

Qu'est-ce que la fluence de lecture ?

C'est la capacité de lire avec aisance, rapidement, sans erreurs et avec une intonation adaptée.

La méthode consiste à faire lire plusieurs fois le même texte à un élève.

Ces textes sont souvent des extraits où il n'y a pas de problème dans le lexique ou la syntaxe. La longueur est adaptée au niveau des élèves.

Chaque lecture est chronométrée et les performances sont reportées dans un tableau comme celui-ci :

Lecture du texte complet	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4
Temps <i>minutes + secondes</i>				

Ou comme celui-ci :

Lecture en 1 minute	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4
nombre de mots lus correctement				

Choisissez les modalités avec votre enfant, le temps de lecture limité à une minute peut être source de stress surtout si la lecture est encore difficile.

Une première lecture est faite par un adulte et l'enfant résume avec ses propres mots l'histoire (ce qu'il se passe, qui sont les personnages, etc.)

Avant chaque lecture à voix haute l'élève relit le texte dans sa tête en se demandant s'il sait bien dire tous les mots.

L'élève travaille un texte par semaine (une séance chaque jour) et visualise à l'aide du tableau ses progrès.

Voici des textes mis en page pour le travail de fluence extraits de « Ma maîtresse est une ogresse » étudié en classe.

Nous vous proposons aussi des textes inconnus pour découvrir de nouvelles choses.

Ma maîtresse est une ogresse _ texte 1:

Aujourd'hui, c'est la rentrée !	4
Thomas est terrorisé, mais... pas	9
question de le montrer ! Il rentre	15
tout de même chez les grands !	21
Et les grands... ça n'a peur... de	28
rien ! Mais, chez les grands, il y a	36
une nouvelle maîtresse justement.	40
Thomas panique...	42
Et si elle était méchante ? Ce serait	49
affreux, catastrophique !	51
Thomas boit lentement son	55
chocolat au lait, traîne pour	59
s'habiller... Mais ses parents le	64
pressent : il faut y aller !	69

Temps :

1 ^{ère} lecture	2 ^{ème} lecture	3 ^{ème} lecture	4 ^{ème} lecture
... min ... s			

Ma maîtresse est une ogresse_ texte 2:

Devant l'école, tout le monde se retrouve en attendant que les portes s'ouvrent. Mais Thomas est trop inquiet pour s'amuser. Il reste près de son papa et de sa maman qui ont trouvé des amis à qui parler. Les parents rient, les parents papotent et Thomas tremble... Loin au-dessus de sa tête, les mots s'envolent, se mélangent...	6
– Elle croque la vie à pleines dents ! dit l'un.	12
– C'est un monstre de travail ! dit l'autre.	18
Thomas sursaute !	26
Croque...Dents... Monstre...	33
A-t-il bien entendu ?	41
	46
	52
	67
– Elle croque la vie à pleines dents ! dit l'un.	75
– C'est un monstre de travail ! dit l'autre.	76
Thomas sursaute !	82
Croque...Dents... Monstre...	83
A-t-il bien entendu ?	85
	88
A-t-il bien entendu ?	91

Temps :

1 ^{ère} lecture	2 ^{ème} lecture	3 ^{ème} lecture	4 ^{ème} lecture
... min ... s			

Ma maîtresse est une ogresse_ texte 3 :

Mais bla-bla-bla... les parents continuent !	5
— Il parait que cette maîtresse est toujours	12
pleine d'allégresse ! Quoi ? Cette fois-ci	17
Thomas en est sûr ! Il a bien compris !	25
La maitresse est une ogresse ! Oh ! là, là !	33
Thomas l'imagine déjà... gigantesque !	37
Et puis, et puis...	41
Thomas tremble, et bla-bla-bla... les	46
parents papotent !	48
— Ah ! elle s'appelle Madame Toucru ?	53
Quoi ? Elle va nous manger tout cru ! Oh ! là	62
là ! Thomas s'imagine déjà... prisonnier de	68
deux gros doigts velus ! Et puis, et puis...	76
— Elle adore les enfants ! Ils seront vraiment	83
aux petits oignons !	86
Quoi ? Elle adore les enfants, surtout avec	93
des petits oignons ? Berk ! Thomas a horreur	100
de ça ! Oh, là, là ! il imagine déjà...	108

Temps :

1 ^{ère} lecture	2 ^{ème} lecture	3 ^{ème} lecture	4 ^{ème} lecture
... min ... s			

Ma maîtresse est une ogresse_ texte 4 :

Drilling !

La cloche de l'école sonne ! Les portes s'ouvrent.	8
Tout le monde s'avance en riant, en papotant.	16
Thomas est terrorisé, mais pas question de le montrer ! Il rentre tout de même chez les grands !	24
Et un grand, ça, n'a peur de rien !	33
Thomas avance en traînant des pieds, collé aux jambes de ses parents. Péniblement, il monte les escaliers... Les voilà arrivés !	41
Ses parents le poussent doucement et Thomas se retrouve nez à nez avec... une petite dame, toute petite aux longues boucles rousses...	49
C'est... Madame Toucru !	57
Thomas est tellement surpris qu'aucun mot ne sort de sa bouche.	61
— Il est trop mignon ! Mignon à croquer ! dit la maîtresse à ses parents.	69
Quoi ? A croquer ? Cette fois-ci s'en est trop !	78
Thomas doit connaître la vérité !	83
— Alors, tu vas me manger ? demande-t-il à sa maîtresse.	86
	93
	106
	110
	118
	123
	131
	132

Temps :

1 ^{ère} lecture	2 ^{ème} lecture	3 ^{ème} lecture	4 ^{ème} lecture
... min ... s			

Le chien_ texte 5

Deux petites filles, Delphine et Marinette, marchaient	7
sur un chemin quand tout à coup, elles virent un gros	18
chien tout ébouriffé qui paraissait de mauvaise humeur.	26
- N'ayez pas peur, dit le chien, je ne suis pas méchant,	37
je suis aveugle.	40
- Oh ! Pauvre chien, dirent les petites, on ne savait pas !	50
- Voilà ce qui m'est arrivé, reprit-il, avant d'être aveugle	60
moi-même, j'étais au service d'un homme aveugle.	68
Hier encore, cette ficelle que vous voyez pendre à mon	78
cou me servait à guider mon maître sur les routes.	88
Je le conduisais partout où les chemins sont les	97
meilleurs. Quand nous passions auprès d'une ferme,	104
je lui disais : « Voilà une ferme. » Je lui rendais bien	114
des services. Mais voilà qu'un jour, après m'avoir fait	123
mille caresses, mon maître me dit tout d'un coup :	132
« Chien, veux-tu prendre mon mal et devenir aveugle	141
à ma place ? »	144

D'après Les contes du chat perché de Marcel Aymé.

Temps :

1 ^{ère} lecture	2 ^{ème} lecture	3 ^{ème} lecture	4 ^{ème} lecture
... min ... s			

Monsieur Petit _ texte 6

C'est l'histoire de Monsieur Petit qui vit dans une vieille maison située au cœur d'un vieux village. La maison est entourée d'un jardin avec une barrière ; il y a des concombres, des choux frisés, toutes sortes de légumes. Au fond du jardin, le portillon reste toujours fermé pour que Chien à Puces ne s'échappe pas. Chien à Puces aime se coucher près de la poubelle, à l'ombre d'un oranger couvert de fruits délicieux. Chien à Puces est gourmand, il croque tout ce qui lui passe sous la dent : des oranges pourries qui tombent sur le sol, des fleurs fanées, un morceau de buvard... Un jour, Monsieur Petit décide de mettre Chien à Puces dans une niche. Chien à Puces n'aime pas être enfermé, il préfère s'endormir en regardant les étoiles dans le ciel. Toutes les nuits, il aboie quand Monsieur Petit va se coucher. Monsieur Petit décide de dormir dans le grenier de sa jolie maison pour prendre un peu de repos. Il ne trouve plus le sommeil ! Une nuit d'insomnie, hop ! Il saute du lit et ouvre la grande malle qui se trouve devant lui, dans un coin sombre du grenier. Et là, surprise, toute sa vie, qu'il pensait sans histoire, lui revient en mémoire : Il sort les mouchoirs brodés par sa grand-mère, ses petites dents de lait, son pot de chambre ébréché, une tête de poisson séché, un sac plein de billes, une montre qui fait tic, tac, tic, tac, son carnet de notes, un bout de lacet, son vieux transistor à pile. C'est fou comme tous ces souvenirs se bousculent dans sa tête et il ne peut retenir ses larmes d'émotion, sa vie n'est pas sans histoire. Il se souvient exactement de la voix du présentateur météo: « Le temps va s'améliorer demain en début de matinée sur notre région, ciel chargé, l'après-midi », il se rappelle les vieilles publicités : « AMA et la saleté s'en va », « On a toujours besoin de petits pois chez soi ». Les premières lumières du jour pénètrent par la petite fenêtre du grenier. Il est au cœur de ses souvenirs, quand son réveil sonne : dring, dring, dring.

Temps :

1 ^{ère} lecture	2 ^{ème} lecture	3 ^{ème} lecture	4 ^{ème} lecture
... min ... s			

Le géant égoïste_ texte 7

Tous les après-midi, en revenant de l'école, les enfants allaient jouer dans le jardin du Géant. C'était un grand et ravissant jardin avec une douce herbe verte. Ça et là, sur l'herbe, il y avait de belles fleurs qui ressemblaient à des étoiles, et il y avait douze pêchers qui, au printemps, s'épanouissaient en délicates floraisons couleur de rose et de perle, et, en automne, portaient des fruits magnifiques. Les oiseaux, assis sur les arbres, chantaient si joliment que les enfants s'arrêtaient de jouer pour les écouter. « Comme nous sommes heureux ici ! » s'écriaient-ils. Un jour, le Géant revint. Il était allé visiter son ami, l'Ogre de Cornouailles, et était resté sept ans avec lui. Au bout de sept ans, il avait dit tout ce qu'il avait à dire, car sa conversation était limitée, et il avait décidé de retourner dans son château. Quand il arriva, il vit les enfants jouer dans le jardin. « Que faites-vous ici ? » s'écria-t-il d'une voix très rude, et les enfants s'ensuivirent. « Mon jardin à moi est mon jardin à moi », dit le Géant ; « tout le monde peut comprendre cela, et je ne laisserai personne d'autre que moi y jouer. » Et il construisit tout autour un mur très haut et mit un écriteau : DEFENSE D'ENTRER SOUS PEINE D'AMENDE. C'était un Géant très égoïste. Les pauvres enfants n'avaient plus d'endroit pour jouer. Ils essayèrent de jouer sur la route, mais la route était très poussiéreuse et pleine de gros cailloux, et ils n'aimaient pas cela. Après avoir appris leurs leçons, ils erraient autour du mur en parlant du beau jardin qui était à l'intérieur. « Comme nous y étions heureux ! » disaient-ils entre eux.

Temps :

1 ^{ère} lecture	2 ^{ème} lecture	3 ^{ème} lecture	4 ^{ème} lecture
... min ... s			