

1. Recopie la phrase dans ton cahier d'entraînement
souligne le verbe et entoure le sujet
puis conjugue au présent le verbe que tu as trouvé.

Milou est un petit chien blanc.

S V

Je suis ; tu es; il ou elle est; nous sommes; vous êtes; ils ou elles sont

2. Colorie les phrases selon le code : au passé en rouge, au présent en bleu et au futur en vert.

La soirée d'hier était très froide. ->**passé**

Demain nous allumerons un petit feu dans la cheminée. ->**futur**

Nous dessinons une cheminée. ->**bleu**

Les voisins sont à Madrid. ->**bleu**

Je visiterai le musée du Louvre avec toi ! ->**futur**

J'ai vu ton frère pendant la récréation. ->**passé**

3. Complète avec le verbe être conjugué au présent :

Mes amis **sont** heureux de me revoir.

Tu **es** très poli.

Je **suis** dans le bureau.

Vous **êtes** à la piscine tous les mercredis.

Ce magicien **est** vraiment fantastique !

Nous **sommes** capable de courir très vite.

4. Complète les additions à trou suivantes en t'a aidant des compléments comme dans le document.

Pour les 3 premières il fallait trouver les compléments à 10 à partir des unités.

$$3 + 7 = 10 \text{ (de 3 pour aller à 10)}$$

$$12 + 8 = 20 \text{ (de 12 pour aller à 20)}$$

$$24 + 6 = 30 \text{ (de 24 pour aller à 30)}$$

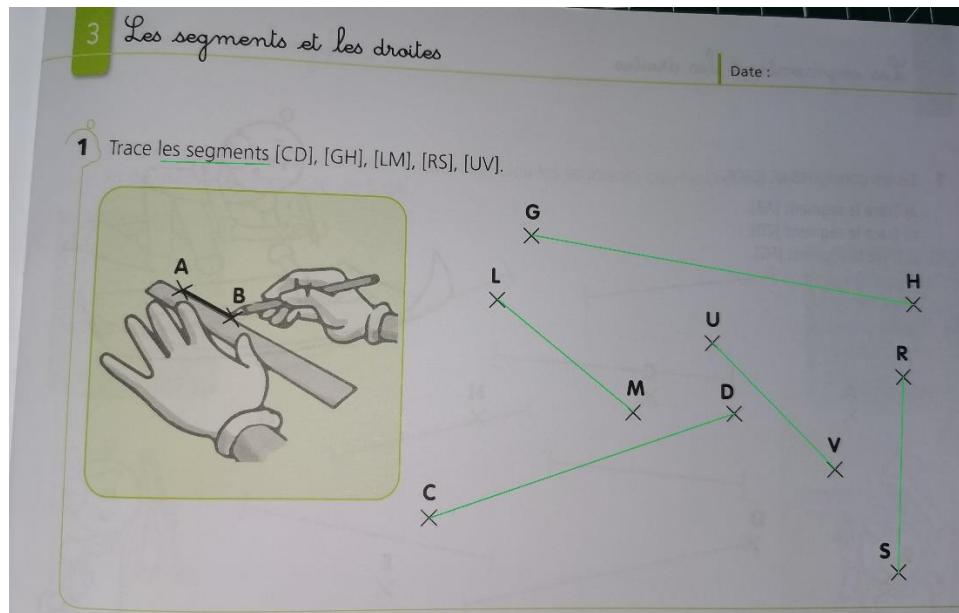
Pour les 3 suivantes il fallait d'abord compléter à la dizaine suivante la plus proche puis chercher les dizaines ensuite.

$$45 + 15 = 60 \text{ (de 45 pour aller à } \underline{50} : 45 + \underline{5} = 50 \text{ et de 50 pour aller à } \underline{60} : 50 + \underline{10} = 60)$$

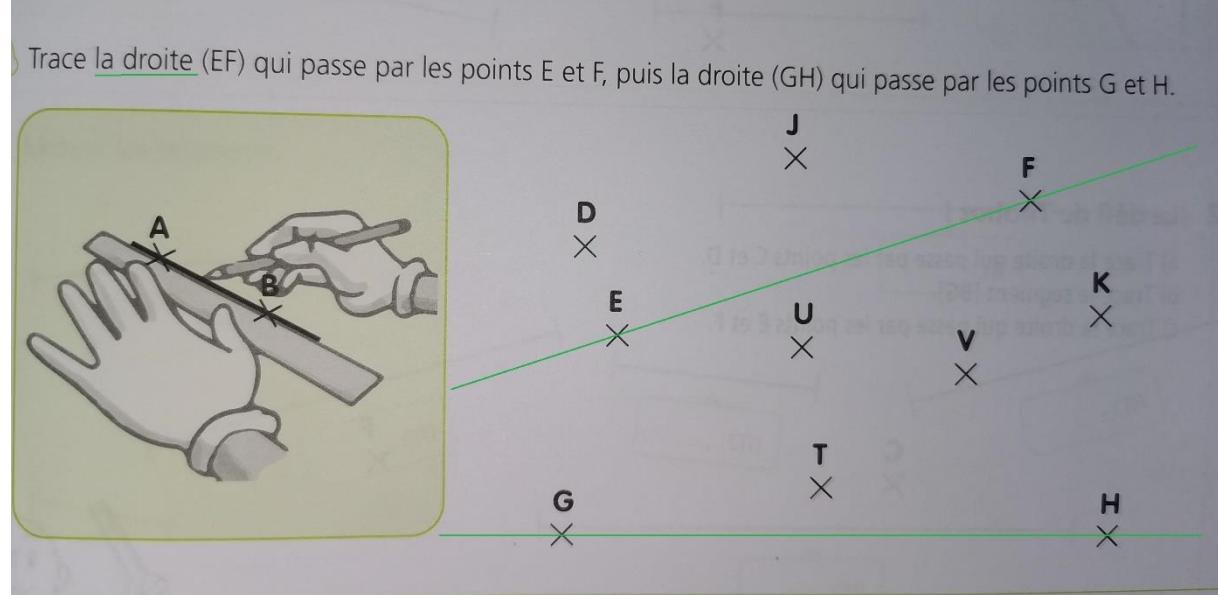
$$34 + 66 = 100 \text{ (de 34 pour aller à } \underline{40} : 34 + \underline{6} = 40 \text{ et de 40 pour aller à } \underline{100} : 40 + \underline{60} = 100)$$

$$51 + 49 = 100 \text{ (de 51 pour aller à } \underline{60} : 51 + \underline{9} = 60 \text{ et de 60 pour aller à } \underline{100} : 60 + \underline{40} = 100)$$

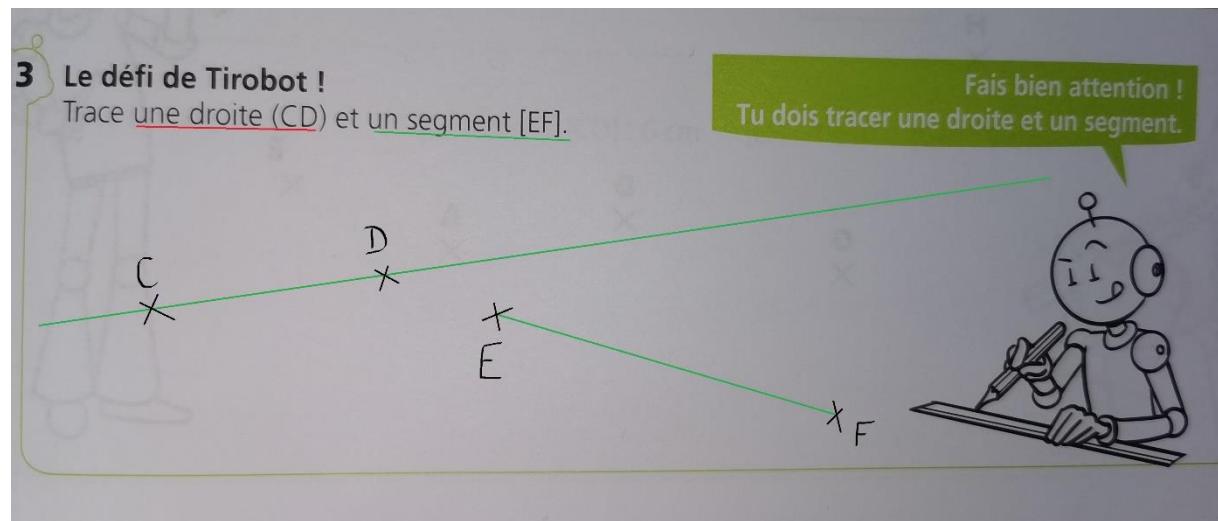
4. Géométrie :



→ Les segments s'arrêtent au milieu des points.



→ Les droites continuent après être passées par le milieu des points.



→ Ceci est un exemple, peu importe la direction ou la taille, il faut faire attention à la différence entre droite et segment.