



Le mardi 26 novembre 2013

Aujourd'hui nous avons assisté à un atelier d'écoute de musique Classique en présence d'un violoniste et d'une comédienne.

Au début, nous avons parlé des différentes familles d'instruments que nous connaissions: les cordes (frappées, frottées et pincées), les vents (bois et cuivre) et les percussions.



Puis nous avons fait la différence entre l'orchestre symphonique (tous les instruments) et l'orchestre de chambre, composé de quelques instruments comme un violon, un violoncelle et un piano.

On nous a fait ensuite écouter un extrait de la berceuse de Johannes Brahms (né le 7 mai 1833 et mort le 3 avril 1897) et on nous a demandé de chanter la mélodie avec des la la la puis de taper la pulsation et enfin les deux en même temps. Ce n'était pas facile mais c'était assez joli à écouter.

Dans un deuxième temps, on a écouté des musiques de Gernsheim (né le 17 juillet 1839 et mort le 10 septembre 1916) et nous nous sommes exprimés sur les sentiments que cela provoquaient en nous: de la joie, de la tristesse, de la colère....





Pour la fin de l'atelier, la comédienne nous a proposé d'inventer une histoire en musique. Pour cela nous avons choisi deux personnages, un ogre et une fée, un lieu, une forêt enchantée, ce que faisaient l'ogre et la fée dans cette forêt (l'ogre ramassait du bois pour son feu et la fée cueillait des plantes pour ses potions) et enfin ce qui allait se passer si les deux personnages se rencontraient (ils tomberaient amoureux).

Ce fut donc au tour du violoniste et de la comédienne d'improviser une mélodie et un mime sur notre histoire.

Le résultat a été très chouette, on a beaucoup aimé.

