

6. Le prix du danger

✿ **Écris qui parle :** La grande-duchesse ou Jane.

Jane : Et si l'on m'assassine ?

La grande-duchesse : C'est un risque à courir.

La grande-duchesse : Vous serez payée, naturellement.

Jane : Le colonel Kranin a parlé de deux mille livres.

La grande-duchesse : C'est suffisant, j'espère ?

La grande-duchesse : Préférez-vous trois mille ?

Jane : Oui, si cela ne fait pas de différence pour vous.

✿ **Entoure les bonnes réponses.**

Que peut-il arriver ?

- On va tenter d'enlever la grande-duchesse.
- On va menacer la grande-duchesse avec un couteau.
- On va jeter une bombe.

La grande-duchesse doit rester en vie

- parce qu'elle doit monter sur le trône.
- pour pouvoir se marier.
- parce qu'elle doit avoir deux fils.

✿ **Colorie le bon synonyme.**

parfaitement :

à peu près

très bien

enlever :

kidnapper

emprisonner

désinvoltes :

graves

décontractées

suggérée :

proposée

acceptée

résolue :

très décidée

hésitante

✿ **Réponds.**

Quelle est la décision de Jane ? Jane accepte de remplacer la grande-duchesse Pauline.

Pourquoi ? Parce que ce travail est bien payé.

7. Une ressemblance parfaite

☼ Coche ce que l'on apprend dans ce passage.

- La ressemblance entre Jane et Pauline est parfaite.
- La grande-duchesse doit partir à Paris.
- Elle doit assister à une vente de charité, dans la banlieue de Londres.
- Cette fête aura lieu à l'hôtel Harridge.
- Cette fête aura lieu dans trois jours.
- La grande-duchesse portera une robe noire et blanche.
- Jane devra peut-être la remplacer à cette fête.

☼ Réponds.

Quelle est la seule différence entre Pauline et Jane ? *La grande-duchesse est plus grande que Jane.*

Comment cette différence peut-elle être corrigée ? *Jane peut porter des chaussures à talons pour paraître aussi grande qu'elle.*

Que propose Anna pour que la substitution soit moins apparente ? *Elle lui propose de porter une robe de nuance et d'étoffe différentes.*

☼ Entoure ce que le mot signifie, dans le texte.

Acquiescer : être d'accord ou interroger

Avec art : avec lenteur ou avec talent

Abuser : tromper ou exagérer

Congédier : féliciter ou renvoyer

Audacieuse : originale ou courageuse

Remède : solution ou idée

☼ Ajoute l'accent quand il en faut un.

la princesse

la pièce

nous avons tout arrangé

elle acquiesça

les manières

les gestes

vous allez voir

la tête

des détails

la fête

vous êtes très habile

la prière

ses vêtements

Son Altesse

cette toilette

les escarpins

8. Un ensemble rouge

✿ Écris V (vrai) ou F (faux).

F Jane doit avoir la même tenue que la grande-duchesse.

V Elle propose de s'acheter un ensemble rouge. *

F Elle propose de s'acheter un sac à main.

✿ Réponds.

Avec quelle somme d'argent Jane quitte-t-elle l'hôtel ? *Elle part avec cent livres.*

Où prend-elle une chambre ? *Elle prend une chambre à l'hôtel Blitz.*

Sous quel nom ? *Elle s'inscrit sous le nom de miss Montrésor.*

Qu'est-ce qui plaît à Jane ? *Les nouveaux vêtements et sa vie luxueuse lui plaisent beaucoup.*

Quelle nouvelle le comte lui annonce-t-il ? *Il lui annonce qu'on tentera probablement d'enlever la grande-duchesse après la vente.*

✿ Entoure ce qui est vrai.

La vente de charité aura lieu

à Orion House.

au Madison Square Garden.

Un lieu situé

à une dizaine de mètres de l'hôtel.

à une dizaine de kilomètres de Londres.

✿ Complète.

Parmi les lots, *des perles* données par des femmes de la haute société devaient être mises aux enchères.

Jane portait *une robe rouge et un petit chapeau de même couleur, des chaussures en lézard à hauts talons.*

La grande-duchesse fit *sensation*.

✿ Écris le nom qui correspond au verbe.

Diriger : **une direction**

Suggérer : *une suggestion*

Instruire : *une instruction*

Transformer : *une transformation*

✿ Recopie trois autres mots du texte qui se terminent par « tion ».

avec attention, des attractions, une apparition

9. La substitution

* Réponds.

Pour qui Jane se fait-elle passer ? *Elle se fait passer pour une journaliste américaine.*

Pourquoi l'interview doit-elle avoir lieu à l'intérieur de la maison ? *Pour permettre aux deux jeunes filles d'échanger leurs vêtements.*

Pourquoi Jane met-elle le bouquet de roses à la hauteur de son visage ? *Parce que Jane ne veut pas que l'on remarque la substitution.*

* Coche ce que porte la grande-duchesse.

un ensemble en jersey rouge

une robe noire et blanche

un chapeau orné d'une aigrette blanche

des lunettes

un chapeau rouge et blanc

des chaussures à talons

* Écris trois questions posées par Jane.

J'ai bien tenu mon rôle, n'est-ce pas ?

Pourquoi le comte n'est-il pas avec nous ?

Tiens, pourquoi quitte-t-on la grand-route ?

* Écris V (vrai) ou F (faux).

Pauline parle d'une voix claire pour que tout le monde entende.

Jane est vraiment journaliste.

La personne qui dit, en français, quelques mots d'adieu à lady Anchester est la grande-duchesse Pauline.

Le comte reste pour veiller sur la grande-duchesse.

Jane sait où le chauffeur les conduit.

Jane est inquiète.

* Conjugue au pluriel.

il alla : **ils allèrent**

elle échangea : elles *échangèrent*

elle regagna : elles *regagnèrent*

il visita : ils *visitèrent*

elle se prépara : elles se *préparèrent*

elle entra : elles *entrèrent*

il se retira : ils se *retirèrent*

il se contenta : ils se *contentèrent*

10. Haut les mains !

🌸 Réponds.

Quel est le nouveau personnage qui intervient dans cette scène ? *Un homme armé intervient dans cette scène.*

Où la scène se passe-t-elle ? *Elle se passe dans une maison.*

🌸 Coche ce qui est vrai.

- Le chauffeur et l'homme au pistolet sont complices.
- Deux grands bols de soupe sont apportés.
- La princesse Poporensky a très faim, elle mange toute la soupe.
- Jane craint que les hommes s'aperçoivent de leur erreur.
- La soupe que mange Jane a un drôle de goût.

🌸 Recopie les verbes employés dans le texte et indique dans les parenthèses à quel temps ils sont conjugués.

Brusquement, la voiture *s'arrêta* (passé simple).

Un homme *sauta* (passé simple) sur le marchepied.

Il *tenait* (imparfait) un revolver à la main.

La princesse *obéit* (passé simple) docile, mais Jane *haussa* (passé simple) les épaules.

🌸 Explique.

À ton avis, pourquoi Jane s'endort-elle ? *Jane s'endort parce qu'on a certainement mis un somnifère dans la soupe.*

🌸 Lis bien les phrases en entier et indique à quel temps (présent ou passé simple) le verbe est conjugué.

Chaque fois qu'il passe, il me **dit** bonjour. *présent*

Il s'arrêta, admira le paysage et **dit** : « Ces montagnes sont belles ! » *présent*

Dès qu'elle **vit** le loup, la chèvre se sauva. *passé simple*

L'ours blanc **vit** au pôle Nord. *présent*

Elle **frémit** à l'idée d'aller chez le dentiste. *présent*

Il sortit malgré l'averse de neige et, aussitôt, il **frémit**. *passé simple*