

Le GN : l'adjectif

- 1) Lire les textes.
- 2) Faire un premier portrait du suspect en s'appuyant sur le témoignage de Lucas puis un deuxième portrait en s'appuyant sur le témoignage de Monsieur Durant. Quel a été le portrait le plus facile à dessiner ?

La visite chez Zoé

Hier après-midi, au musée d'art de Bruxelles, des œuvres d'art grec ont été dérobées ! Le voleur a emporté avec lui d'antiques vases. Chargé de l'enquête, le détective Lafouine a, heureusement, pu compter sur le témoignage de deux personnes qui ont assisté à la scène. Il s'agit du conservateur du musée, Monsieur Durant, et d'un visiteur, Lucas. Voici les récits des deux témoins :

Témoignage de Lucas

« Le voleur m'a fait peur. Il est vite parti. Je n'ai pas bien vu ce qu'il avait volé. Il portait une veste, un pull, une écharpe, un pantalon, des bottines, une casquette ainsi qu'une sacoche. Il avait une barbe. »



Témoignage de Monsieur Durant

« Lorsqu'il s'est introduit dans le musée, le voleur avait l'air pressé. De taille moyenne et mince, il est parti avec un grand sac gris sur le dos. Il portait une veste noire, un pull beige, une écharpe et un pantalon bleus, de grosses bottines brunes, une casquette bleue ainsi qu'une petite sacoche beige. Il portait une épaisse barbe grise. Ses épais cheveux et sourcils étaient de la même couleur. Son air méchant m'a fait très peur ! Il était terrifiant. J'ai cru qu'il allait m'agresser mais il s'est vite échappé. »



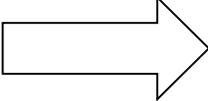
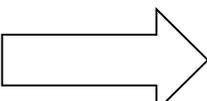
Carte des suspects

Quand tu penses avoir trouvé le coupable, mets une croix dans la case.



Sache que les petits mots qui accompagnent le nom et qui t'ont permis de trouver le suspect s'appellent des « adjectifs », ce sont des compagnons du « nom ». Ils peuvent être derrière ou devant le nom.

Il donne des précisions sur le nom :

- Une veste **noire**  Comment est la veste ? Elle est **noire**.
- Un **grand** sac **gris** sur le dos  Comment est le sac ? Il est **grand et gris**. Ici l'adjectif est avant et après le nom.