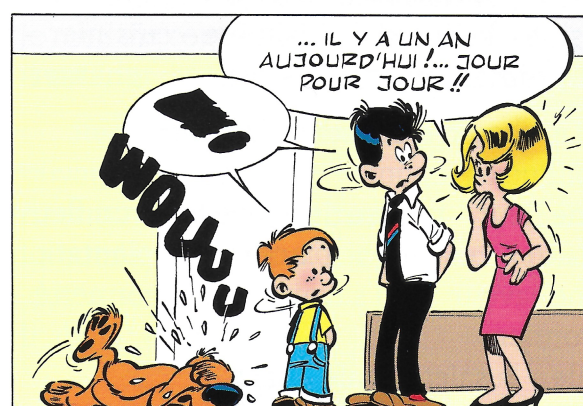
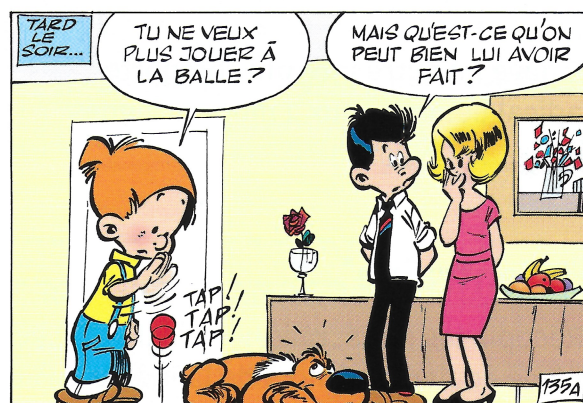
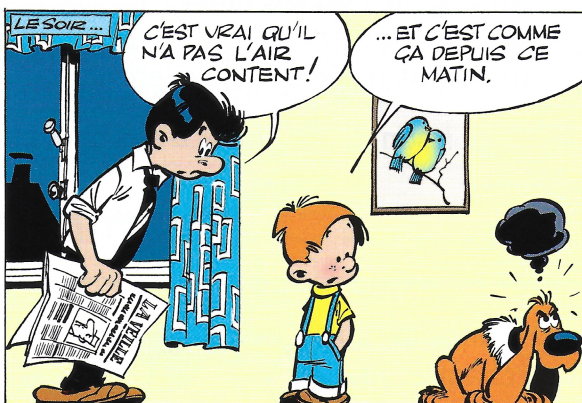
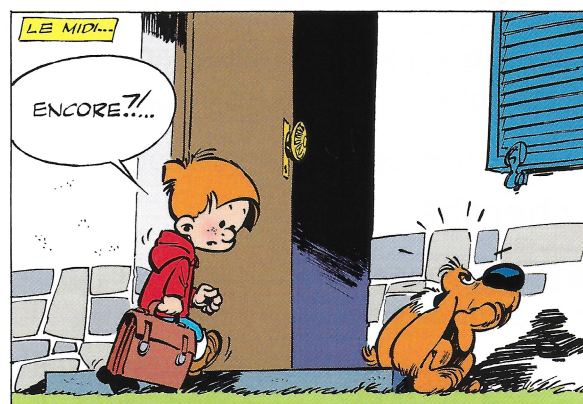
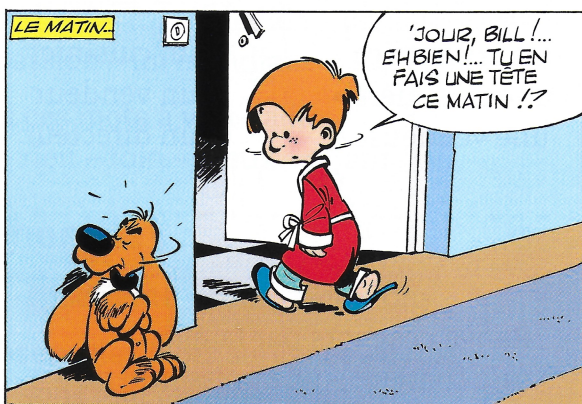


L'oubli



→ Avant de lire

1. De quel type de texte s'agit-il ?
2. Combien de vignettes y a-t-il ?
3. Dans quel sens lit-on les vignettes ?
4. Grâce à quoi peux-tu associer chaque personnage à sa réplique ?

→ J'explique des mots

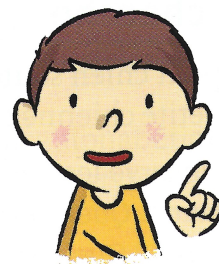
5. « Tu en fais une tête ce matin ». Que signifie cette phrase ?

- Tu as l'air de bonne humeur.
- Tu as l'air malade.
- Tu as l'air de mauvaise humeur.

6. Selon toi, qu'est-ce qu'un os à moelle ?

- un os en plastique ;
- un os contenant de la moelle osseuse ;
- une gamelle de croquettes.

La moelle osseuse est la substance grasse qui se trouve à l'intérieur des os.



→ Je comprends le texte

7. Toutes les scènes dessinées se déroulent-elles au même moment de la journée ? Comment le sais-tu ?
8. Quelle émotion ressent Bill dans les 4 premières vignettes ? À quoi le vois-tu ?
9. En quelle émotion se transforme-t-elle dans la vignette 6 ?
10. Quelle onomatopée te permet de le comprendre ?
11. Pourquoi Bill est-il dans cet état ?
12. Que demande le père de Boule au boucher ?
13. Que signifient les symboles dans la bulle du boucher ?
14. Observe la forme de la bulle de Bill dans la dernière vignette. D'après toi, est-ce que Boule peut entendre ses paroles ?

→ Je lis

15. Choisis un personnage et lis ses bulles en mettant l'intonation. Fais attention à la ponctuation.

→ J'écris

16. Écris une onomatopée représentant la joie.
17. Écris ce que peut penser Bill dans les 3 premières vignettes.

→ Pour aller plus loin

18. Joue la scène décrite dans les vignettes 4, 5 et 6. Repère les mouvements dans le dessin et les intonations dans les bulles.