

## Programme du Jeudi 28 Mai

J'espère que vous allez tous bien, j'attends vos retours à l'adresse [ce2a.jjr@gmail.com](mailto:ce2a.jjr@gmail.com).

Si vous avez des difficultés ou des questions, c'est toujours pareil, n'hésitez pas à m'envoyer un mail !

*En route pour le programme de la journée !*

### Lexique

1) On s'entraîne à ranger dans l'ordre alphabétique :

- matériel – maximum – marmotte – majeur – mangue.
- bricolage – bretelle – bras – brosse – bruit.
- pompe – portable – poisson – poste – poème.
- entaille – ensemble – enveloppe – énigme – enfant.

2) Puis cherche dans le dictionnaire les mots:

RAFIOT - COLOSSE - FOULURE - MANDOLINE - LUCARNE

3) Les mots que tu recherches peuvent avoir plusieurs sens, rempli les **pages 45 et 46 du Cléo**

## Conjugaison

Voici la leçon sur le passé composé, si tu le peux, imprime la et colle la dans ton cahier de leçon

### Règle

Le passé composé est formé du **présent de l'indicatif de l'auxiliaire avoir** ou **être** et du **participe passé du verbe conjugué**.

#### tomber

- Je **suis** tombé(e).
- Tu **es** tombé(e).
- Elle **est** tombée.
- Nous **sommes** tombé(e)s.
- Vous **êtes** tombé(e)s.
- Ils **sont** tombés.

#### courir

- J'**ai** couru.
- Tu **as** couru.
- Elle **a** couru.
- Nous **avons** couru.
- Vous **avez** couru.
- Ils **ont** couru.

La majorité des verbes se conjuguent avec l'auxiliaire **avoir**. Seuls quelques verbes se conjuguent avec l'auxiliaire **être** : **partir, rester, arriver, aller, entrer, sortir...**

Au passé composé, **être** et **avoir** se conjuguent avec l'auxiliaire **avoir**.

- **avoir** : j'**ai** eu                      tu **as** eu                      il **a** eu  
                         nous **avons** eu                      vous **avez** eu                      ils **ont** eu
- **être** : j'**ai** été                      tu **as** été                      il **a** été  
                         nous **avons** été                      vous **avez** été                      ils **ont** été

**Attention !** Seul le participe passé employé avec l'auxiliaire **être** s'accorde en **genre** et en **nombre** avec le sujet du verbe.

Il faut continuer à s'entraîner, exercices 4, 5 et 6 p91 du Cléo, **attention** avec le passé composé des verbes être et avoir !

pour continuer à t'entraîner tu peux faire les exercices suivant:

**7** Conjugue ces verbes au passé composé, aux 1<sup>res</sup> personnes du singulier et du pluriel.

**a** verser de l'eau – attiser le feu – être patient.

**b** avoir soif – manger un fruit – agraffer des feuilles.



**8** Recopie le texte en conjuguant les verbes en gras au passé composé.

Tout **commence** le soir où ma mère a vu un documentaire sur l'Écosse à la télévision. Dès le lendemain, elle **dévalise** une agence de voyages de ses prospectus et **rentre** à la maison avec son précieux butin. Elle n'a plus qu'une seule conversation : l'Écosse.

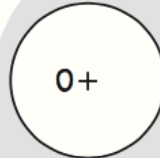
M. SAVER, *Le Château des fantômes*, Ill. Faujour, Éd. Lire c'est partir.

# CARTE MENTALE

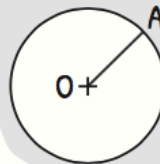
## Définition

Forme dont tous les points sont à égale distance du point appelé centre.

## Vocabulaire



$O$  → Centre

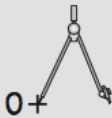


$[OA]$  → Rayon

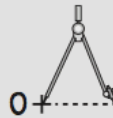
## IDENTIFIER ET TRACER DES CERCLES

### Tracer un cercle

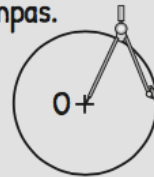
1. Piquer la pointe sur O.



2. Ouvrir le compas à la taille du rayon.



3. Tourner sans lever la pointe et sans changer l'écartement du compas.



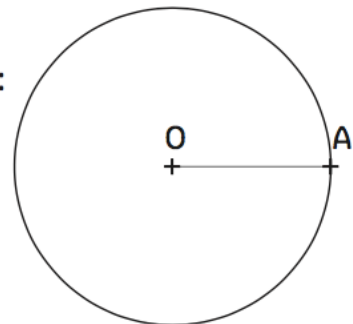
### CONNAITRE LE VOCABULAIRE DU CERCLE

2 Observe la figure et complète avec les mots suivants :  
centre – rayon – cercle.

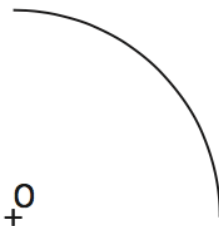
Cette figure est un .....

Le point O est le ..... du .....

$[OA]$  est un .....



3 Termine le cercle.



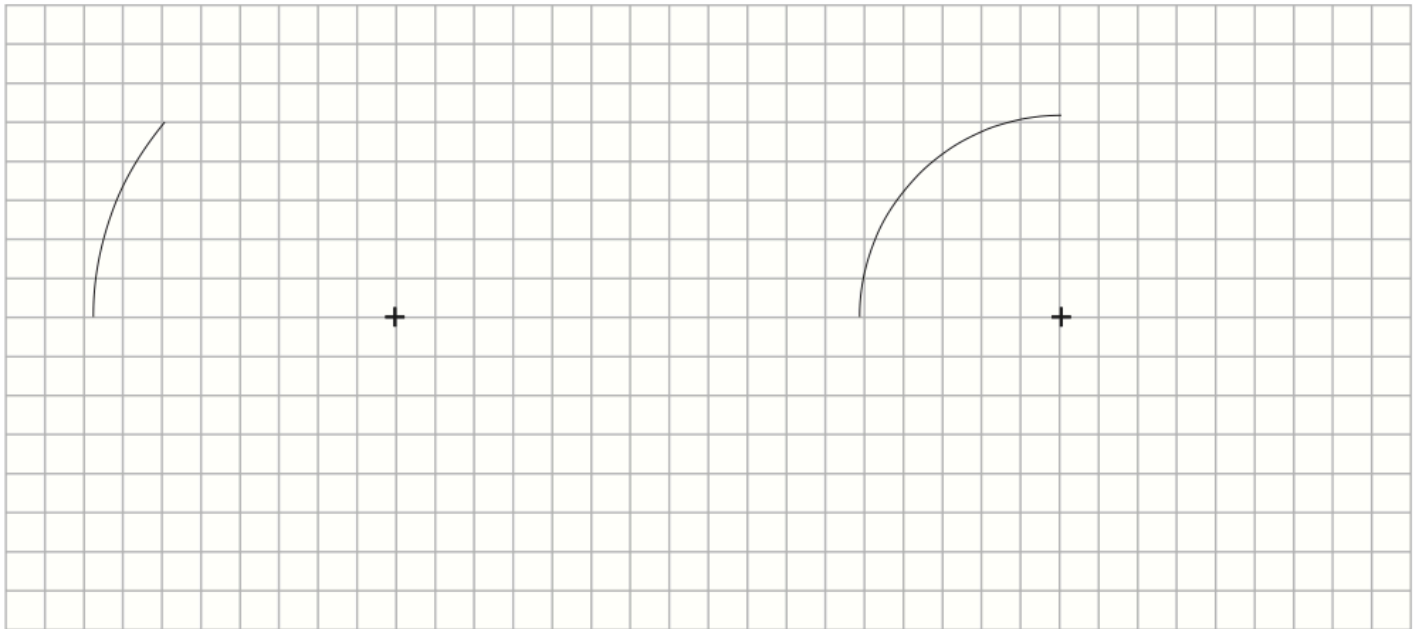
4 Trace un cercle de centre O et de 2,5 cm de rayon.



⑤ **Trace** les roues de ce vélo. Les rayons mesurent 1,5 cm.



③ **Termine** la construction des cercles.



Cercle 1

Cercle 2

Indique combien mesure le rayon du cercle 1 et le rayon du cercle 2.

**Géométrie et art visuel:**

Nous allons allier la géométrie à l'art décoratif à la façon de nos ancêtres,

## GEOMETRIE ET ARTS VISUELS

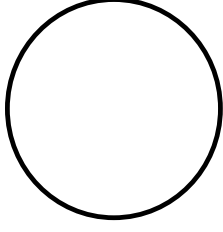
### L'artiste : Rosaces mérovingiennes

Ce sont les Mérovingiens, au début du Moyen Age, qui utilisaient les rosaces pour orner (= décorer) leurs tombes !



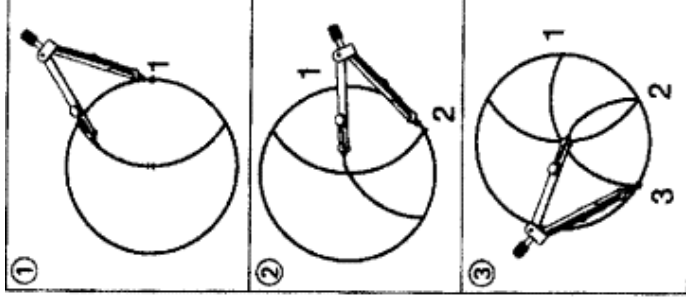
Rosaces mérovingiennes  
Moyen Age

### La consigne :



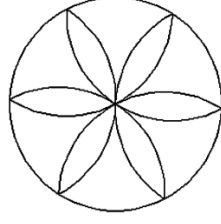
Trace d'abord un cercle assez grand avec ton compas et ton crayon gris.

Choisis un point 1 et garde le même écartement avec ton compas pour tracer le premier arc de cercle.



Déplace la pointe du compas au point 2 (là où l'arc a croisé le cercle) et trace un nouvel arc.

Continue ainsi jusqu'à ce que tu aies fait tout le tour du cercle.



Colorie ta rosace selon tes goûts !

## Calcul mental

Revoir la table de  $\times 7$  puis compléter (ou répondre à l'oral) le tableau suivant.

La table de multiplication par 7 (3)

$6 \times 7$	$5 \times 7$	$8 \times 7$	$2 \times 7$
$9 \times 7$	$4 \times 7$	$0 \times 7$	$4 \times 7$
$2 \times 7$	$8 \times 7$	$5 \times 7$	$1 \times 7$
$7 \times 7$	$1 \times 7$	$9 \times 7$	$3 \times 7$
$0 \times 7$	$3 \times 7$	$6 \times 7$	$7 \times 7$

Revoir les tables  $\times 2$ ,  $\times 5$

Nous allons revoir comment multiplier un nombre par 2 ou 5.

Rappel de la technique

<b>Pour multiplier un nombre par 2 :</b>	<i>Exemple : <math>37 \times 2</math></i>
a) Je décompose la multiplication.	$37 \times 2 = 30 \times 2 + 7 \times 2$
b) Je fais séparément les 2 multiplications.	$= 60 + 14$
c) Je fais la somme des 2 résultats.	$= 74$

<b>Pour multiplier un nombre par 5 :</b>	<i>Exemple : <math>37 \times 5</math></i>
a) Je décompose la multiplication.	$37 \times 5 = 30 \times 5 + 7 \times 5$
b) Je fais séparément les 2 multiplications.	$= 150 + 35$
c) Je fais la somme des 2 résultats.	$= 185$

Calculer  $34 \times 2 =$ ,  $43 \times 2 =$ ,  $51 \times 5 =$ ,  $66 \times 5 =$ ,  $27 \times 2 =$

## Questionner le monde

Après avoir découvert les espaces urbains qui nous entourent, allons voir les différentes villes dans le monde.

Attention à bien remplir le « Je retiens » qui est un résumé de la double page.

**Bon courage, bon repos et à demain !!**

