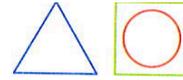


Décrire pour identifier et reproduire une figure complexe

1 A. Quelle(s) description(s) correspond(ent) à cette figure ?

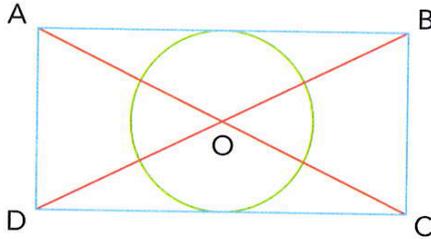


Un carré, un triangle à droite du carré et un cercle à l'intérieur du carré.

Un triangle, un carré à droite du triangle et un cercle à l'intérieur du carré.

Un carré, un triangle à gauche du carré et un cercle à l'intérieur du carré.

B. Coche le bon ordre de construction de cette figure.

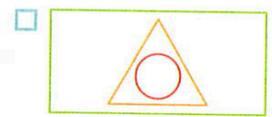
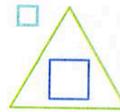


On trace le cercle de centre O, puis le rectangle ABCD et enfin les segments [AC] et [BD].

On trace les segments [AC] et [BD], puis le cercle de centre O et enfin le rectangle ABCD.

On trace le rectangle ABCD, puis les segments [AC] et [BD] et enfin le cercle de centre O.

2 A. Quelle figure complexe se compose uniquement de 2 figures, dont un triangle, et ne contient pas de cercle ?

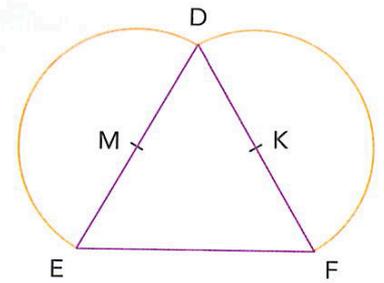


B. Complète la description de cette figure.

a. Je trace le DEF de 4 cm de côté avec ma et mon

b. Je place le point K, de [DF] avec ma et je trace le de centre K et de [KD] avec mon compas.

c. Je place le M, milieu de [ED] avec ma règle et je trace le demi-cercle de M et de [ME] avec mon



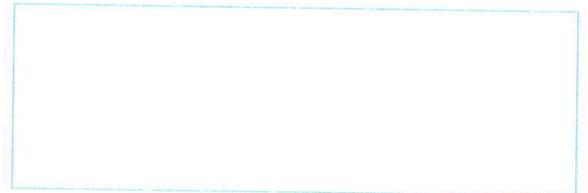
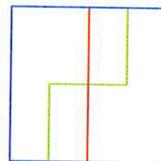
3 A. Que dois-tu faire pour reproduire une figure complexe ?

réfléchir à l'ordre de construction des différentes figures dont elle est composée

reconnaître les figures dont elle est composée

décalquer

B. Reproduis cette figure avec tes instruments en respectant les mesures.



Pour reproduire une figure, j'observe comment sont placés les éléments qui la composent.



Pour reproduire une figure, je peux compter les figures qui la composent.



Pour reproduire une figure, je respecte les mesures de la figure d'origine.

