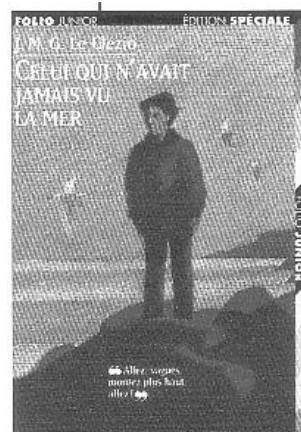


Départ vers l'aventure

Daniel, le héros de cette histoire, est pensionnaire dans un lycée. C'est un garçon solitaire qui ne pense qu'à une chose : la mer.

Il était très pauvre, son père avait une petite exploitation agricole à quelques kilomètres de la ville, et Daniel était habillé du tablier gris des pensionnaires, parce que sa famille habitait trop loin pour qu'il puisse rentrer chez lui chaque soir. Il avait trois ou quatre frères plus âgés qu'on ne connaissait pas.



Il n'avait pas d'amis, il ne connaissait personne et personne ne le connaissait. Peut-être qu'il préférait que ce soit ainsi, pour ne pas être lié. Il avait un drôle de visage aigu en lame de couteau, et de beaux yeux noirs indifférents*.

Il n'avait rien dit à personne. Mais il avait déjà tout préparé à ce moment-là, c'est certain. Il avait tout préparé dans sa tête en se souvenant des routes et des cartes, et des noms des villes qu'il allait traverser. Peut-être qu'il avait rêvé à beaucoup de choses, jour après jour, et chaque nuit, couché dans son lit dans le dortoir, pendant que les autres plaisantaient et fumaient des cigarettes en cachette. Il avait pensé aux rivières qui descendent doucement vers leurs estuaires*, aux cris des mouettes, au vent, aux orages qui sifflent dans les mâts des bateaux et aux sirènes des balises*.

C'est au début de l'hiver qu'il est parti, vers le milieu du mois de septembre. Quand les pensionnaires se sont réveillés, dans le grand dortoir gris, il avait disparu.

Celui qui n'avait jamais vu la mer de Jean-Marie Le Clézio, Ed Gallimard

Portrait

Jean-Marie Le Clézio est né à Nice en 1940. C'est un romancier français de père anglais qui a commencé à publier très jeune (23 ans) de nombreux romans.

des yeux indifférents : qui ne se fixent sur rien.

l'estuaire : l'endroit où le fleuve se jette dans la mer.

une balise : une bouée sur la mer indiquant le chemin.

Le titre du texte :

Le titre du livre :

L'auteur :

Quel est le genre du texte ? : un conte de fée, un roman, un poème, un article de journal.

Lire / Ecrire - Identifier le héros

➤ Dans le texte *Départ vers l'aventure*, tu as fait connaissance avec le héros.

Cherche dans le texte les mots qui renseignent sur l'aspect physique de Daniel et ceux qui renseignent sur son caractère.

Classe-les dans un tableau :

aspect physique	caractère

➤ **Essaie de répondre (à l'oral) aux questions suivantes :**

A propos de l'aspect physique du héros :

Est-ce une fille ou un garçon ? Est-il jeune ou vieux ? Est-ce un enfant ou un adolescent ? Quelle est la couleur de ses yeux ? Et celle de ses cheveux ? Connais-tu la forme de son visage ? Sa taille et son poids ?

A propos de sa vie et de son caractère :

Quel est son prénom ? Où vit-il ? A-t-il beaucoup d'amis ? Est-il bavard ? Que sais-tu d'autre ?



➤ **Choisis un des six personnages dessinés ci-dessus et rédige un texte pour le présenter (sur la feuille de classeur).**

N'oublie pas de donner des informations sur son physique mais aussi son caractère et sa vie !