

## 11. Surprises au réveil

### ✿ Réponds.

Quelle est la découverte qui stupéfie la jeune fille ? *Jane s'aperçoit qu'elle porte la robe de jersey rouge.*

Qui a disparu ? *La princesse Poporensky a disparu.*

À quel moment la scène se passe-t-elle ? *La scène se passe le matin.*

### ✿ Entoure le synonyme.

Jane fit une découverte qui la stupéfia. → **qui l'étonna.**  
→ qui lui fit peur.

Elle entreprit de visiter la maison. → **Elle commença...**  
→ Elle avait envie...

Elle vit dans le journal une énorme manchette. → **un gros titre.**  
→ un long article.

Les bandits avaient tenu la foule en respect. → Ils avaient obligé les gens à être polis.  
→ **Ils les avaient menacés avec une arme.**

### ✿ Recopie les gros titres du journal.

*Une femme gangster américaine en Angleterre*

*La femme à la robe rouge*

*Sensationnel hold-up à la vente de charité d'Orion House*

### ✿ Coche ce qui est vrai.

- Jane est seule dans la maison.
- Elle a dormi jusqu'au matin.
- Elle a été profondément endormie à l'aide d'un somnifère.
- On lui a substitué ses vêtements.
- Elle porte maintenant une robe bleue.
- Un vieux journal traîne devant la maison.

### ✿ Explique.

Que s'est-il passé après que Jane eut quitté la vente de charité d'Orion House ? *Quatre personnes ont volé les perles et ont pris la fuite.*

## 12. Jane n'est pas seule !

### ❁ Coche ce qui est vrai.

Comment Jane s'aperçoit-elle de la présence du jeune homme ?

- Elle voit son ombre sur le sentier.
- Elle entend un bruit étrange.
- Elle sent une odeur de whisky.
- Une voix d'homme répète sans cesse le même juron.

### ❁ Que signifie ces expressions ? Entoure la bonne réponse.

Je suis dans le bain ! → Je suis en train de me laver.  
→ Je suis concernée par cette affaire.

Ses propres sentiments : → ce qu'elle ressent elle-même.  
→ ses bonnes intentions.

### ❁ Réponds.

Comment le jeune homme est-il décrit ? *Il est charmant, couvert de taches de rousseur et plutôt railleur.*

Quelle question Jane lui pose-t-elle ? *Jane lui demande ce qui est arrivé à sa tête.*

Quand Jane comprend-elle qu'elle plaît au jeune homme ? *Quand elle se met à rougir.*

### ❁ Ordonne.

- 4 Jane découvre un jeune homme couché par terre.
- 2 Jane entend une voix d'homme.
- 1 Jane comprend qu'elle s'est fait piéger.
- 3 Jane descend les marches.

### ❁ Écris les participes présents.

chanter : **en chantant**

répéter : *en répétant*

courir : *en courant*

descendre : *en descendant*

rougir : *en rougissant*

# 13. Révélations

## ✿ Réponds.

Qu'est-ce qui a semblé étrange au jeune homme, lors de la vente de charité ? *Le jeune homme a remarqué que la grande-duchesse qui était arrivée avec des chaussures plates repartait avec des talons hauts.*

Pourquoi a-t-il suivi la voiture ? *Il a suivi la voiture parce qu'il trouvait cela étrange et qu'il voulait comprendre.*

Qui est arrivé dans la voiture de course ? *Trois hommes et une femme en rouge sont arrivés dans la voiture de course.*

## ✿ Écris V (vrai) ou F (faux).

- V Le jeune homme s'est déplacé en moto.
- V La femme en rouge qui est arrivée est la grande-duchesse Pauline.
- F « Talons plats » est le surnom donné à Jane.
- V La femme est entrée habillée en rouge et elle est ressortie habillée en noir et blanc.
- V La femme d'un certain âge est la princesse Poporensky.

## ✿ Explique.

Pourquoi le jeune homme a-t-il voulu passer par la fenêtre ? *Il a voulu passer par la fenêtre pour entrer dans la maison et délivrer Jane.*

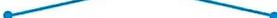
Que s'est-il passé à ce moment-là ? *Quelqu'un l'a assommé par-derrière.*

## ✿ Recopie les deux phrases négatives du texte.

*Ce n'est pas grand-chose.*

*Je n'aime pas ce que je ne comprends pas.*

## ✿ Relie.

- |          |   |                          |
|----------|---|--------------------------|
| arriver  |  | se trouver à l'intérieur |
| occuper  |  | faire son apparition     |
| se tirer |  | partir rapidement        |

## 14. L'inspecteur s'en mêle

❁ Coche ce qui est vrai. Les trois personnages de cette scène sont :

Jane, le jeune homme, le chauffeur

Jane, le chauffeur, l'inspecteur

Jane, le jeune homme, l'inspecteur

Jane, la grande-duchesse, l'inspecteur

❁ Explique.

Pourquoi Jane se réjouit-elle que le jeune homme ait été témoin de ce qui s'est passé ?

Parce que, sans le jeune homme, personne n'aurait voulu la croire.

La grande-duchesse que Jane a rencontrée est-elle la véritable grande-duchesse Pauline

d'Ostrova ? Pourquoi ? Jane n'a pas rencontré la véritable grande-duchesse parce qu'elle s'est fait enlever à Paris.

Comment l'inspecteur désigne-t-il « la voleuse » ? L'inspecteur l'appelle l'Américaine.

❁ Écris les expressions synonymes employées dans le texte.

Elle raconta ses aventures : Elle lui fit le récit de ses exploits.

C'est une chance extraordinaire : C'est une chance inouïe.

J'ai des ennuis : Je suis dans le pétrin.

Une très bonne preuve d'innocence : Un parfait alibi.

Il monta quelques marches : Il gravit le perron.

❁ Complète avec les déterminants possessifs employés dans le texte.

Jane fit le récit de ses exploits. Ils étaient absorbés dans le récit de leurs aventures.

Votre histoire m'a beaucoup plu. Elle s'est fait enlever par son chauffeur.

❁ Écris les adjectifs avec le préfixe « in » (ou « im ») et le suffixe « able ».

qu'on ne peut pas croire vrai : **invraisemblable**

qu'on ne peut pas croire : *incroyable*

qu'on ne peut pas oublier : *inouïable*

qu'on ne peut pas franchir : *infranchissable*

qu'on ne peut pas accepter : *inacceptable*

qu'on ne peut pas perturber : *imperturbable*

# 15. Une fin heureuse

## ❁ Entoure la bonne réponse.

Le jeune homme a remarqué les chaussures parce que

- sa mère porte les mêmes hauts talons.
- son père est une sorte de roi du soulier.**
- il est lui-même cordonnier.

## ❁ Réponds.

Qu'est-ce que le jeune homme voulait être ? *Il voulait être artiste.*

Que va-t-il faire maintenant ? *Il va rentrer chez ses parents et prendre la suite de son père.*

Que lui demande la jeune fille ? *Elle lui demande si il peut l'aider à trouver une place dans un magasin de chaussures.*

## ❁ Recopie les expressions qui indiquent que le jeune homme est amoureux de Jane.

*Je n'avais jamais rencontré une jeune fille qui me plaît vraiment.  
Je l'ai vue - elle - l'unique !  
Il regardait Jane de façon très éloquente.*

## ❁ Entoure les expressions qui te semblent aller avec cette courte histoire policière.

**suspense**

humour

lenteur

**dialogues**

tristesse

**rebondissements**

invraisemblance

**récit vivant**

**histoire d'amour**

## ❁ Écris ce que tu penses de Jane, de la grande-duchesse, du jeune homme et de l'histoire. *À toi de jouer !*