



PROJET EPS LYCEE DES LOGES

EVRY 91



RESUME

L'EPS discipline scolaire à part entière reste pourtant un enseignement singulier. Ce projet pédagogique est le fruit d'une réflexion collective prenant en compte le contexte du Lycée du Parc des Loges et la rénovation des programmes. Il définit ainsi un cadre de travail commun garant d'une cohérence des enseignements.

PROJET EPS LYCÉE DU PARC DES LOGES EVRY

PREAMBULE

LA VILLE D'EVRY

La communauté d'Agglomération GRAND PARIS SUD, Evry Centre Essonne regroupe 23 communes et représente 351 608 habitants. Grand Paris Sud est le 5^{ème} territoire francilien en nombre d'habitant et l'un des moteurs de la croissance démographique. La ville d'Evry compte à elle seule 54 663 habitants en 2016.

En plein développement, la ville d'EVRY est se veut dynamique. Dotée d'une faculté rénovée, d'un pôle de recherche en génétique Genethon, d'un grand centre commercial et de diverses entreprises et de la Préfecture de l'Essonne, Evry est un bassin d'emploi. 30% des Évryens y travaillent.

La population est relativement jeune. L'habitat est assez diversifié (logements sociaux, pavillons, résidence « haut de gamme » et sites urbains anciens); cependant les premières constructions de la ville sont de grandes cités où les problèmes des banlieues se font de plus en plus présents. De plus le déséquilibre de la pyramide des âges concentre encore plus le mal vivre de certains jeunes.

La ville d'Evry est une ville construite par étapes autour de nouveaux quartiers (le centre ville illustre cette histoire). Les jeunes sont très influencés par cette structure, aidés en cela par la conception urbaniste (quartier ouverts sur l'intérieur, gymnases et maisons de quartiers, écoles de quartier...). Le « problème des banlieues » (violences, rejet des règles communautaires...) touche désormais une bonne partie de la population de la ville et devient un problème à résoudre pour la municipalité et les établissements scolaires d'autant que ces phénomènes sont le plus souvent le résultat de handicaps sociaux importants (familles éclatées, déresponsabilisation parentale...).

LE LYCEE DU PARC DES LOGES

LE LYCEE

Le Lycée du Parc des Loges a subi une rénovation complète qui s'est terminé en 2012. Le bâtiment est maintenant moderne et offre un cadre de travail très agréable.

Il accueillera à la rentrée 2020, grâce à une carte scolaire élargie, des élèves d'une dizaine de collèges alentour.

La présence de l'établissement privé de Sion sur la commune d'Evry n'est pas un atout pour une mixité sociale de notre établissement.

Depuis 2 ans, nous constatons aussi un manque de respect des installations avec des dégradations allant de papiers jetés dans le hall à des graffitis sur les murs ou les tables.

Depuis une dizaine d'année, les classes de seconde sont de plus en plus difficiles et immatures.

LE LYCEE EN CHIFFRE :

A la rentrée 2019, l'établissement accueillait 1780 élèves répartis comme suit :

14 classes 2^{nde}	15 classes 1^{ère}	16 Classes Term.	4 classes CPGE	4 classes BTS
490	483	575	124	108

L'équipe éducative est constituée de 2 personnels de direction, 10 personnels de vie scolaire, de 17 personnels ATSS et de 123 personnels enseignants.

ORIENTATION ET REUSSITE

Le taux de réussite au Baccalauréat est fluctuant en fonction des années. Cependant il est en baisse sur les BAC généraux.

En 2018, les résultats au BAC général du Lycée étaient de 78% (ES, L, S) contre 91% en national. Concernant la filière technologique, le pourcentage de réussite aux épreuves du BAC était de 84% (STMG, ST2S, STL) contre 90% en national. Malgré la mobilisation des enseignants, des dédoublements de classe, la mise en place de l'Aide Personnalisée, l'existence des Cordées de la réussite en partenariat avec l'école des mines, les résultats sont en baisse.

L'élargissement de la carte scolaire permettra peut-être l'arrivée d'élèves avec des profils plus variés, favorisant ainsi une dynamique que les classes semblent avoir perdue.

LES AXES DU PROJET D'ETABLISSEMENT :

Priorité pédagogique et éducative n°1**AMELIORER LA REUSSITE DE NOS ELEVES**

- Etayer les élèves défavorisés ou non, afin que tous réussissent.
- Mettre en place des projets par série et en favorisant le lien 1ère/terminale et lycée/supérieur.
- Orienter de manière positive et mettre en place le projet de l'élève, en donnant de l'ambition aux filles comme aux garçons.
- Développer une politique d'ouverture et de partenariats culturels, y compris à l'international.

Priorité pédagogique et éducative n°2**FAIRE DU LYCEE UN LIEU DE VIE ET DE CULTURE, DANS LE CADRE DE LA REPUBLIQUE**

- Développer une politique d'ouverture et de partenariats
- Favoriser l'acquisition de l'autonomie des élèves
- Développer le sens des responsabilités citoyennes des élèves
- Lutter contre les discriminations et les idées reçues, en promouvant la laïcité
- Ouvrir des formations continues pour adultes dans le cadre du GRETA de l'Essonne.

Priorité pédagogique et éducative n°3**DEVELOPPER UNE POLITIQUE DE COMMUNICATION A L'INTERNE ET A L'EXTERNE, AU SERVICE D'UNE IMAGE RENOUVELEE DU LYCEE**

- Développer une politique d'ouverture et de partenariats.
- Renforcer l'image du lycée et en donnant de la visibilité aux actions menées.
- Favoriser le dialogue avec les parents
- Partager les informations à l'interne pour des actions plus concertées.

L'EPS AU LYCEE

LES TEXTES DE REFERENCES :

LES TEXTES REGISSANT L'EPS POUR LES LYCEES D'ENSEIGNEMENT GENERAL ET TECHNOLOGIQUE

Le texte de référence est le BO n°1 du 22 janvier 2019, ce texte définit les orientations nationales de l'EPS dans l'éducation nationale. La finalité de l'EPS est de « **former par la pratique physique, sportive, artistique, un citoyen épanoui, cultivé, capable de faire des choix éclairés pour s'engager de façon régulière et autonome dans un mode de vie actif et solidaire.** »

OBJECTIFS GENERAUX DE L'EPS

➤ Développer sa motricité

Dans des APSA diversifiées et approfondies, l'élève enrichit sa motricité, s'investit quels que soient son niveau d'expertise, sa condition physique et son degré d'aptitude ou de handicap.

➤ De savoir se préparer et d'entrainer

L'élève apprend à gérer sa pratique physique, seul et avec les autres. Il apprend à se connaître, à faire des choix, à se préparer, à conduire et réguler ses efforts.

➤ D'exercer sa responsabilité individuelle et au sein d'un collectif

L'élève construit des comportements sociaux, la solidarité se développe. Dans un contexte propice à la prise de responsabilité permettant à l'élève de faire des choix et à les assumer, tout en respectant et en prenant en compte les règles communes.

➤ De construire durablement sa santé.

En développant ses ressources phycologiques, motrices, cognitives et physiologiques, il améliore son bien-être et tant vers une pratique physique raisonnée et régulière tout au long de sa vie.

➤ Accéder au patrimoine culturel.

Vers une lucidité et un esprit critique en tant que pratiquant ou que spectateur.

COMPETENCES A CONSTRUIRE :

Champs d'apprentissage n°1	Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échelle donnée
Champs d'apprentissage n°2	Se déplacer en s'adaptant à des environnement variés et incertains
Champs d'apprentissage n°3	Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée.
Champs d'apprentissage n°4	Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif pour gagner
Champs d'apprentissage n°5	Réaliser une activité physique pour développer ses ressources et s'entretenir.

LES ORIENTATIONS ACADEMIQUES « VERSAILLES 2020 »

Feuille de route commune et spécifique à notre zone d'enseignement le projet « Versailles 2020 » nous propose trois axes:

- Réussir à tous niveau et dans chaque territoire.
- Apprendre et agir dans le monde du 21ème siècle.
- Mobiliser les intelligences.

LES CONDITIONS MATERIELS AU LYCEE DU PARC DES LOGES.

Le gymnase jouxte le lycée. Point de passage pour toutes les activités, les élèves s'y rendent seuls avec un temps de trajet de 5 min, s'y changent et y laissent leurs affaires dans des vestiaires fermant à clefs.

<i>Champs d'Apprentissage</i>	<i>Groupement d'APSA</i>	<i>Ressources matérielles</i>	<i>Temps de pratique</i>	<i>Matériel à disposition</i>
CA 1 : Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échelle donnée	Activités Athlétiques	Stade du Parc des Loges	1h35	2 sautoirs de longueur 1 sautoir de hauteur 1 aire de lancer de poids 1 aire de lancer de poids 1 aire de lancer de disque 1 sautoir de perche 1 piste de 400 m 1 terrain synthétique de Football Américain / Rugby
CA 2 : Adapter son déplacement à des	APPN	Parc des Loges	1h35	Parc urbain de 15 hectares situé à 3 min du gymnase

<i>environnements variés ou incertains</i>				
<i>CA 3 : Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée.</i>	Activités Gymniques Activités Artistiques	B		
<i>CA 4 : Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif pour gagner</i>	Sports de raquettes Sports collectifs Sports de combat			
<i>CA 5 : Réaliser une activité physique pour développer ses ressources et s'entretenir.</i>	Course en durée Activités d'entretien			

LES RESSOURCES HUMAINES EN EPS

L ‘équipe EPS est stable depuis 10 ans. A la rentrée 2020, elle sera composée de :

Mme AMINA Sandrine

Mme CHERDO Catherine

Mme GAILDRY Fabienne

M LEROY Laurent

Mme MEDORI Corine

Depuis environ 3 ans et ceux pour absorber la génération 2000, il y avait la création d'un BMP. A la rentrée 2019, ce BMP disparaît.

LE PROJET EPS AU LYCEE DU PARC DES LOGES

LES OBJECTIFS DE L'EPS AU LYCEE DU PARC DES LOGES

Au lycée du Parc des Loges, l'EPS aura pour objectif de participer à la formation d'un lycéen, futur citoyen épanoui en diversifiant ses expériences corporelles, émotionnelles et sociales.

En ce sens, le projet d'EPS s'inscrira pleinement dans les priorités pédagogiques et éducatives du Lycée du Parc des Loges.

Priorité pédagogique et éducative n°1 AMELIORER LA REUSSITE DE NOS ELEVES

- Proposer une formation variée et équilibrée d'APSA tout au long du parcours lycéen qu'il soit un garçon ou une fille
- Améliorer la connaissance et l'estime de soi par l'expérimentation et l'apprentissage.
- Faire de l'élève un acteur de son parcours en le guidant dans le choix de ses objectifs.
- Utilisation de cardiofréquencemètre et ou de supports multimédias permettant de comprendre, connaître et d'agir pour atteindre un objectif.
- Améliorer le lien Collège / Lycée notamment par le biais de la Section Sportive.

Priorité pédagogique et éducative n°2

FAIRE DU LYCEE UN LIEU DE VIE ET DE CULTURE, DANS LE CADRE DE LA REPUBLIQUE

- En proposant des activités artistiques, l'EPS contribue à une ouverture sur la culture. Elle participe régulièrement à des projets interdisciplinaires Littérature et Expression Corporelle.
- Dans le cadre de l'AS, la pratique sportive contribue au bien-être des lycéens en devenant un moment de détente et de loisir.
- Organisation de Tournoi sportifs de loisir à l'AS.

Priorité pédagogique et éducative n°3

DEVELOPPER UNE POLITIQUE DE COMMUNICATION A L'INTERNE ET A L'EXTERNE, AU SERVICE D'UNE IMAGE RENOUVELEE DU LYCEE

- En utilisant divers supports multimédias, les enseignants d'EPS contribuent à la connaissance des différents droits et devoirs liés à l'utilisation de l'image.

Fruit d'un travail collectif, le projet d'EPS se veut être un outil de travail permettant une continuité et une cohérence de l'enseignement au lycée du Parc des Loges en mettant en place des évaluations communes et des temps d'harmonisation dès la classe de seconde.

LES CHAMPS D'APPRENTISSAGE ET LEUR APSA SUPPORTS.

Champs d'apprentissage n°1	Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échelle donnée
Activités supports au Lycée.	Relais 3 x 500,
Champs d'apprentissage n°2	Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains
Activités supports au Lycée.	Course d'Orientation
Champs d'apprentissage n°3	Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée.
Activités supports au Lycée.	Danse Arts du cirque Acrosport.
Champs d'apprentissage n°4	Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif pour gagner
Activités supports au Lycée.	Badminton Tennis de table Handball Volley-ball.
Champs d'apprentissage n°5	Réaliser une activité physique pour développer ses ressources et s'entretenir.
Activités supports au Lycée.	Musculation STEP.

LES CARACTERISTIQUES D'ELEVES AU LYCEE DU PARC DES LOGES

Afin de faciliter l'analyse des caractéristiques de nos élèves, nous synthétiserons nos constats en créant 3 catégories principales. Chaque élève ou chaque classe pourra évoluer dans l'une ou l'autre de ces catégories en fonction du moment de l'année et ou de son parcours.

Caractéristiques des Classe de Seconde

Les classes	Le lycée accueille 15 Classes de secondes avec une moyenne de 35 élèves. Les classes sont mixité, bien qu'avec le jeu des enseignements d'exploration, on observe un déséquilibre notable dans certains groupes. Peu d'élèves ont un projet professionnel clair.							
	Niveau scolaire <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 1</th><th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 2</th><th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 3</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">5/6 Bons résultats Moyenne générale au-dessus de 13</td><td style="padding: 2px;">Niveau moyen à très juste Leur moyenne se situe entre 13 et 10</td><td style="padding: 2px;">4/5 niveau insuffisant voir alarmant Moyen en dessous de 10</td></tr> </tbody> </table>			Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	5/6 Bons résultats Moyenne générale au-dessus de 13	Niveau moyen à très juste Leur moyenne se situe entre 13 et 10
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3						
5/6 Bons résultats Moyenne générale au-dessus de 13	Niveau moyen à très juste Leur moyenne se situe entre 13 et 10	4/5 niveau insuffisant voir alarmant Moyen en dessous de 10						
Relations sociales	La séparation fille/garçon est encore très marquée. Le travail en mixité qui impose le regard ou le touché est parfois difficile. En revanche, on constate une assez bonne acceptation des différences et des difficultés de chacun.							
	Relation au sein de la classe en EPS <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 1</th><th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 2</th><th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 3</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">Bon rapport à autrui S'intègre facilement Respectueux envers ses camarades et les enseignants.</td><td style="padding: 2px;">Bon rapport en général à l'autre. Rapport plus exclusif à certain camarade. Polis envers les adultes et en général ses camarades. Quelques bavardages.</td><td style="padding: 2px;">Attitude exubérante ou au contraire introverti. Rapport exclusif ou isolement. Relations de type conflictuelles. Chahut, Bavardages.</td></tr> </tbody> </table>			Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	Bon rapport à autrui S'intègre facilement Respectueux envers ses camarades et les enseignants.	Bon rapport en général à l'autre. Rapport plus exclusif à certain camarade. Polis envers les adultes et en général ses camarades. Quelques bavardages.
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3						
Bon rapport à autrui S'intègre facilement Respectueux envers ses camarades et les enseignants.	Bon rapport en général à l'autre. Rapport plus exclusif à certain camarade. Polis envers les adultes et en général ses camarades. Quelques bavardages.	Attitude exubérante ou au contraire introverti. Rapport exclusif ou isolement. Relations de type conflictuelles. Chahut, Bavardages.						
Ressources Motrices	Une majorité des activités proposées au lycée ont fait l'objet d'un ou plusieurs cycles en collège, mais peu d'entre eux ont atteint le niveau 2 de compétence.							
	Engagement moteur en EPS <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 1</th><th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 2</th><th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 3</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">Motivé, enthousiaste, motivation intrinsèque. Qualités motrices évidentes Cherche à se dépasser. Gout de l'effort.</td><td style="padding: 2px;">Motivation extrinsèque, travail pour la note. Cherche à atteindre les objectifs pour répondre aux exigences. Produit un effort en cas d'évaluation.</td><td style="padding: 2px;">Engagement excessif, ou inexistant. Qualités motrices excellentes ou gros difficultés en fonction des APSA. Agit ou n'agit pas pour son propre plaisir. Fourni un effort le jour de l'évaluation mais sans rapport avec le programme, ou refus toute évaluation.</td></tr> </tbody> </table>			Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	Motivé, enthousiaste, motivation intrinsèque. Qualités motrices évidentes Cherche à se dépasser. Gout de l'effort.	Motivation extrinsèque, travail pour la note. Cherche à atteindre les objectifs pour répondre aux exigences. Produit un effort en cas d'évaluation.
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3						
Motivé, enthousiaste, motivation intrinsèque. Qualités motrices évidentes Cherche à se dépasser. Gout de l'effort.	Motivation extrinsèque, travail pour la note. Cherche à atteindre les objectifs pour répondre aux exigences. Produit un effort en cas d'évaluation.	Engagement excessif, ou inexistant. Qualités motrices excellentes ou gros difficultés en fonction des APSA. Agit ou n'agit pas pour son propre plaisir. Fourni un effort le jour de l'évaluation mais sans rapport avec le programme, ou refus toute évaluation.						

Caractéristiques des Classes de Seconde

Ressources Cognitives	De manière générale, les élèves ont une assez bonne connaissance des APSA, de leur règle.							
	<p>Dans la pratique des APSA</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 1</th><th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 2</th><th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 3</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">Comprend et applique les consignes Réflexions pertinentes. Analyse l'environnement pour agir en sécurité active ou passive, anticipe. Sait recueillir et analyser des données pour lui même ou ses camarades.</td><td style="padding: 2px;">Comprend et applique les consignes Analyse les données relatives de l'environnement dans l'immédiateté. Recueille des données mais ne sait pas les mettre en relation avec ses connaissances afin de les rendre utiles.</td><td style="padding: 2px;">Difficulté à comprendre les consignes. S'engage dans l'action sans intégrer les paramètres relatifs à l'environnement. Ne s'intéresse pas à l'analyse de son activité.</td></tr> </tbody> </table>			Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	Comprend et applique les consignes Réflexions pertinentes. Analyse l'environnement pour agir en sécurité active ou passive, anticipe. Sait recueillir et analyser des données pour lui même ou ses camarades.	Comprend et applique les consignes Analyse les données relatives de l'environnement dans l'immédiateté. Recueille des données mais ne sait pas les mettre en relation avec ses connaissances afin de les rendre utiles.
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3						
Comprend et applique les consignes Réflexions pertinentes. Analyse l'environnement pour agir en sécurité active ou passive, anticipe. Sait recueillir et analyser des données pour lui même ou ses camarades.	Comprend et applique les consignes Analyse les données relatives de l'environnement dans l'immédiateté. Recueille des données mais ne sait pas les mettre en relation avec ses connaissances afin de les rendre utiles.	Difficulté à comprendre les consignes. S'engage dans l'action sans intégrer les paramètres relatifs à l'environnement. Ne s'intéresse pas à l'analyse de son activité.						
<p>Dans le cadre de la pratique de l'EPS</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 1</th><th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 2</th><th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 3</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">Accepte le regard d'autrui. Sensibilité et stress lors d'un passage devant autrui. Accepte la critique et adapte son attitude. Besoin d'un regard bienveillant. Regarde avec respect ses camarades en action. Garde son calme et son fairplay malgré un engagement moteur important.</td><td style="padding: 2px;">Difficulté à se produire sous le regard d'autrui. Sensible à la pression de la classe. Accepte difficilement la critique et à besoin de critère marqué pour accepter un jugement. Se laisse envahir par les émotions et se retire de l'activité en cas d'affect négatif trop important.</td><td style="padding: 2px;">Se montre de manière excessive ou à l'inverse refuse le regard de l'autre. A des difficultés à gérer ses émotions et adopte une attitude soit de retrait total ou au contraire aggressive.</td></tr> </tbody> </table>			Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	Accepte le regard d'autrui. Sensibilité et stress lors d'un passage devant autrui. Accepte la critique et adapte son attitude. Besoin d'un regard bienveillant. Regarde avec respect ses camarades en action. Garde son calme et son fairplay malgré un engagement moteur important.	Difficulté à se produire sous le regard d'autrui. Sensible à la pression de la classe. Accepte difficilement la critique et à besoin de critère marqué pour accepter un jugement. Se laisse envahir par les émotions et se retire de l'activité en cas d'affect négatif trop important.	Se montre de manière excessive ou à l'inverse refuse le regard de l'autre. A des difficultés à gérer ses émotions et adopte une attitude soit de retrait total ou au contraire aggressive.
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3						
Accepte le regard d'autrui. Sensibilité et stress lors d'un passage devant autrui. Accepte la critique et adapte son attitude. Besoin d'un regard bienveillant. Regarde avec respect ses camarades en action. Garde son calme et son fairplay malgré un engagement moteur important.	Difficulté à se produire sous le regard d'autrui. Sensible à la pression de la classe. Accepte difficilement la critique et à besoin de critère marqué pour accepter un jugement. Se laisse envahir par les émotions et se retire de l'activité en cas d'affect négatif trop important.	Se montre de manière excessive ou à l'inverse refuse le regard de l'autre. A des difficultés à gérer ses émotions et adopte une attitude soit de retrait total ou au contraire aggressive.						
<p>Attitude générale face au travail</p> <p>En début d'année, les élèves de seconde sont assez apathiques, puis le groupe devient agité jusqu'en Février. Une fois, les attentes comprises les élèves adoptent une attitudes plus favorables aux apprentissages.</p> <p>Dans le cadre de la pratique de l'EPS</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 1</th><th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 2</th><th style="text-align: left; padding: 2px;">Caractéristique 3</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">S'investit pour réussir. Intensité et qualité dans les efforts fournis Concentré, volonté de réussir.</td><td style="padding: 2px;">S'investit pour la notation. Efforts constants. Ecoute les consignes.</td><td style="padding: 2px;">Refuse toutes situations de travail. Fournit (ou ne fournit pas) des efforts sans rapport avec les attentes. N'écoute pas les consignes.</td></tr> </tbody> </table>			Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	S'investit pour réussir. Intensité et qualité dans les efforts fournis Concentré, volonté de réussir.	S'investit pour la notation. Efforts constants. Ecoute les consignes.	Refuse toutes situations de travail. Fournit (ou ne fournit pas) des efforts sans rapport avec les attentes. N'écoute pas les consignes.
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3						
S'investit pour réussir. Intensité et qualité dans les efforts fournis Concentré, volonté de réussir.	S'investit pour la notation. Efforts constants. Ecoute les consignes.	Refuse toutes situations de travail. Fournit (ou ne fournit pas) des efforts sans rapport avec les attentes. N'écoute pas les consignes.						

Caractéristiques des Classes de Premières

Les classes	Les classes sont mixtes, sauf pour les classe de SI (majoritairement des garçons) ou les ST2S (majoritairement des filles).		
Niveau scolaire			
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	
5/6 Bons résultats Moyenne générale au-dessus de 13	Niveau moyen à très juste Leur moyenne se situe entre 13 et 10	4/5 niveau insuffisant voir alarmant Moyen en dessous de 10	
Relations sociales	<p>La séparation fille/garçon s'atténue. Les élèves cohabitent entre eux plus facilement qu'en seconde. Cependant on constate dans les classes de STMG des comportements turbulents, des conflits entre eux et avec les adultes, et cependant ils sont très soudées face à l'adulte et à l'autorité.</p> <p>En ST2S, les difficultés sont souvent maîtrisées en classe, explosent en EPS notamment dans les activités nécessitant un engagement physique et une opposition.</p>		
Relation au sein de la classe en EPS			
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	
Bon rapport à autrui S'intègre facilement Respectueux envers ses camarades et les enseignants.	Bon rapport en général à l'autre. Rapport plus exclusif à certain camarade. Polis envers les adultes et en général ses camarades. Quelques bavardages.	Attitude exubérante ou au contraire introverti. Rapport exclusif ou isolement. Relations de type conflictuelles. Chahut, Bavardages.	
Ressources Motrices	Les activités proposées en première au lycée ont fait l'objet d'un ou plusieurs cycles en collège, mais peu d'entre eux ont atteint le niveau 2 de compétence. Une nouvelle activité est découverte appartenant à la CP5.		
Engagement moteur en EPS			
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	
Motivé, enthousiaste, motivation intrinsèque. Qualités motrices évidentes Cherche à se dépasser. Gout de l'effort.	Motivation extrinsèque, travail pour la note. Cherche à atteindre les objectifs pour répondre aux exigences. Produit un effort en cas d'évaluation.	Engagement excessif, ou inexistant. Qualités motrices excellentes ou gros difficultés en fonction des APSA. Agit ou n'agit pas pour son propre plaisir. Fourni un effort le jour de l'évaluation mais sans rapport avec le programme, ou refus toute évaluation.	

Caractéristiques des Classes de Premières

Ressources Cognitives	<p>De manière générale, les élèves ont une assez bonne connaissance des APSA, de leur règle. Les élèves gagnent en maturité la proportion d'élèves</p> <p>Dans la pratique des APSA</p>		
	Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3
	Comprend et applique les consignes Réflexions pertinentes. Analyse l'environnement pour agir en sécurité active ou passive, anticipe. Sait recueillir et analyser des données pour lui même ou ses camarades. Exprime ses réserves dans le respect de l'autre.	Comprend et applique les consignes Analyse les données relatives de l'environnement dans l'immédiateté. Recueille des données mais ne sait pas les mettre en relation avec ses connaissances afin de les rendre utiles. Conteste parfois certaines décisions.	Difficulté à comprendre les consignes. S'engage dans l'action sans intégrer les paramètres relatifs à l'environnement. Ne s'intéresse pas à l'analyse de son activité. Esprit de contradiction (leader négatif assumé)
Ressources Affectives	<p>Les élèves s'engagent dans la plupart des APSA, la mise en place des situations demandent moins d'énergie à l'enseignant (exception faite des classes de STMG).</p> <p>Dans le cadre de la pratique de l'EPS</p>		
	Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3
	Accepte le regard d'autrui. Sensibilité et stress lors d'un passage devant autrui. Accepte la critique et adapte son attitude. Besoin d'un regard bienveillant. Regarde avec respect ses camarades en action. Garde son calme et son fairplay malgré un engagement moteur important.	Difficulté à se produire sous le regard d'autrui. Sensible à la pression de la classe. Accepte difficilement la critique et à besoin de critère marqué pour accepter un jugement. Se laisse envahir par les émotions et se retire de l'activité en cas d'affect négatif trop important.	Se montre de manière excessive ou à l'inverse refuse le regard de l'autre. Hyper susceptibilité. A des difficultés à gérer ses émotions et adopte une attitude soit de retrait total ou au contraire aggressive.
Attitude générale face au travail	<p>En début d'année, les élèves de seconde sont assez apathiques, puis le groupe devient agité jusqu'en Février. Une fois, les attentes comprises les élèves adoptent une attitudes plus favorables aux apprentissages.</p> <p>Dans le cadre de la pratique de l'EPS</p>		
	Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3
	S'investit pour réussir. Intensité et qualité dans les efforts fournis Concentré, volonté de réussir.	S'investit pour la notation. Efforts constants. Ecoute les consignes.	Refuse toutes situations de travail. Fournit (ou ne fournit pas) des efforts sans rapport avec les attentes. N'écoute pas les consignes.

Caractéristiques des *Groupes de Terminales*

Les classes	<i>De part les menus proposés, les groupes ont différents profils. En effet, il y a un menu orienté plus masculin, un plus féminin et un mixte.</i>		
	Niveau scolaire		
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	
5/6 Bons résultats Moyenne générale au-dessus de 13	Niveau moyen à très juste Leur moyenne se situe entre 13 et 10	4/5 niveau insuffisant voir alarmant Moyen en dessous de 10	
Relations sociales	<i>Les relations au sein des groupes sont assez froides, souvent des clans se forment en fonction des classes. L'entente reste toutefois assez cordiale.</i>		
	Relation au sein du groupe en EPS		
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	
Bon rapport à autrui S'intègre facilement Respectueux envers ses camarades et les enseignants.	Bon rapport en général à l'autre. Rapport plus exclusif à certain camarade. Polis envers les adultes et en général ses camarades. Quelques bavardages.	Attitude exubérante ou au contraire introverti. Rapport exclusif ou isolement. Relations de type conflictuelles. Chahut, Bavardages.	
Ressources Motrices	<i>Les activités proposées en Terminal au lycée ont fait l'objet d'un ou plusieurs cycles en collège et au moins 1 en classe de seconde ou première, mais peu d'élèves ont atteint le niveau 3 de compétence.</i>		
	Engagement moteur en EPS		
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	
Motivé, enthousiaste, motivation intrinsèque. Qualités motrices évidentes Cherche à se dépasser. Gout de l'effort.	Motivation extrinsèque, travail pour la note. Cherche à atteindre les objectifs pour répondre aux exigences. Produit un effort en cas d'évaluation.	Engagement excessif, ou inexistant. Qualités motrices excellentes ou gros difficultés en fonction des APSA. Agit ou n'agit pas pour son propre plaisir. Fourni un effort le jour de l'évaluation mais sans rapport avec le programme, ou refus toute évaluation.	

Caractéristiques des *Groupes de Terminales*

Ressources Cognitives	<i>Les élèves sont soucieux de l'obtention de leur BAC et choisissent un menu leur permettant d'obtenir la meilleure note en fonction de leurs qualités. Des connaissances, sont à assimiler et à mettre en œuvre pour en vue de la certification.</i>		
Dans la pratique des APSA			
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	
Comprend et applique les consignes Réflexions pertinentes. Analyse l'environnement pour agir en sécurité active ou passive, anticipe. Sait recueillir et analyser des données pour lui même ou ses camarades. Exprime ses réserves dans le respect de l'autre.		Comprend et applique les consignes Analyse les données relatives de l'environnement <i>de façon plus réfléchie</i> . Recueille des données <i>et apprend à les traiter</i> . Conteste parfois certaines décisions.	
Ressources Affectives	<i>L'enseignant doit répondre à de nombreuses questions, afin de rassurer et guider le travail de l'élève afin qu'il construise son programme et projet dans de nombreuses APSA.</i>		
Dans le cadre de la pratique de l'EPS			
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	
Accepte le regard d'autrui. Sensibilité et stress lors d'un passage devant autrui. Accepte la critique et adapte son attitude. Besoin d'un regard bienveillant. Regarde avec respect ses camarades en action. Garde son calme et son fairplay malgré un engagement moteur important.		Difficulté à se produire sous le regard d'autrui. Sensible à la pression de la classe. Accepte difficilement la critique et à besoin de critère marqué pour accepter un jugement. Se laisse envahir par les émotions et se retire de l'activité en cas d'affect négatif trop important.	
Attitude générale face au travail	<i>Groupes généralement agréable ou l'ambiance est plus en clin au travail.</i>		
Dans le cadre de la pratique de l'EPS			
Caractéristique 1	Caractéristique 2	Caractéristique 3	
S'investit pour réussir. Intensité et qualité dans les efforts fournis Concentré, volonté de réussir.		S'investit pour la notation. Efforts constants. Ecoute les consignes.	

LES ATTENDUS FIN DE LYCEE AU PARC DES LOGES

Afin de répondre au mieux aux enjeux de formation d'un lycéen futur citoyen et de rester en cohérence avec le projet d'établissement l'équipe pédagogique d'EPS est amenée à opérer des choix parmi ceux proposés par le BO n°1 du 22 janvier 2019.

Attendus de Fin de Lycée sont déclinés en AFL 1, AFL 2 et AFL 3.

CHAMPS D'APPRENTISSAGE N°1

REALISER UNE PERFORMANCE MOTRICE MAXIMALE MESURABLE A UNE ECHEANCE DONNEE.

AFL 1 :

- ✿ S'engager pour produire une performance maximale à l'aide de techniques efficaces, en gérant les efforts musculaire et respiratoires nécessaires et en faisant le meilleur compromis entre accroissement de vitesse d'exécution et précision.

AFL 2 :

- ✿ S'entraîner individuellement et collectivement, pour réaliser une performance.

AFL 3 :

- ✿ Choisir et assumer des rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire.

<i>APSA</i>	<i>AFL 1 Spécifiées</i>	<i>AFL 2 Spécifiées</i>	<i>AFL 3 Rôles Spécifiés</i>
<i>Relais</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Accroître son efficience motrice par l'acquisition de techniques efficaces et la coordination des actions. ✓ Assimiler et repérer les zones d'élan, de transmission. ✓ Prendre ses marques grâce à des repères externes. ✓ Se préparer à un effort pour une action explosive. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Répéter et persévérer à plusieurs dans le but d'améliorer la performance collective. ✓ Réaliser la meilleure performance possible en prenant ses marques en fonction de ses qualités de coureur et ses coéquipiers (dans la zone d'élan, en dehors de la zone d'élan). ✓ Améliorer la communication entre les sprinters, automatisation des transmissions. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coach ✓ Juge
<i>Demi-Fond 3 x 500</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se familiariser avec les ressentis liés à la pratique du demi-fond pour connaître et repousser ses limites. ✓ Reconnaître et interpréter des sensations corporelles, les relier avec des repères externes pour réguler son effort. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Connaître et analyser ses sensations corporelles de manière intrinsèque afin de réguler son effort et prédire ses performances. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coach ✓ Juge

CHAMPS D'APPRENTISSAGE N°2

ADAPTER SON DEPLACEMENT A DES ENVIRONNEMENTS VARIES ET OU INCERTAINS

AFL1

- ⊕ S'engager à l'aide d'une motricité spécifique pour réaliser en sécurité un itinéraire dans un contexte incertain et le cas échéant savoir renoncer.
- ⊕ S'entraîner individuellement et collectivement, pour se déplacer selon un projet et en toute sécurité

AFL2

- ⊕ S'engager à l'aide d'une motricité spécifique adaptée au milieu pour réaliser en sécurité un projet planifié.
- ⊕ S'entraîner individuellement et collectivement, pour se déplacer de manière efficiente et en toute sécurité.

AFL3

- ⊕ Coopérer et planifier un projet de déplacement prenant en compte les caractéristiques du milieu et les qualités de chacun en toute sécurité.
- ⊕ Coopérer pour planifier un projet de déplacement.

<i>APSA</i>	<i>ALF 1 Spécifiées</i>	<i>AFL 2 Spécifiées</i>	<i>Rôles Spécifiés</i>
<i>Course d'Orientation</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Adapter sa motricité en fonction du relief, afin de réguler son effort.</i> ✓ <i>Constater en prendre en compte les paramètres liés aux conditions météo, état du terrain, vent... pour agir en toute sécurité.</i> ✓ <i>Coopérer pour analyser et planifier.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Analyser et planifier un itinéraire le plus efficient possible.</i> ✓ <i>Anticiper les facteurs de risques et les intégrer dans la planification.</i> ✓ <i>Analyser sa prestation pour comprendre les alternatives et améliorer son parcours.</i> ✓ <i>Assurer sa sécurité et celle des autres.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Guide</i> ✓ <i>Analyse</i>

CHAMPS D'APPRENTISSAGE N°3

REALISER UNE PRESTATION CORPORELLE DESTINEE A ETRE VUE ET APPRECIEE.

AFL 1

- ✿ S'engager pour composer et réaliser un enchaînement à visée esthétique ou acrobatique destiné à être jugé, en combinant des formes corporelles codifiées.
- ✿ S'engager pour composer et interpréter une chorégraphie collective selon un projet artistique en mobilisant une motricité expressive et des procédés de composition.

AFL 2

- ✿ Se préparer et s'engager, individuellement et collectivement, pour s'exprimer devant un public et susciter des émotions.

AFL 3

- ✿ Choisir et assumer des rôles au service de la prestation collective.

<i>APSA</i>	<i>ALF 1 Spécifiées</i>	<i>ALF 2 Spécifiées</i>	<i>Rôles Spécifiés</i>
<i>Danse / Acrosport</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Développer et enrichir une motricité expressive à l'aide de divers paramètres (espace, temps, énergie) pour provoquer une émotion. ✓ Gérer la prise de risque dans le choix de ses actions ✓ Répéter et persévérer pour améliorer l'efficacité de ses actions. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se préparer, se concentrer pour se produire devant un public. ✓ choisir, mettre en œuvre et réguler, seul et à plusieurs, un projet de composition ou d'enchaînement 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Danseur</i> ✓ <i>Chorégraphe</i> ✓ <i>Spectateur</i>

CHAMPS D'APPRENTISSAGE N°4

CONDUIRE ET MAITRISER UN AFFRONTEMENT COLLECTIF OU INTERINDIVIDUEL POUR GAGNER.

AFL 1

- ✿ S'engager pour gagner une rencontre en faisant des choix techniques et tactiques pertinents au regard de l'analyse du rapport de force.

AFL 2

- ✿ Se préparer et s'entraîner, individuellement ou collectivement, pour conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel.

AFL 3

- ✿ Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire.

APSA	AFL 1 Spécifiées	AFL 2 Spécifiées	Rôles Spécifiés
Handball	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Réaliser des actions techniques d'attaque et de défense en relation avec son projet et ses choix tactiques. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Répéter et persévérer pour améliorer l'efficacité de ses actions 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Accepter la défaite, gagner avec humilité
Volley-bal			
Tennis de table	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifier les forces et faiblesses de son adversaire pour définir, mettre en œuvre et réguler un projet tactique 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Connaitre, respecter et
Babminton			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Faire respecter les règles
			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Les différents rôles pourront être : <ul style="list-style-type: none"> ○ Coach / Capitaine ○ Arbitre

CHAMPS D'APPRENTISSAGE N°5

REALISER ET ORIENTER SON ACTIVITE PHYSIQUE POUR DEVELOPPER SES RESSOURCES ET S'ENTRETENIR.

AFL 1

-  S'engager pour obtenir les effets recherchés selon son projet personnel, en faisant des choix de paramètres d'entraînement cohérents avec le thème retenu.



AFL 2

-  S'entraîner, individuellement ou collectivement, pour développer ses ressources et s'entretenir en fonction des effets recherchés.

AFL 3

-  Coopérer pour faire progresser.

APSA	ALF 1 Spécifiées	ALF 2 Spécifiées	Rôles Spécifiés
STEP MUSCULATION	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Développer une motricité spécifique pour réaliser une séquence de travail dans le respect de son intégrité physique ✓ Connaitre et moduler différents paramètres d'entraînement (intensité, durée, répétition, complexité, charges, récupération...) pour produire et identifier des effets immédiats en lien avec un projet personnel et un thème d'entraînement retenu 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Répéter et persévérer pour améliorer l'efficacité de ses actions ✓ Se mettre en condition pour s'engager dans l'effort choisi et récupérer de celui-ci ; ✓ Choisir, réaliser et réguler un projet d'entraînement définissant les ressources à mobiliser, en lien avec les effets recherchés ; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Correcteur ✓ S'investir

L'ORGANISATION DE L'EPS AU LYCEE PARC DES LOGES

VERS UNE EVOLUTION

Depuis 10 ans, l'équipe EPS propose un fonctionnement permettant sur les 2 premières années de lycée de vivre au moins 1 fois un cycle sur les APSA proposées dans les menus du Baccalauréat.

La spécificité de notre établissement fait que nous fonctionnons sur 4 périodes en raison du partage des installations sportives avec les écoles primaires.

Depuis la réforme des programmes, l'équipe essaye de tendre vers un nouveau système laissant plus de liberté de choix aux élèves, mais leur imposant tout de même de balayer un maximum d'activités sur les 2 premières années. La mise en place de menus sur tous les niveaux a donc été expérimentée à la rentrée 2019. Ces deux modes de fonctionnement sont explicités ci-dessous.

ORGANISATION 1 MENU UNIQUEMENT EN TERMINALE

CA 1 : Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échelle donnée						CA 2 : Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains						CA 3 : Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée.						CA 4 : Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif pour gagner						CA 5 : Réaliser une activité physique pour développer ses ressources et s'entretenir.					
SECONDES					Course d'orientation					Danse					Badminton / Tennis de Table					STEP									
PREMIERES					Athlétisme Demi-fond					Acrosport					Handball					Muscularisation									
TERMINALES Menu 1					Course d'orientation					Danse					Badminton														
TERMINALES Menu 2					Athlétisme Demi-fond										Handball					Muscularisation									
TERMINALES Menu 3					Athlétisme Demi-fond										Tennis de Table					STEP									

 ORGANISATION 2 MENU DANS TOUS LES NIVEAUX

CA 1 : Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échelle donnée CA 2 : Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains CA 3 : Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée. CA 4 : Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif pour gagner CA 5 : Réaliser une activité physique pour développer ses ressources et s'entretenir.					
SECONDES Menu 1		Course d'orientation	Danse	Badminton / Tennis de Table	STEP
SECONDES Menu 2	Athlétisme Demi-fond	Course d'orientation	Danse	Handball	
SECONDES Menu 3	Athlétisme Demi-fond	Course d'orientation	Danse		STEP
PREMIERES Menu 1	Athlétisme Relais	Course d'orientation		Handball	Musculation
PREMIERES Menu 2	Athlétisme Relais		Acrosport	Tennis de Table	Musculation
PREMIERES Menu 3	Athlétisme Relais		Acrosport	Badminton	STEP
TERMINALES Menu 1			Danse	Badminton	STEP
TERMINALES Menu 2	Athlétisme Relais Demi-fond			Handball	Musculation
TERMINALES Menu 3		Course d'orientation	Danse	Tennis de Table	

LA CERTIFICATION AU LYCEE DU PARC DES LOGES

ANNEXE 1 : Epreuve de demi-fond

ANNEXE 2 : Epreuve de Relais Vitesse

ANNEXE 3 : Epreuve de Course d'orientation

ANNEXE 4 : Epreuve de Danse

ANNEXE 5 : Badminton

ANNEXE 6 : Handball

ANNEXE 7 : Epreuve de STEP