

Une phrase se compose de **mots ordonnés** :

Exemple : **Ce matin, Lucie a reçu une lettre.**

La phrase a un **sens**, elle veut dire quelque chose.

~~Ce je triste suis matin~~ n'est pas une phrase.

Elle commence par une **majuscule** et se termine par un **point**, un **point d'interrogation (?)** ou un **point d'exclamation (!)**.

Il fait très chaud.

Qui sont les personnages ?

Quelle drôle d'image !

- **Le sujet indique de qui ou de quoi on parle dans une phrase:**

De bon matin, Jack part au marché.

- **Le sujet commande l'accord du verbe:**

Jack obéit/ Jack et John obéissent.

- **Le sujet peut être séparé du verbe par un mot ou un groupe de mots:**

Jack, de bon matin, part au marché.

Vous le plantez.

- **Le sujet peut-être:**

Un groupe nominal: le vieil homme – les chimpanzés.

Un nom propre: Jack

Un pronom personnel: je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles.

Un autre pronom: on, celui-ci...

- **CM2: Le sujet peut-être situé derrière le verbe:**

Où vont Jack et John avec leur vache?

Tout à coup, devant eux, arrive une géante.

G...

Comment trouver le sujet?

Le groupe sujet du verbe est la personne, l'animal ou la chose **qui fait l'action**.

Sophie court dans le jardin. **L'agenda** est posé sur la table.

Il est souvent placé **avant le verbe**.

Mais, dans certains cas:

- Il peut se trouver **après le verbe**, on dit qu'il est **inversé**.

Ex : Aime-t-**il** dormir sur son coussin?

- Il peut être **séparé du verbe par d'autres mots**.

Ex: **Le chat**, chaque soir, aime dormir sur son coussin.



Pour trouver le groupe sujet du verbe:

1- Je cherche d'abord le verbe.

2- Je pose la question : **Qui est ce qui? (suivie du verbe)**

C'est le chat qui dort

Dans la phrase suivante, je trouve le verbe: dort.

Je me pose la question: Qui est ce qui dort? → C'est le chat qui dort.

« Le chat » est le sujet du verbe dormir.

L'accord Sujet-Verbe

**Le verbe s'accorde toujours en nombre (singulier ou pluriel)
avec son sujet.**

L'homme préhistorique **chasse**.



Les hommes préhistoriques **chassent**.

Pour conjuguer le verbe sans te tromper, remplace le sujet par un **pronom personnel** (je, tu il, elle, on, nous, vous, ils, elles)

Ex. : **Les hommes préhistoriques** chassent . → Ils

→ Il faut donc conjuguer le verbe à la 3ème personne du pluriel
chassent

Les hommes préhistoriques **chassent**.

G.S. = ils

G.V.

G...

Les types de phrases

	La phrase déclarative	La phrase interrogative	La phrase exclamative	La phrase impérative
Ponctuation	point (.)	point d'interrogation (?)	point d'exclamation (!)	Point ou point d'exclamation (. ou !)
Usage	raconter, expliquer	poser une question	s'exclamer, exprimer un sentiment (joie, colère, surprise, chagrin)	Donner des ordres ou des conseils .
Exemples	Les enfants vont à l'école. Je n'aime pas les bonbons.	Qui a inventé l'école ? Est-ce que c'est dangereux ?	Comme ton école est grande ! Au secours!	Retiens bien tout cela. Retiens bien tout cela !

G...

Les formes affirmatives et négatives

La phrase **affirmative** :

Oui, je veux bien.

J' enlève mes lunettes.



P'TIT OUI

La phrase **négative** :

Non, je ne veux pas!

Je n' enlève pas mes lunettes.



P'TIT NON

La négation est formée de **deux** mots qui encadrent le verbe :
Ne ... pas, ne ... plus, ne ... jamais, ne ... rien, ne ... guère



Devant une voyelle, **ne** devient **n'**.

A l'oral on ne dit pas toujours le NE de la négation.

Il ne faut pas l'oublier à l'écrit.

Les phrases négatives

Exemple : *Louis a de bons résultats scolaires.*

→ *Louis* (n') *a* (pas) *de bons résultats scolaires.*

• Voici les **mots de négation** qui peuvent encadrer le verbe :

NE...PAS

NE...PLUS

NE...JAMAIS

N'.... PAS

NE...RIEN

NE...GUÈRE

Exemple : Julien (ne) semble (plus) fatigué.

• Une phrase peut être interrogative **et** négative.

Exemple : (Ne) penses-tu (pas) comme moi?

A l'oral, on ne dit pas toujours le **NE** de la négation.
Il ne faut pas l'oublier à l'écrit!



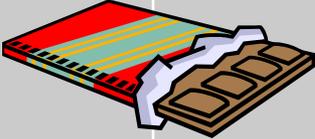
G...

Les phrases interrogatives

Une phrase interrogative sert à poser une **question**.
Elle se termine toujours par un **point d'interrogation**.



On peut construire la phrase interrogative de différentes manières

Avec Est-ce que	En mettant le sujet après le verbe	En utilisant un mot interrogatif
Est-ce que tu aimes le chocolat? 	Aimes-tu le chocolat?	Quand viendra-t-il? Où va-t-elle? Que fais-tu? Pourquoi rit-elle? Combien coûte ce CD? Qui a faim?
Réponse par OUI ou NON		Réponse qui donne une information précise.

N'oublie pas les tirets et le « t » quand cela est nécessaire :



Où vas-tu?
Où va-t-elle?

La phrase impérative sert à donner un **ordre**.

Elles se terminent par un point (.) ou un point d'exclamation (!).

Elle peut être :

- construite avec un verbe **conjugué** à l'impératif et SANS sujet.

Exemples : *Faites moins de bruit!*

Ne range pas ton cahier.

- construite avec un verbe à **l'infinitif**.

Exemples : *Ralentir avant le carrefour.*

Battre les œufs en neige.



Il ne faut pas confondre les phrases impératives avec les phrases déclaratives qui expriment des ordres.

Exemple : Je veux que tu fasses tes devoirs. (phrase déclarative)
≠ Fais tes devoirs. (phrase impérative)

Les compléments de verbe

Le verbe peut être complété par un ou deux compléments essentiels.

Le complément du verbe est placé APRES le verbe et ne peut pas être déplacé en début de phrase.

Le complément du verbe peut être un **GN, un nom propre ou un verbe à l'infinitif** précédés ou non d'une préposition (à, de ...)

Exemples : Le menuisier répare la porte.

Je pense à mes parents.

Caroline aime danser.

Les compléments du verbe

- Le **complément du verbe** fait partie du groupe verbal (surligne dans les exemples).

Il ne peut être **ni supprimé, ni placé en début de phrase** :

A l'orée du bois, l'écureuil grignote sa noisette.

Dans la soirée, il a téléphoné à Manon.

- Le **complément du verbe** peut être remplacé par un **pronom personnel** :
le – la – les – l' – leur – lui

La fillette portait le sac avec le pique-nique. → La fillette le portait.

Poil de Carotte agite ses bras dans l'eau. → Poil de Carotte les agite.

L'homme montagne obéira à l'Empereur. → L'homme montagne lui obéira.

Sa très Haute Majesté propose un règlement à Gulliver. → Sa très Haute Majesté

lui propose un règlement. → Sa très Haute Majesté le lui propose.

Le complément d'objet est un **complément du verbe**. Il précise l'action exprimée par le verbe. Le complément d'objet peut être **direct ou indirect**.

Le COD

Pour trouver le COD du verbe, je pose la question : **Qui ? Quoi?**



Exemple: Arthur arrose les plantes. Il arrose quoi ? Les plantes, COD du verbe arroser

V COD

Le COI

Le complément d'objet indirect (COI) est **relié au verbe par une préposition** : à/au/aux ; de/d'/du.



Pour trouver le COI, je pose la question: **De** qui ? **De** quoi ? **À** qui ?

À quoi ?

Exemple: Léo parle **à** Sophie. Il parle à qui ? À Sophie, COI du verbe parler.

V COI

Le COS

Dans une phrase qui comporte deux compléments d'objet, le COI placé en second est appelé COS.

Les compléments de phrase

Les compléments de phrase apportent des renseignements sur les circonstances de l'action:

Ex: Hier, Kévin fait sagement de la peinture à l'école pour faire une surprise à sa maman.

Le lieu : où? *Ex: à l'école*

Le temps: quand? *Ex: hier*

La cause: pourquoi? *Ex: pour faire une surprise à sa maman*

La manière: comment? *Ex: sagement*



Il existe d'autres compléments de phrase : de but, de conséquence, de moyen...

- Dans une phrase, des mots ou groupes de mots peuvent être déplacés ou supprimés : ce sont des **compléments de phrase**.

Sur le chemin, Jack et John rencontrent un vieil homme.

Aussitôt, il obéit.

- Les **compléments de phrase** donnent des **renseignements supplémentaires** dans la phrase, ils ne sont pas obligatoires.
- Les **compléments de phrase** peuvent être :
 - un **groupe nominal** introduit ou non par une **préposition** :
sur le chemin – *pour Halloween* – *avec des feuillages* – *vers dix-huit ans* – *le soir*
 - un **adverbe** : *aussitôt...*

Les compléments circonstanciels apportent des renseignements sur les circonstances de l'action:

Ex: Hier, Kévin fait sagement de la peinture à l'école pour faire une surprise à sa maman.

Le lieu : où? *Ex: à l'école*

Le temps: quand? *Ex: hier*

La cause: pourquoi? *Ex: pour faire une surprise à sa maman*

La manière: comment? *Ex: sagement*



Il existe d'autres compléments circonstanciels : de but, de conséquence, de moyen...

G...

L'attribut du sujet

L'attribut du sujet désigne le même être (ou la même chose) que le sujet.

Il est introduit par un **verbe d'état**:

- être, paraître, sembler, devenir, demeurer, rester
- avoir l'air, passer pour

A savoir par  :
EPSDDRAP

L'attribut du sujet est, le plus souvent :

- un **adjectif** qualificatif

Exemples : - Le maître **a l'air** gentil.

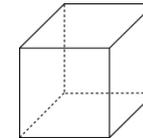
- Ce plat **semble** appétissant.



- un **nom** (ou un GN)

Exemples: - Ce solide **est** un cube.

- Paul **deviendra** médecin.



Adainville CE2-CM1-CM2



Ne pas confondre l'attribut du sujet (derrière un verbe d'état)
et le COD (derrière un verbe d'action)

ANALYSE DE PHRASE - LES FONCTIONS

De quoi on parle ?

Sujet

Ce qu'on en dit

Prédictat

Verbe

Complément du verbe

Attribut du sujet

Des informations
supplémentaires
(supprimables et déplaçables)

Complément de phrase

Sur le chemin, Jack et John
rencontrent un vieil homme.

→ Jack et John rencontrent un vieil homme,
sur le chemin.

→ Jack et John rencontrent un vieil homme.

Nous utilisons **un code couleur** pour analyser les groupes dans la phrase.

Je trouve :

Le verbe : en changeant le temps de de la phrase.

→ Souligner en **rouge** – écrire son infinitif dessous.

Le groupe sujet : en questionnant à partir du verbe « qui est-ce qui... ? »

→ Souligner en **bleu** et écrire dessous GS

Le Groupe Verbal : C'est ce que l'on dit du sujet.

→ Colorier en **jaune**

Les compléments circonstanciels : ce sont des groupes de mots que l'on peut déplacer ET supprimer de la phrase. Ils donnent une information sur le Lieu, le Temps, la Cause, la Manière, le But.

→ Souligner en **vert** – écrire dessous CCL, CCT, CCC...

Dans le Groupe Verbal :

Verbe d'état + **attribut**

Souligner en **violet**

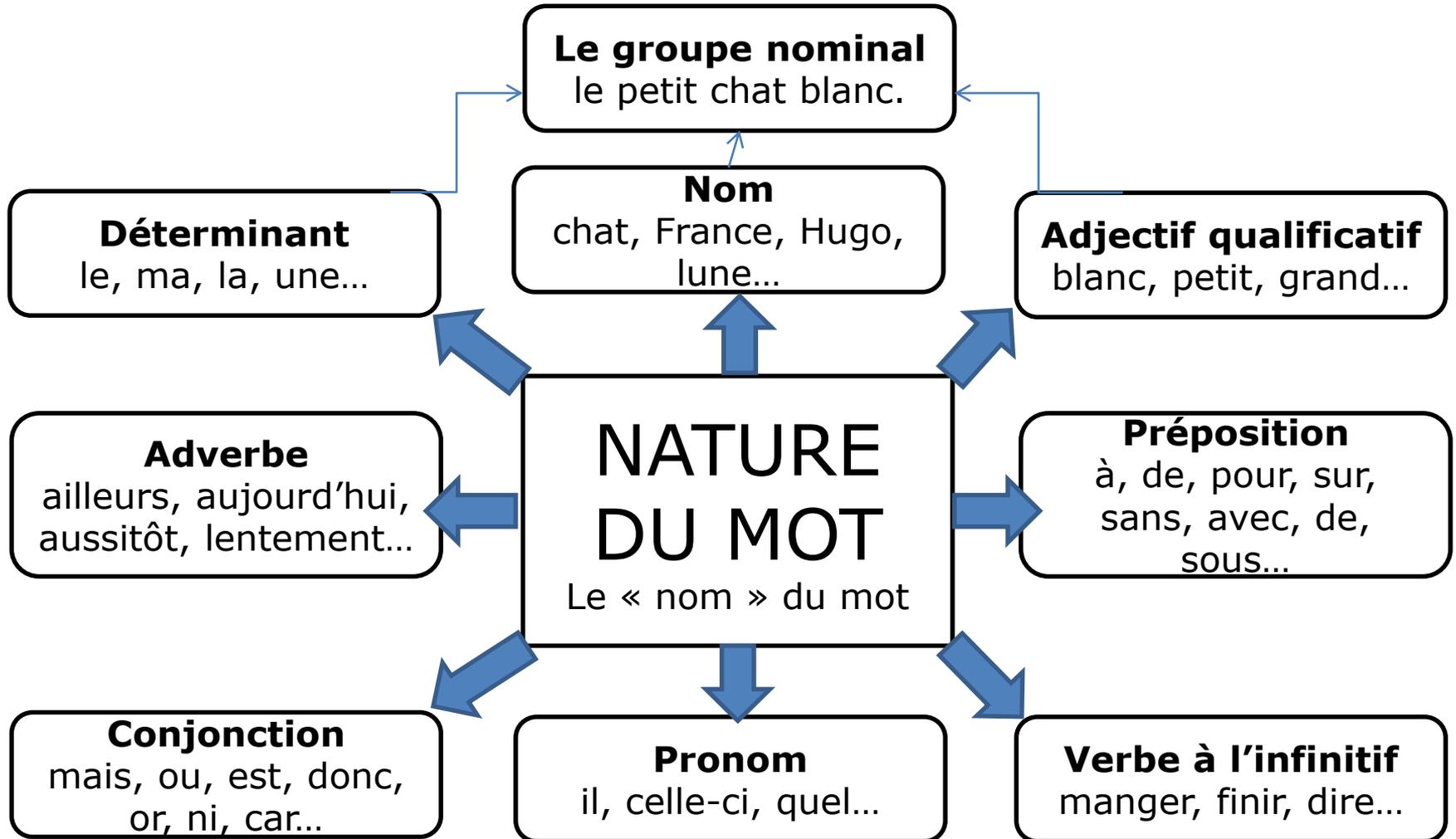
Écrire **Attribut** du sujet

verbe d'action + **COD ou COI**

Souligner en **orange**

Écrire **COD ou COI**

Quelle que soit sa place dans la phrase, un mot appartient **toujours à la même classe grammaticale**, c'est sa nature.



Epithète du nom

La belle boîte à bijoux

Complément du nom

La belle boîte à bijoux

Proposition relative

La boîte que tu trouves belle.

Autour du nom

FONCTION DU MOT

Le « métier » du mot

Autour du verbe

Attribut du sujet

Il est gentil.

Verbe conjugué

Il est gentil.

Sujet

Il est gentil.

Compléments circonstanciels**LIEU**

S + V + OÙ?
Il part à la boulangerie.

MANIÈRE

S + V + COMMENT?
Il mange proprement.

TEMPS

S + V + QUAND?
Il partira demain.

Compléments d'objet**COD**

S + V + QUI / QUOI?
Il range sa chambre.

COI

S + V + **A** QUI / **A** QUOI?
Il parle à sa sœur.

Le groupe nominal (1)

- Le **groupe nominal (GN)** est obligatoirement constitué d'un nom noyau (mot principal) et d'un déterminant.

GN = Déterminant + Nom noyau

Exemples : le chimpanzé – sa mère – cette vache – une nuit

Il y a des **noms communs** : *vache – nuit – chimpanzé* -

et des **noms propres** : *Jack – John* qui commencent par une **majuscule**. Ils désignent des êtres, des lieux uniques.

- Le **déterminant** accompagne le **nom** : *le – la – les – l'un – une – des – mon – ma – mes – ton – ta – tes – son – sa – ses – notre – votre – nos – vos – leur – leurs – ces – ce – cette – chaque*

- Le **déterminant** a le même **genre** (masculin ou féminin) et le même **nombre** (singulier ou pluriel) que le **nom** qu'il précède.

	masculin	féminin
singulier	<i>un chimpanzé – le pied – l'ogre ton sac – votre sac – leur sac ce seau</i>	<i>la vache – une noix – l'eau ton équerre – ta vache – votre vache – leur vache cette nuit</i>
pluriel	<i>les seaux – des pieds nos sacs – leurs gants ces seaux</i>	<i>les vaches – des brindilles mes mains – leurs mains ces feuilles</i>

Le groupe nominal (2)

- L'**adjectif** apporte des **précisions** sur le nom.

*un **grand** bruit – le linge **sale** – la **belle** robe **rose***

L'**adjectif** est situé **avant** ou **après** le nom.

L'**adjectif** prend le **genre** (masculin ou féminin) et le **nombre** (singulier ou pluriel) **du nom**.

- **masculin singulier** > *un bec color**é***
- **masculin pluriel** > *des becs color**és***
- **féminin singulier** > *une plume color**ée***
- **féminin pluriel** > *des plumes color**ées***

-
- **CM** : Dans un groupe nominal, **un complément du nom** apporte des **précisions** sur le **nom principal** :

*ex: l'eau **de la** rivière – une boîte **avec des** photos*

Le complément du nom est introduit par un petit mot :

à – dans – par – pour – en - vers – avec - de – sans – sous – sur – au – aux – d'

*un sac **à** main – un ours **en** peluche – un gâteau **au** chocolat – une soupe **de** légumes*

- **la proposition relative**

La proposition relative fait partie du groupe nominal, elle peut être remplacée par un adjectif qualificatif ou un complément du nom.

Exemple :

- **Proposition relative** : Un magazine que l'on reçoit tous les jours.
- **Adjectif** : un magazine quotidien.
- **Complément du nom** : un magazine de tous les jours.



La proposition relative est toujours construite avec un verbe conjugué et un pronom relatif :

qui, que, quoi, dont, où, duquel, auquel....

Pour enrichir un groupe nominal, on **peut compléter le nom** par d'autres mots ou groupes de mots. Ils sont **facultatifs et de natures variées**. C'est ce qu'on appelle des **expansions**.

1- L'ADJECTIF EPITHETE

Sa nature :

- Un adjectif est un mot qui accompagne le nom pour le préciser ou le décrire.
- Il peut être proche ou éloigné de ce nom.
- L'adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il accompagne.
- L'adjectif peut être supprimé dans la phrase.



Sa fonction:

- **Epithète du nom** : Il est placé à côté du nom qu'il qualifie, soit devant soit derrière.

Ce beau chien noir court après le chat.

Adj. ép

Adj. ép

2- LE COMPLEMENT DU NOM

- Le complément du nom est un groupe de mot qui complète le sens d'un nom. Ex: *La tour Eiffel, La tour de Pise...*
- Il est souvent introduit par une préposition. (à, de pour, sur, sans, avec...)
- Il peut être:
 - Un infinitif → ex: *une salle à manger.*
 - Un adverbe → ex: *la leçon d'aujourd'hui*
- Il peut lui-même être suivi d'un autre complément du nom.
Ex: *L'ours en peluche de Thomas.*



3- LES PROPOSITIONS RELATIVES

La proposition relative fait partie du groupe nominal, elle peut être remplacée par un adjectif qualificatif épithète ou un complément du nom.

Exemple :

- **Proposition relative** : Un magazine que l'on reçoit tous les jours.
- **Adjectif** : un magazine quotidien.
- **Complément du nom** : un magazine de tous les jours.



La **proposition relative** fait partie du groupe nominal.

Elle donne des informations sur le nom noyau.

Exemple : *Julien lit une histoire **qui te plairait.***

nom noyau

proposition relative



La proposition relative est toujours construite avec un verbe conjugué et un pronom relatif :

qui, que, quoi, dont, où, duquel, auquel....

Exemple : *La région **que mes parents habitent** est belle.*

*Noé a perdu l'écharpe **qu'il préférerait!***



Les articles se placent avant le nom.

- Les **articles définis** désignent une chose ou une personne en particulier ou dont on a déjà parlé.
- Les **articles indéfinis** sont utilisés pour désigner une chose ou une personne pour la première fois ou qu'on ne connaît pas.

Articles définis

Le, la, l', les

le cahier



les cahiers



la trousse



les trousse



Attention !

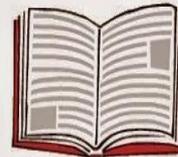
l'agenda les agendas

l'histoire les histoires

Articles indéfinis

Un, une, des

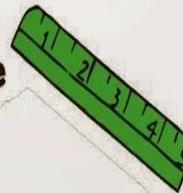
un livre



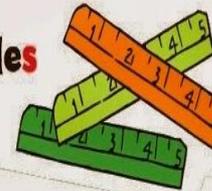
des livres



une règle



des règles



A QUOI SERVENT-ILS ?

Un déterminant est un petit mot que l'on place devant le nom. Il permet de savoir si le nom est masculin ou féminin et s'il est singulier ou pluriel.

<p>Les articles définis <i>Pour parler d'une personne, d'un animal, d'une chose que l'on connaît ou dont on a déjà parlé.</i></p>	<p>Le, la, les, l'</p>	<p>Le garçon, la fille, l'école</p>
<p>Les articles contractés <i>Avec une préposition</i></p>	<p>à + le = au à + les = aux de + le = du des + les = des</p>	
<p>Les articles indéfinis <i>Pour parler d'une personne, d'une chose, d'un animal inconnus ou imprécis.</i></p>	<p>Un, une, des</p>	<p>Un garçon, une filles, des écoles</p>



Il ne faut pas confondre les articles le, la, les et l' avec les pronoms personnels le la les, l'.

Ceux-ci sont placés devant un verbe. *Exemple: Je **la** connais.*

Afin d'éviter les répétitions, on utilise des pronoms personnels qui remplace le nom.

LA FONCTION:

- Ils peuvent être **sujets** de la phrase: Je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles.
- Ils peuvent être **compléments de verbe**:

	1 ère personne	2 ^{ème} personne	3 ^{ème} personne
Au singulier	me / m'	te / t'	lui / l' / la
Au pluriel	nous	vous	leur / les



Luc prend une pomme et **la** mange.



G...

Les pronoms personnels (2)

PERSONNE	NOMBRE	GENRE	SUJET	Compléments de verbe	
Première	Singulier	Masculin ou féminin	Je joue.	Il me dérange. Tu m'appelles.	Il me sourit. Ce livre m'appartient. Il parle de moi.
Deuxième	Singulier	Masculin ou féminin	Tu joues.	Je te dérange. Je t'appelle.	Nous te sourions. Ce livre t'appartient. Il parle de toi.
Troisième	Singulier	Masculin	Il joue.	Je le dérange. Je l'appelle.	Je lui souris. Je pense à lui.
Troisième	Singulier	Féminin	Elle joue.	Je la dérange. Je l'appelle.	Je lui souris. Je pense à elle.
Première	Pluriel	Masculin ou féminin	Nous jouons.	Je nous appelle.	Il nous sourit. Il parle de nous.
Deuxième	Pluriel	Masculin ou féminin	Vous jouez.	Je vous appelle.	Je vous souris. Il parle de vous.
Troisième	Pluriel	Masculin	Ils jouent.	Tu les appelles.	Je leur souris. Je pense à eux.
Troisième	Pluriel	Féminin	Elles jouent.	Tu les appelles.	Je leur souris. Je pense à elles.

DETERMINANTS POSSESSIFS

Il indique que la personne ou la chose appartient à quelqu'un.

SINGULIER (un seul objet possédé)		PLURIEL (plusieurs objets possédés)
masculin	féminin	masculin et féminin
mon	ma	mes
ton	ta	tes
son	sa	ses
notre		nos
votre		vos
leur		leurs

Voici quelques autres déterminants :
trois, dix, quel, quelles...

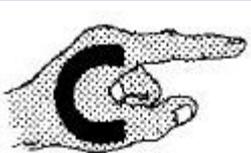
DETERMINANTS DEMONSTRATIFS

Il désigne ce que l'on montre ou ce dont on a déjà parlé.

Masculin	Singulier	Féminin	Singulier
Ce	Ce pantalon	Cette	Cette veste
Cet	Cet ordinateur		
Masculin	Pluriel	Féminin	Pluriel
Ces	Ces pantalons Ces ordinateurs	Ces	Ces vestes



Les déterminants précèdent le nom pour former un groupe nominal. Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils déterminent.

	A quoi servent-ils?	Quelques déterminants	Exemples
Déterminants interrogatifs	dans une phrase interrogative	quel, quels, quelle, quelles	Quel âge as-tu? Quelles fleurs préfères-tu?
Déterminants possessifs	précise à qui appartient l'élément qu'il désigne.	mon, ta, son, nos, vos, leur	Prépare ta valise. Vous apprenez vos leçons.
Déterminants démonstratifs	montre une personne ou une chose dont on parle	ce, cet, cette, ces 	Regarde cet avion! Ce film est long.

Les pronoms démonstratifs, possessifs et interrogatifs

Les pronoms démonstratifs, possessifs et interrogatifs remplacent généralement des groupes nominaux **pour éviter les répétitions.**

	A quoi ils servent?	Quelques pronoms	Exemples
Pronoms démonstratifs	Ils servent à montrer, à désigner des choses sans les nommer.	celui, celle, ceux, celles, ce, celui-ci, celui-là, celle-ci, celle-là, ceux-ci, ceux-là, celles-ci, celles-là, ceci, cela.	Roméo a perdu son écharpe , il a emprunté celle d'Alexis.
Pronoms possessifs	Ils servent à indiquer à qui appartiennent des choses sans les nommer.	le mien, la mienne, les miens, les miennes, le tien, la tienne, les tiens, les tiennes, le sien, la sienne, les siens, les siennes, le nôtre, la nôtre, les nôtres, le vôtre, la vôtre, les vôtres, le leur, la leur, les leurs.	J'ai perdu mon écharpe , prête moi la tienne !
Pronoms interrogatifs	Ils servent à poser des questions.	qui, que, lequel, laquelle, lesquels, lesquelles, duquel, de laquelle, desquels, lesquelles	Qui m'a écrit? Lequel d'entre vous m'écrira?

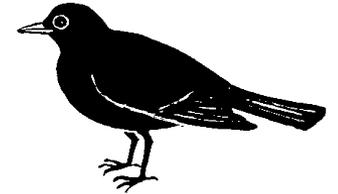
L'adverbe est un mot **invariable** qui complète ou modifie le sens d'un verbe, d'un adjectif qualificatif, d'un autre adverbe, de toute une phrase.

- Il indique **où, quand** ou **comment** se déroule l'action.

Exemples : *Ici, j''ai vu un merle.* (adverbe de **lieu**)

Demain, je serai sage. (adverbe de **temps**)

Il chante bien. (adverbe de **manière**)



- Il se présente sous 3 formes différentes :

- des mots simples : *hier, ici, maintenant, depuis, encore...*

- des groupes de mots (locutions adverbiales): *tout à coup, jusque-là, peut-être...*

- des mots terminés par -ment : *décidément, prudemment, lentement...*

Un adjectif qualificatif ou un adverbe ont un sens défini par le dictionnaire. Mais les **adverbes de degré** peuvent faire varier ce sens.

*Exemple: Cet enfant est un peu/ très/ trop **paresseux.***
Adverbe de degré **Adjectif**

Il existe trois degrés d'intensité:

- **Un degré faible:** Il est peu aimable.
- **Un degré moyen :** il est plutôt aimable.
- **Un degré élevé:** Il est très aimable.

Pour exprimer la supériorité, l'infériorité ou l'égalité, on utilise le **comparatif et le superlatif.**

- **L'infériorité:**

Exemple: Titeuf est moins calme que Manu. (comparatif)

Exemple: Titeuf est le moins calme (superlatif)

- **La supériorité:**

Exemple: Nadia court plus vite que Titeuf. (comparatif)

Exemple: Nadia court le plus vite. (superlatif)

- **L'égalité:**

Exemple: Nadia court aussi vite que Manu. (comparatif)



Il y a deux sortes de phrases verbales:



❑ **La phrase simple :** elle ne comporte qu'un verbe.
Cet acteur prépare un nouveau film.

❑ **La phrase complexe:** elle comporte 2 ou plusieurs verbes.

Le chien du berger aboie dès qu'il entend un bruit suspect.

On peut transformer deux phrases simples en une phrase complexe en utilisant des connecteurs.

Le chien du berger aboie souvent. Il entend des bruits suspects. (Deux phrases simples).

*→ Le chien du berger aboie souvent **car** il entend des bruits suspects. (Une phrase complexe).*

- Une proposition est un ensemble de mots organisés autour d'un verbe.
- La phrase simple : elle ne contient *qu'un verbe*, est donc une proposition.

Ex: Cet acteur prépare un nouveau film.



- La phrase complexe : elle comporte deux *ou plusieurs verbes*, soit plusieurs propositions.

Ex: Le chien du berger aboie vivement dès qu'il entend un bruit suspect.

Une phrase complexe
contient autant de
propositions qu'elle
contient de verbes.

On peut transformer une phrase simple en phrase complexe et inversement, en utilisant parfois des connecteurs (mots-outils):

Ex : Il neige. J'enfile des vêtements chauds.

➔ J'enfile des vêtements chauds car il neige.



- Une phrase simple qui peut être une phrase à elle seule est appelée proposition indépendante.
- **La phrase simple** est donc *une proposition indépendante*.
- **Une phrase complexe** peut être constituée de *plusieurs propositions indépendantes*.

Ex: La tempête a été très violente, elle a détruit les récoltes.



Prop. Indépendante



Prop. Indépendante



- Lorsqu'il y a plusieurs propositions indépendantes dans une phrase complexe, on peut les relier ensemble de deux façons:

- par des **signes de ponctuation** (, ; :) on dit qu'elles sont **juxtaposées**.

Ex: L'été arrive , les vacances commencent.

- Par **des conjonction de coordination** (mais, ou, et, donc, or, ni, car) on dit qu'elles sont **coordonnées**.

Ex: J'enfile mes vêtements chauds, car il neige.

- ❑ **Une proposition** est un ensemble de mots organisés autour d'un verbe.
- ❑ Une phrase complexe contient donc **autant de propositions que de verbes conjugués.**
- ❑ Les propositions peuvent être:



- **coordonnées** : elles sont reliées par une conjonction de coordination (mais, ou, et, donc, or, ni, car)

Ex: L'orage **gronde** (et) nous nous **dépêchons** de rentrer.
 Proposition 1 CONJ. Proposition 2

- **juxtaposées**: elles ne sont séparées que par une virgule.

Ex L'orage **gronde** (,) nous nous **dépêchons** de rentrer.
 Proposition 1 Proposition 2