Continuité Pédagogique des Unités d'Enseignement « En Musique »

Pour contribuer à la mise en œuvre de la continuité pédagogique, nous avons choisi de vous proposer une reprise autour d'un projet fédérateur en éducation musicale.

EDUSCOL Continuité Pédagogique en Education musicale et chant choral

Ce document rappelle quelques principes simples: **communiquer/interagir**, **rester pragmatique**, **être modeste** et **inventif**.

Il offre des ressources académiques intéressantes dont :

- Ressources de l'académie de Grenoble : De belles situations pédagogiques proposées au niveau collège ou lycée mais qui peuvent être mises en œuvre facilement, des projets collectifs qui demeurent fidèles aux deux grandes compétences du programme disciplinaire (percevoir/produire)
- Ressources du Groupe départemental Musique du 92 Trois séquences tout prêtes à consommer : une en anglais pour le cycle 1, une sur le thème du printemps avec la grenouille et une chanson du répertoire de variétés pour le cycle 2. Chaque séquence est divisée en 4 séances (sur quatre jours de la semaine. Des activités associées, notamment dans le champ de l'écoute musicale et de la culture permettent d'aller plus loin. La démarche d'apprentissage des chants entraînera par ailleurs, une mobilisation des élèves autour de la compréhension des textes à chanter, pleinement inscrite dans le champ de la maîtrise de la langue. Chaque séquence est proposée avec le scénario « pas à pas » et le fichier audio

2 projets possibles

• <u>Lipdub</u>: Un lipdub, ou clip promo chantant ou encore mimoclip est une vidéo dont les acteurs font du playback sur une bande sonore pré-existante, souvent une chanson. Chaque participant peut se voir attribuer une ou deux phrases d'une chanson par exemple qui seront ensuite collectées et mises en valeur.

<u>Un exemple</u> (parmi d'autres que vous trouverez facilement avec un moteur de recherche (Lipdub + ecole+confinement)

Des conseils de préparation

• Flashmob à préparer pour le retour en classe ou en lipdub

<u>Un book creator du département de l'Ain avec un Flashmob sous forme de</u> QRcodes

Une initiative de l'académie de Nancy suivie par l'USEP

Et pour les <u>autorisations</u>, Droit à l'utilisation de l'image et la voix

•

4 applications musicales que nous aimons particulièrement

Petites choses (gratuit)



Petites choses est une grande application, belle et toute douce. Dans un univers poétique et musical, un oiseau-lyre invite les enfants à le délivrer, au fil de sept petits



jeux : replacer sur un piano des touches égarées, aider des feuilles d'arbres colorées à s'envoler, transformer la cacophonie de vieilles voitures en mélodie jazzy, offrir des fleurs à une jeune femme capricieuse, jouer à un mémo de fenêtres, transformer les gouttes de pluie en notes de musique et trouver les bonnes ondes du violon. C'est tout simplement... magnifique...



Toca Band (gratuite) Pour jeunes mélomanes en herbe! L'enfant choisit des personnages qui produisent chacun un son ou une mélodie. En fonction de l'endroit où il les dépose dans l'orchestre, la vitesse et le timbre sont différents. Pour développer la créativité et expérimenter différentes combinaisons de

sonorités. Joyeux et amusant, pour petits et grands!



Loopimal (4,49€) Simple et attrayante, Loopimal fait découvrir la musique et l'animation aux plus jeunes. À mesure qu'ils arrangent des images, les différentes combinaisons déclenchent des séquences musicales



font danser un ours polaire, une pieuvre et d'autres animaux, tous plus sympathiques les uns que les autres. Sans objectifs ni mauvaises réponses !

Prune (4,49€) Prune est un très beau jeu, relaxant, dans des décors minimalistes à l'encre de chine, qui repose sur l'idée de faire grandir des arbres, et grandir soi-même. Sur une musique douce et harmonieuse, on plante une graine et un arbre commence à pousser. Pour l'aider dans sa croissance, on doit simplement couper certaines branches, lui permettant ainsi de monter plus haut, plus vite. Une fois à la lumière, des fleurs éclosent au bout de ses branches. C'est beau, tout simplement.

Livre sonore

<u>Une création avec bookcréator extrait de Voyageurs</u> immobiles... de Céline VALETTE

Pour le proposer pour les plus jeunes; nous apprécions particulièrement l'idée d'un parcours à la carte dans le décor d'un album.

