

On compte les carreaux à l'intérieur des figures.

A = 6 carreaux

B = 9 carreaux

C = 2 carreaux entiers + 4 moitiés de carreaux donc 4 carreaux en tout.

Donc = $B > A > C$

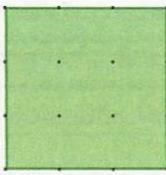
3* Range les figures, de la plus petite aire à la plus grande aire.



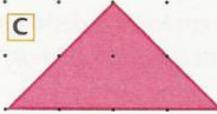
A



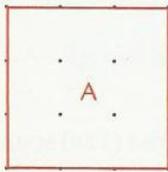
B



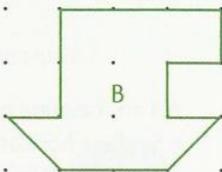
C



4* Observe les figures suivantes puis complète le tableau.



A



B



Mêmes aires que A

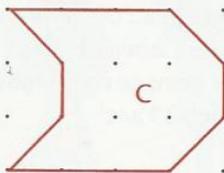
E et C

Aires plus petites que A

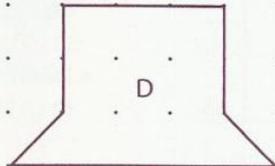
B

Aires plus grandes que A

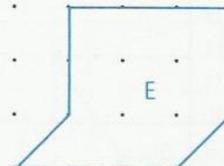
D



C

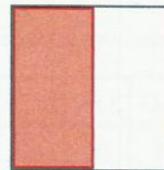
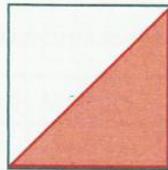


D

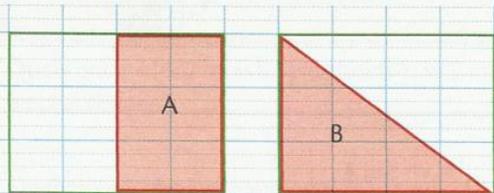


E

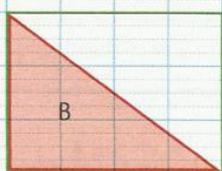
5** Voici deux carrés identiques. Les figures rouges ont pour aire la moitié de celle du carré : elles ont donc la même aire.



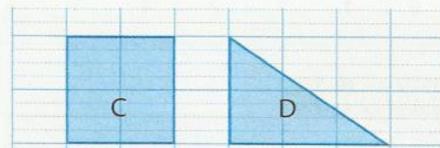
En utilisant la même méthode, compare les aires des figures A et B puis celles des figures C et D.



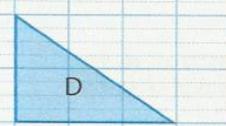
A



B



C

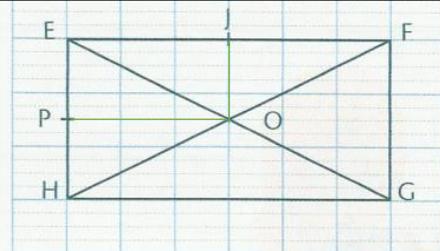


D

Les deux rectangles sont identiques. Les figures rouges ont pour aire la moitié de celle du rectangle : elles ont donc la même aire.

La figure C est un carré dont l'aire mesure 4 carreaux. La figure D est un triangle rectangle. Un triangle rectangle correspond à la moitié d'un rectangle (comptons ici un rectangle d'aire 6 carreaux). Donc l'aire de D correspond à la moitié du rectangle donc 3 carreaux. L'aire de la figure C est donc plus grande que l'aire de la figure D.

6*** Dans le rectangle EFGH les diagonales se coupent en O. Compare l'aire des triangles EFO et EOH.



Trace les segments [OJ] et [OP].

En traçant les segments [OJ] et [OP] on remarque que l'on peut superposer les 4 triangles (POH, EOP, EJO et JFO). Ils sont donc égaux donc de même aire. On peut donc dire que l'aire des 2 triangles (EFO et EOH) est égales.