

Bonjour les enfants et les parents,

j'espère que vos vacances se sont bien passées, que vous êtes tous bien en forme!

j'attends vos retours par mail, de mon côté je vous envoie la photo de vos superbes recettes que j'ai pu tester pendant les vacances

Bon courage pour la journée, vous pouvez repartir avec demain si c'est un peu long. A très vite !

Vocabulaire :

Aujourd'hui nous allons travailler sur **les familles de mots** :

Regarde cette vidéo pour comprendre de quoi il s'agit :

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/les-familles-de-mots.html>

Fais l'exercice suivant :

<https://learningapps.org/1718789>

Maintenant que tu es bien entraîné, on va s'entraîner dans le cléo avec l'exercice 1 et 2 p 36, **Attention** à ne pas aller trop vite, dans un premier temps tu regardes les deux familles qui te sont proposées. Dans le premier exercice, **FERME** et **FERMER**, ces deux mots se ressemblent beaucoup mais ne veulent pas du tout dire la même chose. **Ils n'ont pas de sens en commun!**

Dans la liste de mots, tu choisis un mot et tu dois d'abord trouver à quelle définition il correspond.

Par exemple, **fermier n.m**

F

, personne qui cultive la terre.

Maintenant à toi de choisir si tu veux écrire le mot **fermier** dans la colonne de la famille **FERME**, ou dans la colonne de la famille **FERMER**.

M'envoyer une photo ce2a.jjr@gmail.com.

Grammaire:

exercice 1 et 2 p82 du Cléo, tu sais bien faire la différence entre un nom et un adjectif, cette fois ci, relis bien les phrases et fais la différence entre un nom et un verbe conjugué.

Attention: les mots à replacer dans les phrases peuvent être des verbes ou des noms, le mot **marche** peut être le verbe marcher à la première et à la troisième personne du singulier ou il peut désigner une marche d'escalier !

M'envoyer une photo ce2a.jjr@gmail.com.

Géométrie:

Nous avons vu avant les vacances les polygones, les angles droits, et le carré, maintenant partons à la découverte des particularités du **rectangle**:

(Pour ceux qui n'ont pas d'imprimante, vous pouvez faire le maximum sans recopier, juste en me donnant le numéro de page et d'exercice. Si il y a des figures à reproduire, faites en fonction des carreaux du cahier vert)

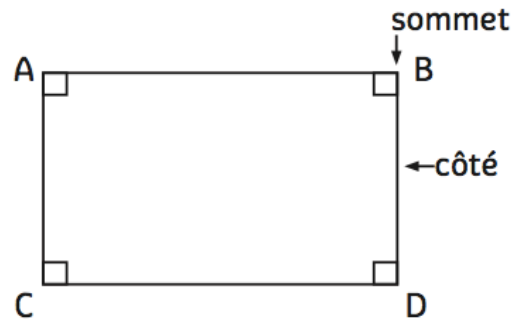
LEÇON

Identifier et tracer des rectangles

► Le rectangle est un quadrilatère particulier.

► Le rectangle a :

- 4 angles droits,
- 4 sommets,
- des côtés opposés de même longueur.

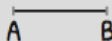


► Pour tracer un rectangle :

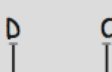
- ① Tracer un segment.
- ② Tracer deux angles droits en utilisant l'équerre.
- ③ Mesurer des segments de même longueur.
- ④ Relier les deux points et vérifier que $AB = CD$.

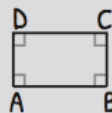
CARTE MENTALE

Tracer un rectangle

 ① Tracer un segment.

 ② Tracer deux angles droits.

 ③ Mesurer des segments de même longueur.

 ④ Relier les deux points et vérifier que $AB = CD$.

IDENTIFIER ET TRACER DES RECTANGLES

Propriétés

- 4 angles droits
- 4 sommets
- 2 côtés opposés de même longueur

Famille

Le rectangle appartient à la famille des quadrilatères.

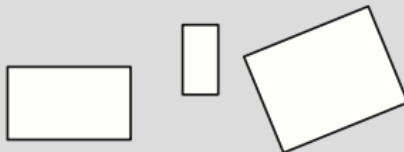


un carré



un rectangle

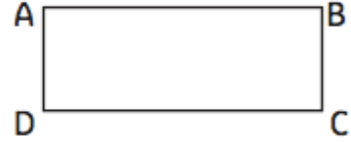
Exemples



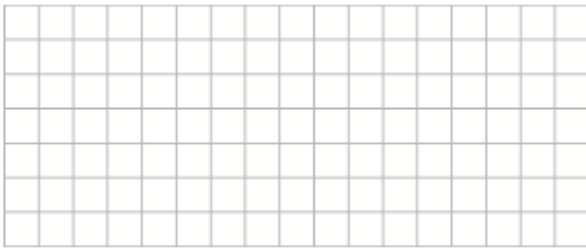
ATTENTION, lis bien la fiche leçon et la carte mentale que tu peux imprimer et coller dans ton cahier de leçon orange.

3 Décris ce rectangle en utilisant les mots : longueur, côtés opposés et angles droits.

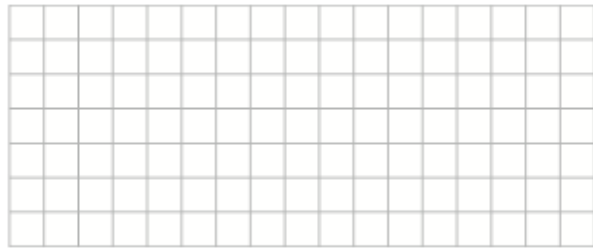
Ce rectangle a quatre
Ses sont de même



4 Trace un rectangle ABCD.
[AB] = 10 carreaux [BC] = 5 carreaux

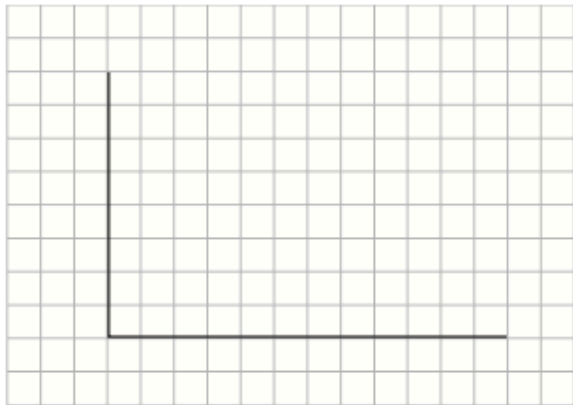


5 Trace un rectangle EFGH.
[EF] = 4 cm [FG] = 2 cm



TRACER DES RECTANGLES

3 Termine de tracer ce rectangle.



4 Trace un rectangle EFGH.
[EF] = 7 carreaux [FG] = 12 carreaux



DÉFI

6 Combien de rectangles vois-tu dans cette figure ?



Je vois

Attention, certains sont bien cachés !



Maintenant place aux exercices! mais avant, une petite vidéo pour se rappeler comment tracer des angles droits et obtenir un rectangle.

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/tracer-un-rectangle.html>

Calcul mental

Revoir pendant 2 minutes la table de x8.

Interroger à l'oral votre enfant sur les opérations suivantes (sans le cahier orange), le plus rapidement possible

La table de multiplication par 8 (2)

2×8	8×8	4×8	3×8
5×8	3×8	9×8	6×8
9×8	6×8	1×8	7×8
7×8	2×8	5×8	2×8
1×8	0×8	8×8	5×8

Rappel la technique pour faire la somme de 2 nombres.

Pour additionner 2 nombres à 2 chiffres :	<i>Exemple : $24 + 35$</i>	<i>Exemple : $24 + 38$</i>
a) J'ajoute les dizaines.	$\begin{array}{r} 24 + 35 = 24 + 30 + 5 \\ \hline = 54 + 5 \\ = 59 \end{array}$	$\begin{array}{r} 24 + 38 = 24 + 30 + 8 \\ \hline = 54 + 8 \\ = 62 \end{array}$
b) J'ajoute les unités.		

Calculer en utilisant cette technique et écrire les résultats dans le cahier vert :

Faire calculer de la même manière : $56 + 14$; $42 + 17$; $25 + 15$; $63 + 25$; $36 + 46$.

M'envoyer une photo ce2a.jjr@gmail.com.

L'Australie et l'art sacré aborigène

L'**Australie*** est un continent situé dans le Pacifique. Les **Aborigènes** - ses premiers habitants - sont des chasseurs-cueilleurs nomades. Ils sont désignés par le nom de leur clan

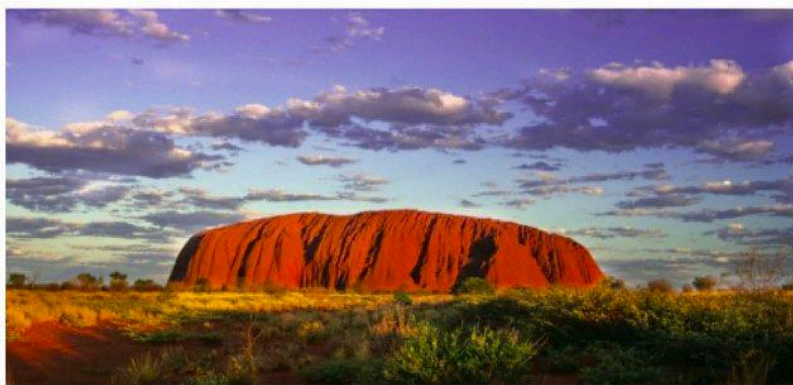
Note
L'Australie fait 14 fois la France

Le Hollandais Willem Janssen découvre cette terre en 1605, qu'il baptise Nouvelle Hollande. La **colonisation*** s'implante en ignorant les Aborigènes, leur mode de vie et leurs coutumes.



Charles Percy Mountford, Peinture corporelle, Ile Melville, 1954, Photographie, Adélaïde, - © State Library of South Australia, Australie

Cela engendre massacre et **ségrégation*** jusqu'au XX^e siècle, moment à partir duquel une politique d'**assimilation*** et d'intégration se met en place.

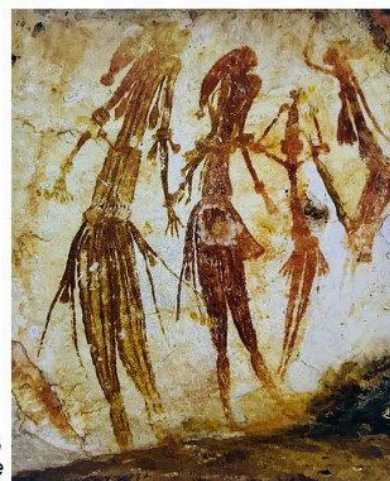


Montagne Uluru, Australie - © Superstock, Sipa

Les **Mimi*** et **Maam*** ont le rôle de transmettre aux prochaines générations leurs connaissances de la Terre et du Ciel, du passé et du présent. Les pouvoirs des ancêtres peuvent se transmettre à des individus et se manifester par le chant, la danse et l'art. Seuls les **initiés*** célèbrent les esprits durant les cérémonies et les rites sacrés. Uluru* est leur montagne sacrée.

Note
Le peuple indigène* du nord-est d'Arnhem à pour nom Yolngu*.

Pour les aborigènes le « **Temps du rêve** » appartient au passé **immémorial***, il a instauré l'ordre et l'équilibre au sein de l'univers. Ce mythe est au fondement de leur société. Il est peuplé d'**êtres mythiques*** et d'**animaux totems***.



Mimi, peinture sur roche, Bradshaw, Kimberley, Australie

Géographie & art plastique :

Avant les vacances nous avons vu les déserts chauds dans le monde, on se rappelle que le pays d'Océanie recouvert en grande partie par un désert est l'Australie.

Partons à la découverte de ce pays si captivant, lis la fiche ci dessous

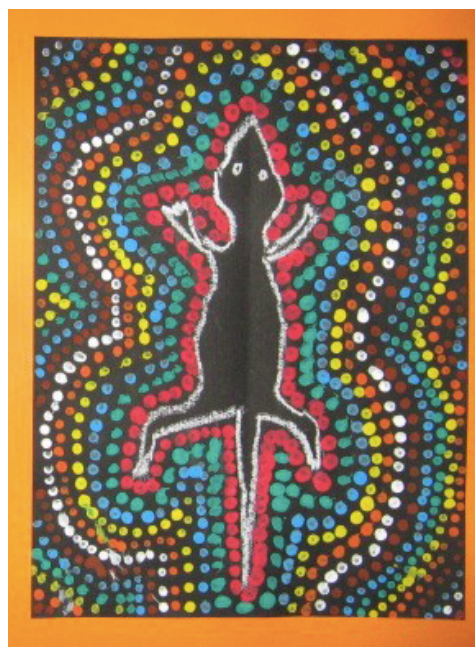
As tu réalisé ta taille de l'Australie, **14 fois** la France!!

Maintenant à nous de peindre notre animal totem:

Idéalement il faudrait réaliser notre totem sur un fond noir, ou ocre comme dans les exemples suivant, mais nous ne sommes pas en classe et avec ce confinement fais comme tu peux avec le matériel que tu as à la maison.

Pour les points de peinture, nous allons idéalement rester sur les couleurs aborigènes,

Le protocole reste le même pour la suite,



- 1) Fais le contour de la silhouette de l'animal de ton choix au crayon de bois. (attention il faut que ce soit un animal vivant en australie, à toi de chercher!)
- 2) Remplis la silhouette de signes graphiques,
- 3) Prends un coton tige et dépose des petites points de peinture autour de la silhouette.
- 4) Tu peux faire des séries de contours de couleurs différentes ou commencer à faire des dessins et symboles comme dans les exemples



TA LEGENDE EN PEINTURE

A l'aide de ces symboles aborigènes, invente ta propre légende et écris la.
N'oublie pas, tu peux seulement utiliser du rouge, de l'orange, du marron, du blanc et du noir (les couleurs originales des aborigènes).
Tu peux bien sûr mélanger les couleurs.

