

L'addition

Garçon, l'addition !

Voilà. *(Il sort son crayon et note.)*
Vous avez... deux œufs durs, un veau, un petit pois, une asperge, un fromage avec beurre, une amande verte, un café filtre, un téléphone.

Et puis des cigarettes!

il commence à compter.

C'est ça même... des cigarettes...
... Alors ça fait...

N'insistez pas mon ami, c'est inutile, vous ne réussirez jamais.

!!!

C'est un extrait de pièce de théâtre, j'ai fait exprès d'effacer les noms des personnages. Chacun a néanmoins une couleur.

On ne vous a donc pas appris à l'école que c'est ma-thé-ma-ti-que-ment impossible d'additionner des choses d'espèce différente!

!!!

élevant la voix.

Enfin, tout de même, de qui se moque-t-on?... Il faut réellement être insensé pour oser essayer d'« additionner » un veau avec des cigarettes, des cigarettes avec un café filtre, un café filtre avec une amande verte et des œufs durs avec des petits pois, des petits pois avec un téléphone... Pourquoi pas un petit pois avec un grand officier de la Légion d'honneur, pendant que vous y êtes! *(Il se lève.)*

Non, mon ami, croyez-moi, n'insistez pas, ne vous fatiguez pas, ça ne donnerait rien, vous entendez, rien, absolument rien..., pas même le pourboire!

Et il sort en emportant le rond de serviette à titre gracieux.

Jacques Prévert, « L'addition », *Le beau langage*, Gallimard.

Consigne : Réponds aux questions par une phrase complète.

Aide : Utilise la couleur des questions et surligne dans le texte ce qui t'aide à répondre.

questions

Toutes ces questions sont oranges.

- 1) Dans quel lieu se déroule cet échange?
- 2) Ce dialogue a lieu entre deux personnes. Lesquelles?
- 3) Qu'est ce qu'une addition dans ce contexte ?
- 4) Quel est le but du personnage numéro 1 (le rouge sur l'écran) ?
- 5) A quoi le personnage 1 fait-il référence entre les lignes 24 et 31?