



1jour

1actu

DÉCONFINEMENT
Le retour

Depuis le 19 mai, le déconfinement s'accélère. Tu peux enfin retourner au ciné, au théâtre ou au musée ! Et même si le couvre-feu n'est pas encore levé, il est décalé à 21 heures.

Tous les magasins ouvrent leurs portes. Si tu pratiques un sport dans un club, tu peux le faire à l'intérieur. Les terrasses des cafés et des restaurants s'étendent sur les trottoirs. Cette semaine a donc un petit goût de liberté et d'espoir !

L'info
de la semaine

De longs mois de fermeture

Les cinémas français ont dû fermer au printemps 2020, à cause de l'épidémie de Covid-19. Ils ont dû de nouveau fermer en octobre, pendant plus de 6 mois.

Pendant cette période, les films, prévus longtemps à l'avance, n'ont pas pu être diffusés au cinéma. Leur sortie dans les salles a été repoussée. C'est pourquoi le programme ciné est maintenant chargé !

Une avalanche de films, cette semaine...

Une trentaine de films sont à voir actuellement dans les salles. C'est 2 fois plus que lors d'une semaine classique !



Au programme :

- Des nouveautés
- De nombreux films sortis juste avant la fermeture des cinés, et que les spectateurs n'ont pas eu le temps d'aller voir.

... et dans les prochains mois !



En tout, plus de 400 nouveaux films sont prêts, et ils vont tous sortir bientôt. Parmi eux, il y aura beaucoup de films pour les enfants. Il va falloir choisir !



1jour1actu te conseille...

Calamity, une enfance de Martha Jane Canary

Dans cette histoire inventée de toutes pièces, on suit la vie à 100 à l'heure de la célèbre cow-girl Calamity Jane. Un joli personnage de petite fille déterminée à vivre libre.



© 2020 Maybe Movies - Nerlum - 2 Minutes - France 3 Cinéma.

Petit vampire

Rires et frissons garantis dans ce dessin animé qui parle de mort et d'amitié. On y retrouve les personnages issus de la célèbre série de BD du même nom. À croquer !



© 2020 - Joann sfar's magical society - Studio Canal - La ciné - Panache productions - France 3 Cinéma - Story RTBF.

Lupin III, the first

Ce film d'animation, adapté d'un manga japonais, raconte les incroyables aventures d'un drôle de cambrioleur, qui se lance dans une grande chasse au trésor à travers l'Europe.



Capture d'écran de la bande-annonce de Lupin III, the first.

Texte : Élise Rengot.

Je raconte
l'info

Je vais enfin retourner au zoo !

Le déconfinement se fait petit à petit. Il faudra attendre juin pour profiter des parcs d'attractions. En revanche, les parcs sans manèges, comme les zoos, rouvrent. Cet événement n'a pas échappé à Manon !



Manon, 11 ans.

1jour1actu : Qu'attends-tu avec le plus d'impatience en cette nouvelle période de déconfinement ?

Manon : C'est d'aller au zoo dans le village à côté d'Auteuil-le-Roi, où j'habite. J'y suis déjà allée, mais là, ça fait trop longtemps !



© Jacques Azam.

Pourquoi es-tu si pressée ?

Parce qu'il y a plein d'animaux. Par exemple des lions qu'on voit de très près en passant dans un tunnel vitré. On peut assister à leur goûter comme si on était tout à côté d'eux. On peut aussi faire un safari en voiture et voir des rhinocéros, des autruches...

Sais-tu quand aura lieu ce grand jour ?

Maman m'a dit « bientôt ». Quand elle me l'a annoncé, j'étais trop contente, car j'adore les animaux. En plus, par ici, c'est ce qu'il y a de mieux à faire. Quand on y va, c'est la fête !

Comment as-tu vécu le confinement ?

C'était embêtant de rester chez soi à faire toujours la même chose. Ce qui m'a manqué le plus, ce sont les restaurants et le cinéma. Je n'y allais pas beaucoup avant, mais ne plus y aller du tout, ça fait bizarre...

Propos recueillis par Catherine Ganet.



Manon au zoo de Thoiry en janvier dernier. Seuls le parcours illuminé et le safari étaient alors ouverts au public pour cause de pandémie.

L'info
en brèves

Pikachu a 25 ans

Pour l'anniversaire des Pokémon, la chanteuse Katy Perry a enregistré une chanson spéciale, intitulée *Electric*. La star internationale confie avoir été fan des petits monstres quand elle était enfant !

© C. Alle Montes / Photonostop / AFP.



Dracula en mode seringue

En Roumanie, un pays d'Europe de l'Est, on peut se faire vacciner dans le célèbre château du comte Dracula. Et la visite est gratuite ! Une manière d'encourager la vaccination, et de faire revenir les touristes.

LA NOUVELLE CARTE D'IDENTITÉ ARRIVE EN FRANCE.

ELLE EST MINI, DE LA TAILLE D'UNE CARTE BANCAIRE.



© F. Lo Presti / AFP.



© NASA/JPL-Caltech.

En direct de Mars

Le robot Perseverance a enregistré le bruit du petit hélico embarqué avec lui sur Mars. Un robot envoyé sur une autre planète qui enregistre le son d'un autre robot, c'est une première ! Pour écouter : <https://www.nasa.gov/perseverance>

Il y a 20 ans, la France était le premier pays du monde à reconnaître l'esclavage comme un crime contre l'humanité.

POURQUOI ON APPREND L'HISTOIRE DE L'ESCLAVAGE À L'ÉCOLE ?

Une question de Romane, 10 ans



Le 10 mai 2001, la France a voté une loi pour que l'esclavage soit reconnu comme un crime contre l'humanité.



Cette loi donne l'obligation d'enseigner l'histoire de l'esclavage dans toutes les écoles françaises.



Les élèves apprennent aussi que les esclaves ont joué un rôle actif dans leur libération...



Retrouve ce sujet en vidéo sur ton site www.ljournalactu.com Abonne-toi sur ljournalactu.com

ljournalactu, c'est aussi les vidéos sur [okoo](http://okoo.fr) et [Lumni](http://Lumni.fr). [lquestion](http://lquestion.com)

Pour joindre la rédaction, composer le 05 61 76, puis les 4 chiffres du poste de votre correspondant (entre parenthèses). Directrice éditoriale Plénière : M. MAI-VAN-CAN (64 34). Rédactrice en chef : C. LAURANS (64 43). Rédactrices en chef adjointes : N. MICHEL (68 35) et É. LETURCO (64 83). Rédactrice en chef adjointe déléguée au monde enseignant : M. REVILLION (64 67). Directrice artistique : N. FAVAREL. 1^{re} rédactrices graphistes : L. BONNEFOI-CALMELS (65 33), C. PEBREL. Chef de rubrique : C. GANET (65 81). Secrétaire de rédaction : É. RENGO (65 87). Responsable marketing : J.-L. MONCHY. Révision : A. LE BRETON et D. DALEM. Photographe : V. GIRE. Documentation : I. NFIFI. SUPPLÉMENTS NUMÉRIQUES : Rédactrice en chef : S. BARTHÈRE. Rédacteur en chef technique : G. ABBADIE. Chefs de rubrique : F. BLANQUART, C. TOUATY. Conseiller pédagogique : M. GRANDATY.

Pour nous joindre. Site : www.milanpresse.com. Adresse : 1, rond-point du Général Eisenhower 31101 Toulouse Cedex 9. N° de téléphone (0,15 €/minute) 0 825 80 50 50 (information, conseil, abonnement). Pour le suivi de vos abonnements : 05 67 805 900 ou contact.mp@milan.fr. Pour les autres pays : un seul numéro pour les abonnements et conseils : (33) 5 61 76 64 11. Directrice générale : Marie-Anne DENIS. Directeur marketing éditeur : Philippe ORILLAC. Vente au numéro : Cécile BRÉMAUD (n° vert réservé aux diffuseurs de presse 0 800 22 86 22). Fabrication : Mathilde BRISSEAU. Photographe : Kindy DIALLO. PUBLICITÉ : Bayard Media Développement. Tél. : 01 74 31 49 86. Directrice générale : S. LE MAIRE (sybilie.le-maire@bayardmedia.fr). Directrice générale adjointe : F. MARQUET (fabienne.marquet@bayardmedia.fr). Directrice de publicité : A. PARCHITELLI (angelina.parchitelli@bayardmedia.fr - 49 14). ljournalactu est édité par Milan Presse SAS, société par actions simplifiée, 1, rond-point du Général Eisenhower 31101 Toulouse Cedex 9. Président et directeur de la publication : Bayard Presse représenté par Pascal Ruffenach. Actionnaire : Bayard Media International et Investissement (100 % du capital). Loi n° 49956 du 16/07/1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Belgique et Luxembourg - Éditions Milan - Da Vincilaan 1 - 1930 Zaventem. Editeur responsable : Sandrine Van Gossum. Tél. 0800/900 28 (de Belgique, n° gratuit) ou 8002/9195 (du Luxembourg). www.bayardmilan.be. Suisse tél. : 022 860 84 02. Mail : milan-presse@edigroup.ch Commission paritaire : 0925 C 91928. ISSN : 2269-2509. Dépôt légal à date de parution. Imprimeur : SIEP, 77590 Bois-le-Roi. Origine du papier : Espagne. Taux de fibres recyclées : 0,28 %. Origine des fibres : papier issu de forêts gérées durablement. Impact sur l'eau : Ptot 0,02 kg/T.



Texte : Norédine Benazdia, adapté par Nathalie Michel. Illustrations de Jacques Azam.

GROENLAND

L'environnement plus fort que l'argent

La plus grande île du monde veut se développer, mais pas à n'importe quel prix. En votant pour les écologistes, en avril dernier, ses habitants ont prouvé que, face au réchauffement climatique, ils voulaient réagir.



Le Groenland est une île 4 fois plus grande que la France*. Mais le nombre d'habitants ne dépasse pas celui d'une petite ville française.



La pêche représente la principale source de revenus.



Nuuk est la ville la plus peuplée du Groenland.



L'île est presque entièrement recouverte d'un glacier géant.

Le Groenland appartient au Danemark, un pays du nord de l'Europe.

Il est quand même très autonome : il a sa langue, son drapeau et son gouvernement. Ce sont les Groenlandais qui décident de l'avenir de leur île.

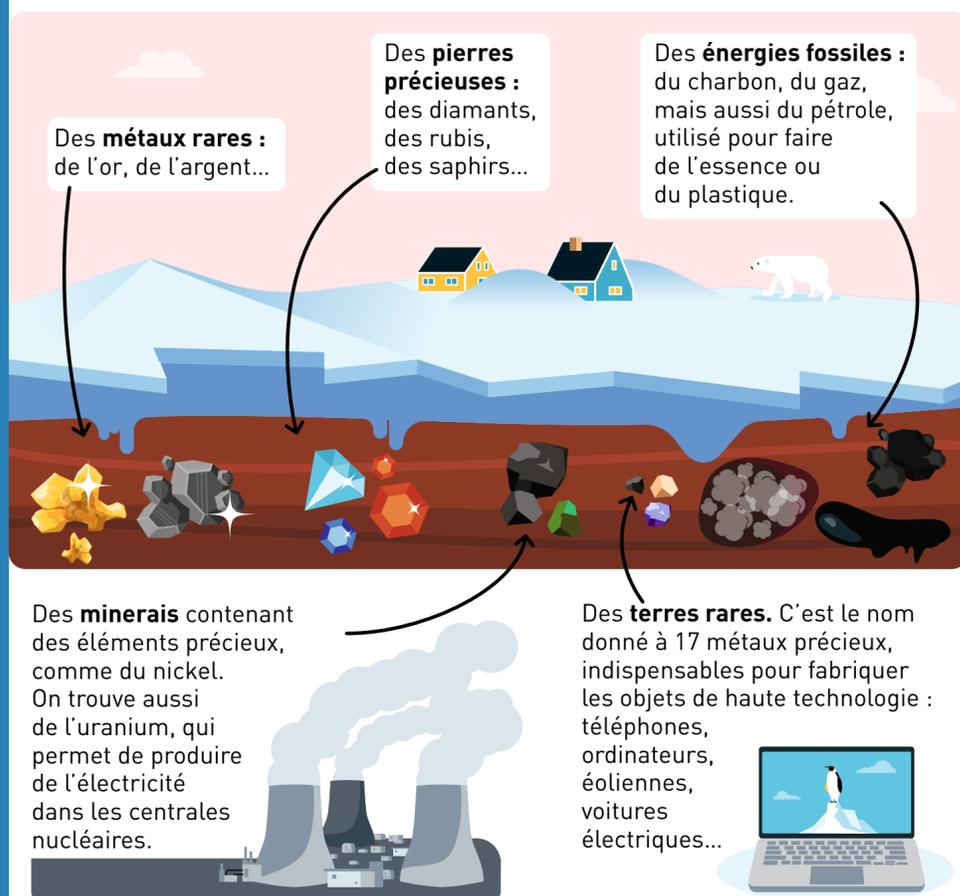


La majorité des habitants sont des descendants des Inuits, un peuple très ancien de chasseurs de baleines.



Un trésor caché sous la glace...

Le sous-sol du Groenland regorge de ressources précieuses dont les industriels du monde entier ont besoin. Leur vente pourrait rapporter beaucoup d'argent.



... et convoité à l'étranger !



Le Groenland possède de si grandes richesses qu'en 2019, **Donald Trump**, alors président américain, avait annoncé vouloir **acheter ce territoire** !



Récemment, **une entreprise australienne** a voulu **exploiter un gros gisement** d'uranium et de terres rares au Groenland. Les habitants se sont opposés à ce projet jugé destructeur.

Et l'environnement, dans tout ça ?

Le 6 avril, les Groenlandais ont voté en faveur des écologistes. **1jour1actu** t'aide à comprendre ce qui les a menés à faire ce choix.



© Delta Images / Cultura Creative / AFP.

MINE = POLLUTION

Creuser des puits ou des mines pour extraire du pétrole, des métaux, des minerais... **Cette activité rapporte beaucoup d'argent, mais elle produit aussi une forte pollution**, responsable du réchauffement climatique.



© Steffen Olsen / Centre for ocean and ice at the Danish Meteorological Institute / AFP.

ÇA CHAUFFE... ENCORE PLUS QU'AILLEURS

Les régions situées au pôle Nord se réchauffent deux fois plus vite que les autres régions du monde. Les Groenlandais le constatent chaque jour : comme le montre cette photo, **la glace fond tellement que les traîneaux tirés par les chiens ont de plus en plus de mal à circuler.**



© Christian Klindt Solbeck / AFP.

ALORS IL FAUT CHOISIR !

Tirer profit des richesses du sous-sol ou protéger l'environnement ? En votant, les Groenlandais ont fait leur choix. Ils veulent développer leur territoire, mais pas au risque de détruire la planète.

DES IDÉES POUR UN AVENIR PLUS VERT

Le Groenland a d'autres atouts que ses ressources souterraines. Il dispose d'eau et de vent, qui sont de formidables sources d'énergie non polluantes. Il présente aussi des paysages spectaculaires pour les touristes amoureux de nature et d'aventure. **De quoi permettre à l'île de se développer sans la mettre en péril.**



© Gaila Image / Science Photo Library / New / AFP.