

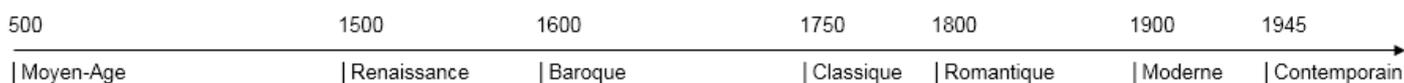
Le moment musical 2020-7

Antonio Lucio Vivaldi (1678-1741)

violiniste et compositeur italien est l'un des plus importants compositeurs de la période baroque.



Morceau écouté : Le printemps, concerto appartenant à l'œuvre globale Les quatre saisons, 1723.



Vivaldi a écrit des sonnets pour décrire chacune des saisons. Ces poèmes sont traduits ci-dessous.

Le sonnet est une forme poétique très difficile à maîtriser. Les lignes (ou vers) doivent compter un nombre déterminé de pieds (syllabes), rimer selon un plan bien précis, et le poème achevé doit compter exactement quatorze vers.

Sonnet LE PRINTEMPS (CONCERTO NO 1)

1^{er} mouvement :

Le printemps est venu, apportant la gaieté;

Les oiseaux le saluent de leurs chants **exaltés**

Et les ruisseaux, qu'effleure un souffle de **Zéphyr**,

Coulent à **l'unisson** leurs flots qu'on entend **bruire**.

Le ciel s'est recouvert **d'une sombre voilette**,

Le tonnerre et l'éclair annoncent la tempête.

Mais sitôt qu'ils s'apaisent, les oiseaux joyeux

Reprennent sans tarder leurs chants harmonieux.

2^e mouvement :

Et dans la prairie **ondulante**, tout en fleurs,

Dont chaque feuille ou herbe **chuinte** en douceur,

Le **pâtre** dort, son chien fidèle à ses côtés.

3^e mouvement :

Dans le pré, au son des **musettes pastorales**,

Nymphes et bergers saluent d'une **bacchanale**

L'arrivée du Printemps, l'éclat de sa beauté.

chants joyeux

vent doux

Ensemble, produire un bruit léger

de nuages noirs

qui bouge comme une vague

produire un sifflement assourdi

Le berger

instrument de la famille des hautbois

déesse, grande fête