

Vocabulaire – Les mots pour exprimer les émotions et les perceptions

Il faut signer le livret

Priscilla est revenue de l'école avec son livret scolaire. Son père le trouve en rentrant du travail...

Ça lui a fait le même effet que s'il avait passé la main à travers un hérisson ; mais il n'a rien dit sur le coup. Ni cri ni hurlement de rage. Papa a la souffrance muette. En attendant la sentence*, je suis allée rejoindre Bruno, mon petit frère, dans notre chambre, et je l'ai aidé à remettre d'aplomb un château fort démantibulé*.

Dix minutes avant le repas, maman est venue me chercher :

- Prissy... Ton père veut te parler...

Bruno, qui s'emmêlait les mâchicoulis dans les créneaux et les ponts-levis dans les douves, a levé sur moi un œil humide et a pressé ma main avec émotion :

- Désolé, ma vieille, je t'aimais bien, tu sais.

À entendre parler de moi comme ça, à l'imparfait, j'ai senti une colonie de frissons me passer entre les omoplates. Je suis sortie de la pièce, j'ai laissé sur la droite la porte de la cuisine - d'où s'échappait une odeur croustillante de filets de poissons rissolés - j'ai continué dans le couloir en tournant deux fois à gauche et je suis arrivée en face de l'atelier de papa. Par la porte entrouverte, un rectangle de lumière crue s'abattait sur la moquette et s'y découpait comme la silhouette d'une guillotine.

Je me suis mordu les lèvres un grand coup et j'ai franchi le seuil.

- Assieds-toi, Priscilla.

Claude Carré, *Les milles et deux nuits*, éd.Casterman

*la sentence : le jugement

*démantibulé : démoli, en pièces

Je cherche

1) Lis le texte et réponds à l'oral ou sur ton ardoise aux questions.

1. Qui est le narrateur ? Priscilla – Bruno – le père de Priscilla
2. Bruno réussit-il facilement à construire son château-fort ?
3. Est-ce qu'il y a de bonnes appréciations dans le livret de Priscilla ? Justifie ta réponse.
4. Priscilla aime-t-elle le filet de poisson ? Justifie ta réponse.
5. Que ressent le papa de Priscilla quand il voit son livret scolaire ? Relève les indices qui le montrent.
6. Priscilla a-t-elle peur de ce que va lui dire son père ? Comment le sais-tu ?
7. Dans cet extrait, trouve comment chaque membre de la famille appelle Priscilla. Pourquoi l'appellent-ils différemment à ton avis ?

2) Exercices à faire dans ton cahier.

Recopie le tableau dans ton cahier et classe les mots suivants selon les sentiments qu'ils expriment. Tu peux t'aider d'un dictionnaire.

l'allégresse - le malheur - le désespoir - la gaieté - l'affliction - le bonheur - la jubilation
la mélancolie - la détresse - la satisfaction

JOIE	TRISTESSE

Indique quelle émotion exprime chaque phrase.

la joie - la colère - l'admiration - la fatigue - la reconnaissance

- Incroyable ! Quel grand musicien ! C'est un génie !
- Merci de m'avoir aidé pour mon déménagement. Tu viens de me rendre un énorme service.
- Génial ! J'ai réussi mon examen !
- Quoi ? Ne me dis pas que tu as encore oublié de ranger ta chambre !
- Je n'ai pas envie d'aller me promener... Je préfère rester tranquille à la maison ?

Ce que j'ai compris

Complète la leçon avec les mots proposés. (à l'oral)

le toucher - une perception - la vue - le goût - une émotion -
négative - l'odorat - positive - l'ouïe - un sentiment

-est une **manifestation physique et mentale** de ce qu'une personne ressent.

Elle peut être si le fait est **heureux** ou si le fait est **malheureux**.

- est ce que l'on ressent par rapport à quelqu'un ou quelque chose. Il n'a pas forcément de cause extérieure et peut être ressenti sur une longue durée.

-, c'est ce que l'on **voit**,, ce que l'on **sent**,, ce que l'on **entend**,, ce que l'on **touche**,, ce que l'on **goûte**, Ce sont les 5 sens.

Je corrige mon travail de recherche

1) Lis le texte et réponds à l'oral ou sur ton ardoise aux questions.

1. Qui est le narrateur ? **Priscilla** – Bruno – le père de Priscilla

2. Bruno réussit-il facilement à construire son château-fort ?

Non, car il mélange les pièces.

Bruno, qui s'emmêlait les mâchicoulis dans les créneaux et les ponts-levis dans les douves

3. Est-ce qu'il y a de bonnes appréciations dans le livret de Priscilla ? Justifie ta réponse.

Le livret ne doit pas être bon.

*Ni cri ni hurlement de rage. Papa a la souffrance muette. En attendant la sentence...
Désolé, ma vieille, je t'aimais bien, tu sais.*

4. Priscilla aime-t-elle le filet de poisson ? Justifie ta réponse.

Priscilla aime probablement le poisson car elle trouve l'odeur croustillante.

5. Que ressent le papa de Priscilla quand il voit son livret scolaire ? Relève les indices qui le montrent.

Le père de Priscilla est blessé, furieux, déçu, mécontent...

Ça lui a fait le même effet que s'il avait passé la main à travers un hérisson. Papa a la souffrance muette.

6. Priscilla a-t-elle peur de ce que va lui dire son père ? Comment le sais-tu ?

Priscilla a peur. Elle attend la sentence. Elle a des frissons. Elle doit faire un effort pour entrer dans l'atelier de son père.

...j'ai senti une colonie de frissons me passer entre les omoplates. Je me suis mordu les lèvres un grand coup et j'ai franchi le seuil.

7. Dans cet extrait, trouve comment chaque membre de la famille appelle Priscilla. Pourquoi l'appellent-ils différemment à ton avis ?

- . Sa mère l'appelle **Prissy** Elle se veut rassurante et l'appelle par son surnom.
- . Son frère l'appelle **ma vieille**. Il se moque d'elle.
- . Son père l'appelle **Priscilla**. Il est mécontent et se montre sérieux.

2) Exercices à faire dans ton cahier.

Recopie le tableau dans ton cahier et classe les mots suivants selon les sentiments qu'ils expriment. Tu peux t'aider d'un dictionnaire.

JOIE	TRISTESSE
l'allégresse	le malheur
la gaieté	le désespoir
le bonheur	l'affliction
la jubilation	la mélancolie
la satisfaction	la détresse

Indique quelle émotion exprime chaque phrase.

a) Incroyable ! Quel grand musicien ! C'est un génie ! **l'admiration**

b) Merci de m'avoir aidé pour mon déménagement. Tu viens de me rendre un énorme service.
la reconnaissance

c) Génial ! J'ai réussi mon examen ! **la joie**

d) Quoi ? Ne me dis pas que tu as encore oublié de ranger ta chambre ! **la colère**

e) Je n'ai pas envie d'aller me promener... Je préfère rester tranquille à la maison ?
la fatigue

Je retiens

- **Une émotion** est une **manifestation physique et mentale** de ce qu'une personne ressent.

Elle peut être **positive** si le fait est **heureux** ou **négative** si le fait est **malheureux**.

- **Un sentiment** est ce que l'on ressent par rapport à quelqu'un ou quelque chose. Il n'a pas forcément de cause extérieure et peut être ressenti sur une longue durée.

- **Une perception**, c'est ce que l'on **voit**, **la vue**, ce que l'on **sent**, **l'odorat**, ce que l'on **entend**, **l'ouïe**, ce que l'on **touche**, **le toucher**, ce que l'on **goûte**, **le goût**.
Ce sont les 5 sens.