 2		
Le Magicien d'Oz	<i>Baum, Franck, L. / Zwerger, Lisbeth</i>	Nord-Sud
Dorothée et son chien Toto se trouvent emportés par un cyclone vers le fabuleux pays d'Oz.. Pour rentrer chez elle, elle doit rencontrer le grand magicien.		
Le Maître Chat ou le Chat Botté d'après Charles Perrault	<i>Cerf, Claudine</i>	CNDP
Adaptation filmée du célèbre conte		

Titre	Auteurs	Editeurs
Le maître du Temps Conte de Paris	<i>Nadaud, Alain</i>	Messidor / La Farandole
Le monde des sortilèges Doc en stock autour du titre et sur la sagesse des contes avec des contes ancrés dans l'actualité du moment		CNDP
Le Petit Poucet Le conte illustré par des tableaux de Le Nain	<i>Perrault, Charles</i>	Circonflexe
Le petit Poucet et les géants des contes Des contes pour donner à rêver et à imaginer : Le petit Poucet / Tom pouce / Poucette / Nils Holgersson / Gulliver / Le vaillant petit tailleur / La petite géante		CNDP
Le poil de la moustache du tigre Trois contes courts de tradition orientale :– Le poil de la moustache du tigre met en scène une jeune femme coréenne qui veut guérir son mari de l'indifférence qu'il témoigne à l'égard de la vie. Le guérisseur lui démontre qu'il est toujours possible de trouver en soi les forces d'agir sur sa destinée.– La moustache impériale: qui a osé toucher la moustache de l'empereur mongol? Aucun de ses sujets ne se le permettrait tant l'empereur est redouté de tous, sauf de Birbal, son plus fidèle ami, et le plus perspicace.– Quand, qui, quoi: un jeune empereur chinois est en proie à des questions métaphysiques auxquelles son entourage ne peut répondre. Il part donc seul et trouve les réponses dans les expériences qu'il va vivre.	<i>Bloch, Muriel</i>	Albin Michel
Le pommier des Perloupette Le conte avec des illustrations de Maurice Garnier	<i>Held, Jacqueline</i>	Ecole des Loisirs
Le secret de Jaume le berger Conte de Noël provençal. Livre accompagné d'une cassette audio : raconté par Jean-Noël Mabelly, chanté par Jean-Marie Carlotti	<i>Sophie / Giorda</i>	Vif Argent
Le secret de la reine de Saba Aux portes de Jérusalem se pressent des milliers de cavaliers aux bannières frappées de soleil et de lune dorés. A leur tête, montée sur un éléphant apparaît la reine de Saba	<i>Kacimi, Mohamed</i>	Editions Dapper
Le serpent de l'arc-en-ciel et autres contes Contes choisis de Colibri : le titre suivi de : Le jardin du bonheur / Prométhée / Emilien le benêt / Phaéton / La petite souris grise / La petite souris grise / Hansël et Gretel / La théière qui dansait / Vassilia la Belle / Dyonisos et les pirates / Le sac aux illusions		O.D.E.J.
Le tonneau de Diogène En Grèce, au pays des philosophes, un drôle d'homme cherche le secret du bonheur et de la sagesse. Succession de courtes saynètes qui illustrent la pensée du philosophe. Initiation à la réflexion et au questionnement sur la sagesse, la franchise, la désobéissance, la beauté. Initiation au débat philosophique.	<i>Kerisel, Françoise / Balandras, Elodie</i>	Magnard
Le trésor de l'homme. Contes et images du Vietnam Contes et poèmes anciens et modernes du Vietnam avec des images et photographies et des collages de Béatrice Tanaka		La Farandole
Légendes de la Vieille-Amérique 15 contes d'indiens d'Amérique	<i>Camus, William</i>	Bordas

Titre	Auteurs	Editeurs
Les aventures d'Alice au Pays des Merveilles Cet album permet de découvrir le conte d'Alice au Pays des Merveilles illustré par Anthony Browne	<i>Carroll, Lewis / Browne, Anthony</i>	Kaléidoscope
Les contes de la lune bleue Extrait du livre paru aux éditions Magnard	<i>Angot, Michèle</i>	
Les contes de potiron 7 contes autour du jardin potager, des légumes et fruits avec des illustrations de Arnaud Laval	<i>Kahn, Michèle</i>	Ecole des Loisirs
Les contes de potiron. Le vieux pommier Le conte avec des illustrations de Arnaud Laval	<i>Kahn, Michèle</i>	Ecole des Loisirs
Les contes du chat perché guide de lecture et exploitation des contes de M Aymé dirigé par R. Petitjean		Colin
Les dix soleils amoureux des douze lunes Ce conte oriental est t une occasion d'initier à la calligraphie. Certains mots sont écrits une première fois associés à leurs idéogrammes, et ne sont repris plus tard dans le récit que par l'idéogramme. À l'intérieur du livre, on trouve un signet qui les reprend pour qu'on puisse les consulter en cas d'oubli. La lecture devient un jeu de déchiffrement. L'histoire: la dame des quatre mers raconte à une petite fille la plus belle des histoires d'amour, celle du soleil et de la lune...	<i>Bresner, Lisa</i>	Actes sud
Les fées Il était une fois une veuve qui avait deux filles. L'aînée était le portrait de sa mère pour la méchanceté et la cruauté. Au contraire, la plus jeune des sœurs n'était que douceur, gentillesse et grâce. La mère adorait sa fille aînée et était très sévère avec la cadette. Mais une bonne fée, qui passait par là, décida de réparer cette injustice...(un exploitation pédagogique proposée dans "Biblio 2" ; Ed° La Cigale	<i>Perrault, Charles / Gastaut, Charlotte</i>	Magnard jeunesse
Les ficelles du conteur Autrefois les conteurs itinérants utilisaient un "collier à histoires". L'auteur a sélectionné des histoires du monde entier pour pouvoir ajouter des manipulations, des dessins sur le sable, des pliages et découpages de papier	<i>Pellowski, Anne</i>	Armand Colin
Les fleurs de la petite Ida. Contes d'Andersen 3 contes : celui du titre et : La petite fille et les allumettes/ Le Vilain Petit Canard	<i>Andersen, H-C.</i>	Larousse
Les habits neufs de l'empereur et autres contes Conte japonais (le titre); conte espagnol : "L'eau de la vie" ; conte germanique : "La sorcière de la forêt" ; conte argentin : "L'oiseau de nuit"	<i>Francis, Franck</i>	Editions des deux coqs d'or
Les matriochkas de Natacha Conte inspiré des contes russes traditionnels, qui évoque la vie d'une petite fille habitant la forêt avec ses grands-parents. Il raconte comment un homme et une femme qui n'avaient pas d'enfants ont fabriqué une famille de cinq petites poupées qui s'emboîtent l'une dans l'autre. Livre accompagné d'une cassette audio : raconté et chanté par Katia Tchenko	<i>Kopp-Tanaka, Noémi</i>	Vif Argent
Les mécaniques des contes Petit inventaire des principaux outils d'analyse		CNDP

Titre	Auteurs	Editeurs
Les musiciens de Brême	<i>Grimm</i>	Nathan
Le célèbre conte adapté par Marcel Thillard et illustré par Lucette Martin		
Les musiciens de la ville de Brême	<i>Grimm</i>	G.P. Rouge et Or
Le célèbre conte illustré par Tudor Banus		
Les sorcières sont N.R.V.	<i>Laclos, Michel</i>	
24 contes = 24 jeux littéraires (calembours, charades, anagrammes, mots-valises, lipogrammes, tautogrammes). Des sorcières détournement des bandes dessinées, caviardent des histoires....		
Les trois jouvenceaux et les trois fées. Contes du XVIè siècle	<i>Tauran, Annie</i>	Larousse
3 contes de Bonaventure Des Périers: Le gentilhomme qui criait la nuit après ses oiseaux / Une jeune fille surnommée Peau d'Âne / Maître de Faifeu, ses bottes et les singeurs de La Flèche en Anjou. 1 de Nicolas de Troyes : les Trois Jouvenceaux et les trois fées. 1 de Marguerite d'Angoulême : Les Deux Cordeliers et le secret		
Les trois plumes		Nathan
Oeuvre intégrale des frères Grimm illustrée par Maurice Sendak, illustrateur américain contemporain auteur de Max et les Maximonstres		
Lire des contes détournés à l'école : à partir des Contes de Perrault, de la GS au CM	<i>Connan-Pintado, Christiane</i>	Hatier
L'ouvrage s'appuie sur un vaste corpus emprunté à la littérature de jeunesse contemporaine et sur des séances de lecture dans des classes de cycle 2 et 3. A partir de des réécritures des contes de Perrault, l'auteur analyse et classe les différents modes du détournement des contes et s'attache à leur réception par de jeunes enfants!!!!!!!;		
Littérature: mythes, contes et fantastique	<i>Lauley, France / Poret, Catherine</i>	Bordas
Les auteurs présentent 3 genres littéraires pour donner envie de lire avec des parcours différenciés de lecture selon le degré de difficulté, pour donner les moyens d'accéder à la compréhension des différentes structures des récits. Présentation théorique et séquences de classe		
Machenka et l'ours et autres contes russes	<i>Clément, Claude</i>	Syros jeunesse
Il était une fois, un renard, un paysan, une isba, une princesse, un idiot, des canards, un tsar....pour conter la Russie		
Magie du conte. Ses rythmes. Sa dynamique	<i>Boulay, Lily</i>	Armand Colin - Bourrelier
Ce livre présente des contes à dire. Contes issus de la tradition orale ou contes originaux adaptés aux auditoires enfantins. 11 sont accompagnés de commentaires sur les processus narratifs et les thèmes les plus typiques		
Marché Gobelin	<i>Rossetti, Christina Georgina / Tomi, Marianne / Sacriste,</i>	MeMo
Deux soeurs sont tentées par les fruits maléfiques des gobelins, lutins des forêts et des forêts anglaises. L'une cède et tombe dans une langueur mortelle, l'autre affronte les gobelins et la sauve. Ecrit en 1859, Goblin Market est un classique de la littérature enfantine anglaise qui n'avait encore jamais été traduit en français. L'histoire se passe dans une forêt profonde et hantée. La traduction en français de Marianne Tomi est suivie du texte original en anglais. Anne-Laure Sacriste a illustré Marché Gobelin de 12 gravures à l'eau-forte.		
Maria des Mers	<i>Bilbine, I</i>	La Farandole
Conte russe avec illustrations reproduites d'après les originaux de l'auteur conservés au musée du Goznak à Moscou		

Titre	Auteurs	Editeurs
Mémed et les 40 menteurs	<i>Guillaumond, Françoise / Usdin, Elene</i>	Magnard
D'après un conte traditionnel d'Azerbaïdjan, qui aborde avec beaucoup d'humour la question de la bêtise et de la malhonnêteté. Roman qui transporte le lecteur dans un univers oriental.		
Mille ans de contes et de légendes à raconter aux enfants avant d'aller dormir		Milan
Comptines, poésies, histoires d'ogres, de fées, d'animaux, des énigmes, des blagues, des devinettes, des contes de Noël, des récits mythologiques		
Miroir des contes	<i>Boulay, Lily</i>	Armand Colin
Ce livre fait suite à "Magie des contes" et présente 42 contes du monde entier groupés par thèmes. Ils sont écrits en prévision de la narration orale : les rythmes et les sonorités donne au conte sa couleur et sa drôlerie		
Moi, Gulliver d'après l'oeuvre de Jonthan Swift	<i>Bréart, Daniel</i>	Sedrap
Moi Gulliver, je suis le troisième fils d'une famille de cinq garçons. Mon père m'envoya faire des études au collège, puis à la faculté de médecine. J'obtins un diplôme de chirurgien. Mais, durant tout ce temps, je rêvais de devenir marin		
Moi, Pinocchio, d'après l'œuvre de Collodi	<i>Vergne, Julien</i>	Livres et Vous
Cette adaptation des aventures de Pinocchio se présente comme le récit qu'en fait le pantin à Jimmy.		
Nasr Eddin Hodja un drôle d'idiot	<i>Maunoury, Jean-Louis / Galeron, Henri</i>	Motus
Le Hodja, idiot déconcertant, est aussi un habile philosophe qui a un sens de la répartie fulgurant. Il use et abuse du pouvoir du verbe et manie l'absurde avec art. Il nous fait rire à ses dépens mais nous renvoie aussi à notre propre bêtise. Nasr Eddine, rusé, répond à un acheteur qui lui propose la moitié du prix pour son cheval qu'il se fait tard et qu'il a peur de ne pas trouver un acquéreur pour la seconde moitié! Il nous montre que la vérité ne sort pas uniquement de la bouche des savants ou des puissants.		
Neige de printemps	<i>Lacamp, Ysabelle / Galliard, Jean-Marie</i>	Albin Michel
Conte de l'Empire Céleste : une petite fille à la recherche de ses parents		
Neuf lettres de mon moulin	<i>Daudet, Alphonse</i>	Sedrap
Contes : Installation / Le secret de Maître Cornille / La chèvre de M Seguin / La mule du pape / Le curé de Cucugnan / Les vieux / La légende de l'homme à la cervelle d'or / Les trois messes basses / L'élixir du révérend père Gaucher		
Ogres et Ogresses	<i>Martin, Jean / Planque, Juliette</i>	Hatier
Trois contes de partout et de toujours que va croquer ton imaginaire. Qui rencontreras-tu : Polyphème le Cyclope, la Baba-Yaga ou l'Ogre aux bottes de sept lieues ? "Le Cyclope", Cassilissa la très belle" et "Le petit Poucet".		
Paroles de conteurs		CNDP
A travers le conte "Olivia et l'enfant des sables", une réflexion sur la vitalité des contes et sur l'importance de la parole vivante		
Patrouille du conte	<i>Gripari, Pierre</i>	L'Age de l'Homme
Une patrouille de huit enfants, conduite par un lieutenant et manipulée par un capitaine, reçoit pour mission d'aller faire la police dans le Royaume du Conte. Car, il se passe des choses que le folklore tolère, mais que la morale réprime. L'auteur interprète, détourne et mélange les contes traditionnels		

Titre	Auteurs	Editeurs
Peau d'âne. La belle au bois dormant. Riquet à la houppe	<i>Perrault, Charles / Gastaut, Charlotte / Dunoyer de Segonzac, Louis</i>	Gallimard-Jeunesse
Perrault pour ses enfants, voilà déjà plus de trois siècles ! toujours si vivants et actuels, que le monde entier les connaît et continu à les lire dans toutes les langues. Des textes éternels où se mêlent rêverie, féerie, bon sens... et humour ! Trois contes de toujours racontés par Anny Duperey et mis en musique par Louis Dunoyer de Segonzac. Flûtes et guitare au service d'une partition lumineuse et délicate.		
Peau et Vent : la rencontre	<i>Ebokea, Marie-Félicité / Daniau, Marc / Buchholz,</i>	Rym musique
Rencontre entre deux mondes, deux cultures, deux musiques : Afrique (Vent) et Europe (Peau). Vent souffle dans une flûte en roseau, Peau tape sur tout ce qu'il trouve. Peau et Vent sont unis par la musique. Musique européenne, rythmes africains		
Peronnik l'idiot	<i>Fily, Jean-Pierre</i>	Messidor / La Farandole
Conte de Bretagne		
Pérou Contes	<i>Najar, Jorge</i>	Syros
Conte bilingue (français-espagnol) du Pérou		
Pérou Nouvelles	<i>La Torre, Alfonso</i>	Syros
2 nouvelles bilingues (français-espagnol) du Pérou : L'autre chaussure / Hirondelles		
Petit-Guillaume de Sologne	<i>Held, Jacqueline</i>	Messidor / La Farandole
Conte de Sologne		
Petits contes comme autrefois ... ou presque	<i>Hubert-Richou, Gérard</i>	Safirat éditions
Pourquoi n'y aurait-il que des belles et douces princesses, des princes charmants, des méchantes sorcières et d'abominables dragons ? Et pourquoi pas le contraire ? Alors direction le royaume des contes d'aujourd'hui où tout est possible... ou presque !		
Petits contes des quatre vents	<i>Caputo, Natha</i>	Nathan
10 contes de tous les pays à raconter et illustrés : le petit coq noir / La plus belle queue / C'était un loup si bête.../ Comment le chien devint l'ennemi du chat / Histoire de Ho-I l'Archer / Le sanglier et la tortue / La maison des trois loups / La drôle de maison / Les trois filles / Le chasseur, le crocodile et le lièvre		
Polly la futée et cet imbécile de loup	<i>Storr, Catherine / Wieland, Carlo</i>	Pocket
Recueil de petites histoires contant les démêlés de Polly, petite fille très rusée, et du loup, très gourmand et très bête, qui rêve de croquer Polly ou son petit frère bien dodu...A partir de 6 ans		
Poucette	<i>Andersen, H-C.</i>	Nord-Sud
Histoire d'une petite fille minuscule qu'un affreux crapaud veut donner en mariage à son fils, encore plus affreux. Heureusement, Poucette sera sauvée et transportée au bord d'un lac entouré de fleurs. Le roi des fleurs voudra en faire sa reine		
Poucette	<i>Andersen, H-C. / Tonnac, Anne</i>	Nathan
Histoire d'une petite fille minuscule qu'un affreux crapaud veut donner en mariage à son fils, encore plus affreux. Heureusement, Poucette sera sauvée et transportée au bord d'un lac entouré de fleurs. Le roi des fleurs voudra en faire sa reine.		
Pour aller et revenir		CNDP
Des contes à écouter : "Puce et Pou" dans "le jeu de la répétition dans les contes" de Hélène Loup ; "Le petit cochon tête" de Jean-Louis Le Craver ; "Romarine", "La rose de Pimpernelle" dans Mille ans de contes sur les sentiers" aux Ed Milan et "Le pichet" dans "15 contes juifs du monde entier" de Howard Schwartz et Barbara Rush		

Titre	Auteurs	Editeurs
Promenons-nous dans les contes	<i>Perdereau, Jean Yves</i>	CRDP du Centre
Document faisant suite à "Faites vos contes" pour rencontrer de nouveaux personnages réels ou fantastiques, suivre des sentiers littéraires et documentaires avec des approches variées avec des activités de lecture, écriture et recherche. Livret pédagogique et Fichier élève		
Psychanalyse des contes de Fées	<i>Bettelheim, Bruno</i>	Robert Laffont
Les contes ne traumatisent pas les enfants mais répondent à leurs angoisses et exercent une fonction thérapeutique		
Riquet à la houppe (suivi de "Les fées")	<i>Perrault, Charles / Ducreux, Véronique</i>	Atlantica
Deux contes traditionnels de Charles Perrault.		
Romarine et autres contes	<i>Calvino, Italo</i>	Chardon bleu Editions
Comment naissent les enfants? Romarine, recueil de huit contes du folklore italien réécrits en 1956 par Italo Calvino, répond de plusieurs façons à cette question fondamentale. Calvino a su s'appropriier ces contes et les inscrire dans un moyen-âge merveilleux et ludique.		
Roule Galette	<i>L'Enfance Batelière</i>	
L'histoire de "Roule Galette" suivie de fiches pédagogiques et accompagnée d'une cassette audio. Production de l'Enfance Batelière en collaboration de EFECOT		
Sa Majesté de nulle part	<i>Moncomble, Gérard / Arinouchkine, Andreï</i>	Hatier
Un magnifique album présenté comme un conte de fées traditionnel, avec des lettrines et de lumineuses illustrations en pleine page. Une mystérieuse histoire de chat aux yeux d'or, de la neige... Par une terrible nuit d'hiver, un chat noir surgit d'une bourrasque de neige et pénètre dans un village à l'atmosphère moyenâgeuse. Comme s'il avait plusieurs vies, ce chat venu de "Nulle Part" va tour à tour devenir.		
Sacrées sorcières	<i>Dahl, Roald / Blake, Quentin / Farré, Marie-Raymond</i>	Gallimard-Jeunesse
Ce livre n'est pas un conte de fées, mais une histoire de vraies sorcières. Vous n'y trouverez ni stupides chapeaux noirs, ni manches à balai : la vérité est beaucoup plus épouvantable. Les vraies sorcières sont habillées de façon ordinaire, vivent dans des maisons ordinaires. En fait, elles ressemblent à n'importe qui. Si on ajoute à cela qu'une sorcière passe son temps à dresser les plans les plus démoniaques pour attirer les enfants dans ses filets, vous comprendrez pourquoi ce livre vous est indispensable !		
Sagesses et malices des dieux grecs	<i>Mistral, Laure / Jacques, Benoît</i>	Albin Michel
Revoilà les dieux, les déesses et les héros grecs ! Leurs histoires sont éternelles et toujours savoureuses : pourquoi Prométhée vole-t-il le feu aux dieux ? Comment une pomme déclencha la guerre de Troie ? Que contient la boîte de la belle Pandore ? Comment Ulysse vient-il à bout du Cyclope ?... 40 récits brefs où des personnages capricieux, inventifs et facétieux se jouent de l'ennui et du destin, pour votre plus vif plaisir !!!		
Samantha. Conte bilingue créole-français	<i>Cadoré, Isabelle / Cadoré, Henri / Coléno, Bernadette</i>	Harmattan
Ensorcelée par une diablesse jalouse, la mère de Samantha disparaît. La petite fille part à la recherche du balisier d'or pour retrouver sa mère...		
Sindbad le marin	<i>Noël, Bernard / Le Foll, Alain</i>	Actes sud
L'un des contes des mille et une nuits.		

Titre	Auteurs	Editeurs
Soundiata L'enfant-lion	<i>Kesteloot, Lilyan</i>	
<p>Sogolon fut enceinte pendant dix-sept ans, mais d'autres disent que son bébé sortait de son ventre pour aller chercher du bois, ou pour se promener, puis retournait dormir dans son ventre, et de naître normalement. Mais lorsqu'il se décida à sortir pour de bon, le ciel s'obscurcit en plein jour, le tonnerre gronda, les éclairs fulgurèrent et la pluie inonda la savane en pleine saison sèche. Les africains racontent ainsi la naissance de Soundiata, fils d'un petit roi et d'une femme-buffle, fondateur au XIII^e siècle de l'empire du Mali.</p>		
Structures de contes et pédagogie	<i>Denizot, Jean-Claude</i>	CRDP de Bourgogne
<p>L'auteur présente quelques structures types de contes utilisables en classe. Selon les objectifs poursuivis, l'utilisation et la place qu'il veut leur donner, l'enseignant pourra ainsi plus aisément choisir une forme et trouver dans ce livre des pistes pour démarrer. Les contes présentés le sont ici à titre d'illustration : écrits par des élèves, ils témoignent du caractère opérant de la démarche.</p>		
TDC 832		CNDP
<p>Les contes</p>		
Tokoubei l'enfant des pêches	<i>Guillaumond, Françoise / Kroug, Simon</i>	Magnard
<p>Cet album est inspiré d'un conte traditionnel japonais où les enfants naissent dans les pêches et où les hommes sont obligés d'affronter des dragons.</p>		
Tom et l'enfant-loup		Belin
<p>Tom doit la vie à un enfant qui dort avec les loups, qui hurle comme un loup, et qui embrasse comme un loup... Si tu ne le crois pas, demande donc à Tom de te raconter toute l'histoire....</p>		
Tours et détours		CNDP
<p>Autour du "Petit Chaperon Rouge"</p>		
Trois contes d'Andersen	<i>Andersen, H-C. / Nouchca</i>	Magnard
<p>Les 3 contes illustrés : "La princesse au petit pois", "La petite marchande d'allumettes" et "Le petit soldat de plomb"</p>		
Une initiation jubilatoire		CNDP
<p>Les contes liés à l'enfance ne sont pas des histoires sans importance</p>		
Urachima	<i>Mayo, Margaret / Ray, Jane</i>	Hatier
<p>Conte traditionnel japonais . Un album pour apprendre à lire à partir d'une histoire complète, pour les élèves de CE1.</p>		
Vassilissa-La-Très-Belle	<i>Bilbine, I</i>	La Farandole
<p>Conte russe avec illustrations reproduites d'après les originaux de l'auteur conservés au musée du Goznak à Moscou</p>		
Voyage au pays des arbres	<i>Le Clézio, J.</i>	Gallimard-Jeunesse
<p>Un petit garçon qui s'ennuie et qui rêve de voyager s'enfonce dans la forêt, à la rencontre des arbres</p>		
Zinimo zinimo zi : contes d'Afrique de l'ouest	<i>Dolo, Akonio</i>	
<p>Akonio Dolo propose 12 contes d'Afrique de l'ouest</p>		