



Avez-vous bien regardé toutes ces gares parisiennes? Elles sont anciennes et ont toutes un point commun. Leur architecture, leur structure est en fer. Ensuite, on a recouvert avec des pierre. Mais cette structure est très visible de l'intérieur. Pourquoi le fer? Car c'est un matériau très facile à utiliser pour la construction, il est maléable et depuis la première révolution industrielle, dont nous avons parlé en classe ensemble, la métallurgie a fait de gros progrès.



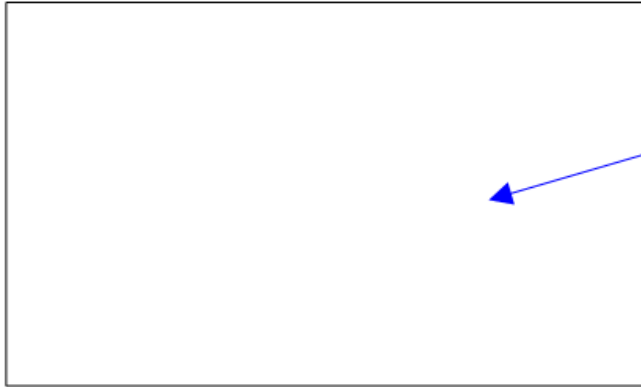
A nous de dessiner notre gare!!! Les instructions commencent à la page suivante.

on a recouvert la structure avec de la pierre.

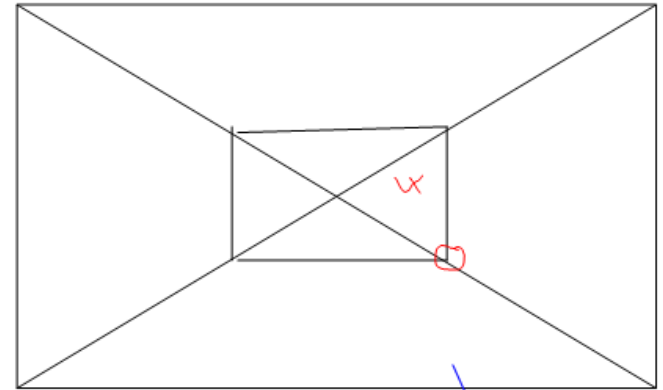
une verrière



ici, on voit bien la structure en fer à l'intérieur.

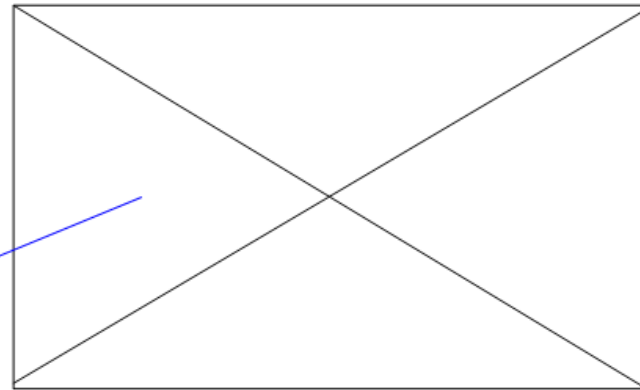


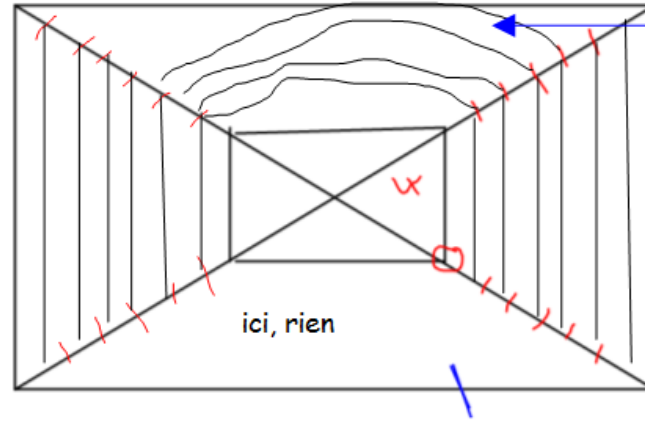
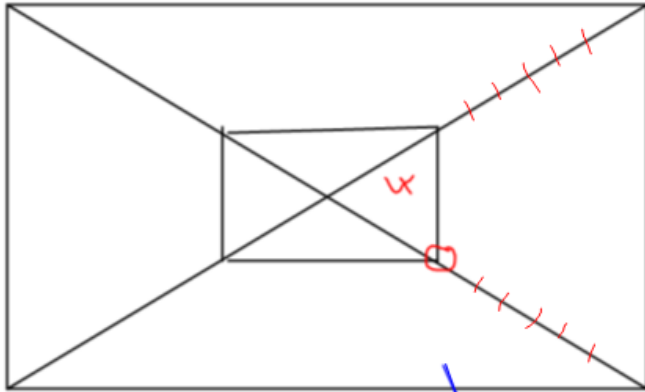
Une feuille blanche, de
préférence un peu
cartonnée si vous avez.



Tracez ici un rectangle, plus
beau que le mien!! Les
sommets du rectangle sont
sur les diagonales et sont
séparés du centre par un
segment de 4 cm.

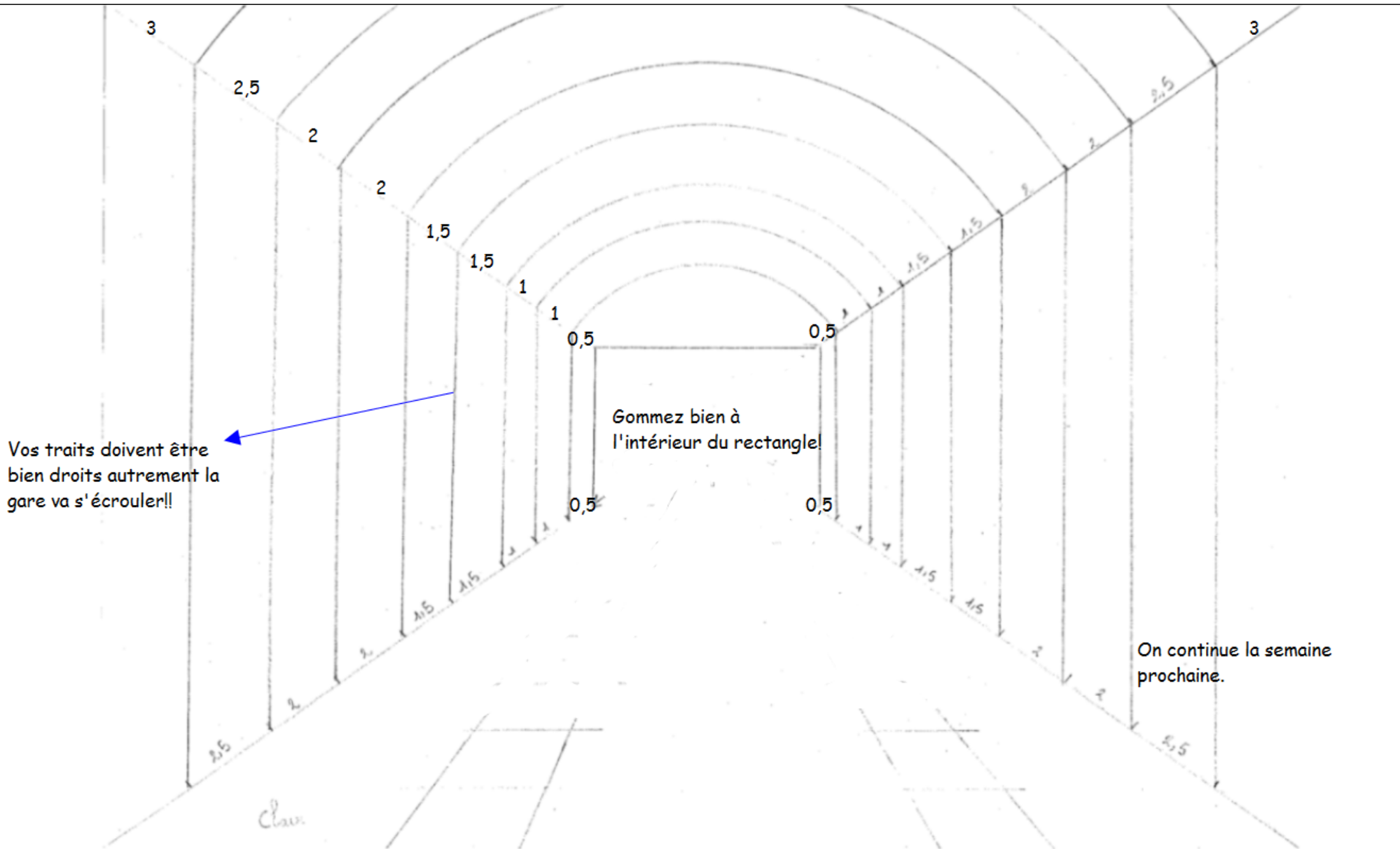
Tracez une grande croix à
l'intérieur. Cela s'appelle des
diagonales. Il faut deux règles et
quatre mains, n'hésitez pas à
demander de l'aide.





je n'ai pas de compas
mais vous oui!!!

Il va falloir faire des petites encoches sur les diagonales, comme j'ai fait en rouge (vous au crayon à papier évidemment!!!). Mais pas n'importe comment. Il faut respecter les mesures. Elles sont sur la page suivante. Ensuite, vous joignez les points dans la hauteur avec votre règle et vous reliez les points au compas dans la longueur. Allez à la page suivante, ce sera plus clair.



Vos traits doivent être bien droits autrement la gare va s'écrouler!!

Gomez bien à l'intérieur du rectangle!

On continue la semaine prochaine.

Clav.