



date :

Séquence 1
Découverte de l'album

1 Complète le tableau.

	Vrai ou Faux ?	Je l'ai lu sur la 4 ^e de couverture.	Je l'ai vu à la page...
L'enfant a la peau bleue.	faux		
La mer a déposé l'enfant sur la plage.	vrai	vrai	
L'enfant a une nageoire sur le dos.	vrai	vrai	
Ses mains et ses pieds sont palmés.	vrai	vrai	
L'histoire se passe à Cap de Chat.	faux		
L'enfant s'appelle Sola.	faux		

2 Écris le nom de l'auteur et de l'illustrateur.
Colle les étiquettes (page 127) dans la colonne qui convient.

L'auteur	L'illustrateur
Michel Grimaud	Bruno Pilorget
Il y a deux auteurs cachés sous le nom de Grimaud.	Il a illustré 70 livres.
Ils écrivent des histoires ensemble.	Il vit près de la mer.

3 À qui Michel Grimaud a-t-il dédié ce livre ?

Michel Grimaud a dédié le livre à Edith.

• Qui a dédié le livre à Édith ?

C'est l'auteur, Michel Grimaud.



date :

1 Colorie d'une même couleur la question et la réponse correspondante.

Pourquoi les hommes de Cap de Chien étaient-ils malheureux ce matin-là ?

Il leur ressemblait beaucoup mais il avait quelques différences.

Qu'ont-ils découvert le long de la grève ?

Il pleurait.

Qui avait déposé l'enfant dans un nid d'algues et d'étoiles de mer ?

Parce qu'ils rentraient avec des paniers vides.

Que faisait l'enfant ?

C'est la mer qui l'avait déposé.

L'enfant de la mer était-il semblable à n'importe quel fils d'homme ?

Ils ont découvert un nouveau-né, tout nu.

2 Pourquoi cet endroit s'appelle-t-il Cap de Chien ?
(Cherche une illustration qui justifie ta réponse.)

Parce que le grand rocher ressemble à un chien.

3 L'enfant de la mer est différent des autres nouveau-nés. Coche ses différences.

Sa peau chatoie mieux que celle des poissons.

Il a une membrane transparente entre les doigts de ses mains.

Il est tout nu.

Il a la peau argentée.

Il pleure.

Il a les poings serrés.

4 Imagine et écris ce que peuvent dire les gens en voyant le nouveau-né.

Handwriting practice lines for the student's response.





date :

- 1 Entoure en **jaune** les expressions qui montrent que l'enfant de la mer est rejeté par les villageois, en **bleu** celles qui montrent qu'il est accepté.

un drôle de poisson

un garçonnet

Ça, un garçon ?

un fils

un demi-poisson

un marmot de mer

le bel enfant

- 2 Complète les paroles d'Alnoo (album page 9).

– Eh quoi ! C'est un enfant de la mer,
vous voyez bien ! Un marmot de la mer
vaut un marmot de terre ; nous allons
le garder et nous l'éleverons. Peut-être
nous portera-t-il chance lorsque nous
l'emmènerons plus tard sur nos barques.



- 3 Entoure la phrase qui a le même sens que la phrase encadrée.

Les femmes se réciaient à l'idée de s'en occuper.

Elles voulaient s'en occuper.

Elles n'avaient pas envie de s'en occuper.

Elles avaient peur de s'en occuper.

Elles criaient de joie à l'idée de s'en occuper.

- 4 Coche ce qui correspond au texte de l'album.

Les femmes refusent de s'occuper de l'enfant ...

 parce qu'elles ont peur de toucher sa peau argentée. parce qu'elles n'aiment pas ses cheveux longs. parce qu'elles ont peur de ses pieds et de ses mains palmés. parce qu'elles ont peur de se blesser sur sa nageoire. parce qu'elles n'aiment pas les enfants.

- 5 Écris tout ce que le texte t'apprend sur Cazal (album page 12).

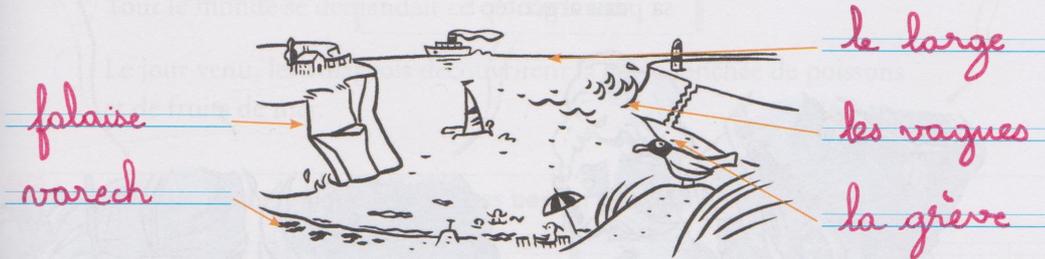
C'est une vieille femme qui vit seule qui n'a pas d'enfant.



date :

1 Relie chaque mot ou expression à sa définition. Légende ensuite le schéma.

- | | |
|----------|---|
| falaise | étendue de sable, de gravier, au bord de la mer |
| varech | mouvement de l'eau dû au vent |
| vague | algues déposées sur le rivage par la mer |
| grève | en pleine mer |
| au large | pente rocheuse très raide usée par l'eau |



2 Cherche la définition du mot sable dans un dictionnaire. Copie-la.

sable :

ENTRAINE-TOI À LIRE

3 Entoure le mot qui a été rajouté dans la deuxième liste.

Liste 1	Liste 2
nuit	panier
mer	nuit
pêche	plage
panier	village
filet	pêche
rocher	rocher
village	mer
	filet

Liste 1	Liste 2
front	doigt
paupière	main
lèvre	peau
peau	œil
doigt	nageoire
ped	lèvre
main	paupière
nageoire	ped
	front



PRODUCTION D'ÉCRIT

Écrire les paroles
des personnages
Album p. 4 à 12
Mes outils pour écrire

date :

**Le nouveau-né comprend que les femmes ne veulent pas de lui.
Imagine ce qu'il pourrait leur répondre s'il savait parler.**

ÉTAPE 1 Lis les réactions des femmes.

1. Écris les réponses du nouveau-né.
2. Écris un autre argument que l'enfant pourrait donner pour se faire accepter.

J'ai peur de me blesser
sur sa nageoire !

Je n'oserai jamais toucher
sa peau argentée !

Vous avez vu ses mains
et ses pieds palmés !



1.
 - Ma nageoire n'est pas dangereuse.
 - Ma peau vous apportera la richesse.
 - Je peux nager vite et loin.

2.
 - Je suis très calme, je porte bonheur, je nage comme les poissons...

ÉTAPE 2 Relis chaque texte.

Vérifie la ponctuation et les accords dans chaque groupe du nom.