



CONSCIENCE PHONOLOGIQUE – SÉQUENCE 1 : DISCRIMINER LES PHONÈMES SÉANCES DE LA SEMAINE 3 - JOUR 1 ET JOUR 2

Organisation générale de la semaine 3

Cette séquence est conçue pour être menée concomitamment avec la séquence 1 « manipuler des syllabes ». Une organisation de la classe en quatre groupes (G1 – G2 – G3 – G4) est suggérée. Les activités conduites en atelier dirigé ou en autonomie concernent alternativement le niveau de la syllabe et celui du phonème. Selon les groupes, se référer descriptif des séances de la séquence 1 « manipuler des syllabes » des semaines concernées.

Jour 1			Jour 2			Jour 3	Jour 4
Ateliers de 5 ou 6 élèves			Atelier de 5 ou 6 élèves			En groupe classe, sur un temps de regroupement.	
	10 min	10 min		10 min	10 min		
G1	Dirigé (cf. syllabes seq1 sem3)	<i>autre activité en autonomie</i>	G3	Dirigé (cf. syllabes seq1 sem3)	<i>autre activité en autonomie</i>		
G2	<i>autre activité en autonomie</i>	Dirigé (cf. syllabes seq1 sem3)	G4	<i>autre activité en autonomie</i>	Dirigé (cf. syllabes seq1 sem3)		
G3 et G4 activité en autonomie sur les phonèmes voyelle en rime			G1 et G2 activité en autonomie sur les phonèmes voyelle en rime				
Séances d'environ 20 min.						Activité courte 10 min environ.	

SEMAINE 3 - Jour 1 et Jour 2 - déroulement

Type de séance : entraînement et mémorisation

Objectif spécifique : trier et produire des mots en fonction de la rime

Durée et organisation : voir tableau d'organisation générale de la semaine ci-dessus

- séances d'environ 20 minutes
- en groupes de 5 ou 6 élèves
 - activité dirigée sur les syllabes (jour 1 pour G1 et G2 / jour 2 pour G3 et G4)
 - activité en autonomie sur les phonèmes (jour 1 : G3 et G4 / jour 2 : G1 et G2)

Supports (activités phonèmes) : boîte / étiquettes « mot » (carte-dessin)

Déroulement et rôle de l'enseignant

Activité en autonomie sur les phonèmes

élèves concernés le jour 1 : ceux des G3 + G4 / élèves concernés le jour 2 : ceux des G1+ G2

- **Activité :** « j'entends / je n'entends pas » un phonème voyelle en rime.
L'enseignant propose aux élèves de placer dans une boîte tous les mots qui riment avec le mot donné (« souris », par exemple).
L'enseignant vient, après son activité dirigée, vérifier le classement effectué, ce qui lui permettra d'ajuster les activités pour les jours suivants. La présence d'un adulte (éventuellement) pour superviser cette activité permettrait un feed back immédiat.

L'utilisation d'outils numériques peut être envisagée. Elle offre l'avantage de l'autocorrection et donc d'une gestion facilitée de l'autonomie des élèves.

Différenciation : continuer l'activité « j'entends / je n'entends pas » avec les élèves les plus en difficulté. Porter l'attention sur les 2 phonèmes [i] et [a] uniquement.

Activité dirigée par l'enseignant sur les syllabes

élèves concernés le jour 1 : G1 (10 min), puis G2 (10 min) / élèves concernés le jour 2 : G3 (10 min), puis G4 (10 min)

- **descriptif** : voir séquence 1 « manipuler les syllabes », semaine 3

Pour faciliter l'alternance des groupes dirigés par l'enseignant, l'activité de 10 min en autonomie (groupe G2 puis G1 le jour 1 / groupe G4 puis G3 le jour 2) a lieu dans un espace dédié (graphisme décoratif, ou écoute d'une histoire avec casque, par ex.). Cette organisation permet d'économiser du temps de mise en place sur le changement d'activité.