

## Le corbac et le renard de Pierre Perret

Maître Corbeau sur un chêne mastard  
Tenait un from'ton dans le clapoir.  
Maître Renard reniflant qu'au balcon  
Quelque sombre zonard débouchait les flacons  
Lui dit: "Salut Corbac,  
c'est vous que je cherchais.  
A côté du costard que vous portez, mon cher,  
La robe du soir du Paon est une serpillière.  
De plus, quand vous chantez, il paraîtrait sans charre  
Que les merles du coin en ont tous des cauchemars."  
A ces mots le Corbeau plus fier que sa crémière,  
Ouvrit grand comme un four son piège à ver de terre.  
Et entonnant "Rigoletto" il laissa choir son calendo.  
Le Renard le lui pique et dit: "Apprends mon gars  
Que si tu ne veux point tomber dans la panade  
N'esgourde point celui qui te passe la pommade ..."

Moralité:

On doit reconnaître en tout cas  
Que grâce à Monsieur La Fontaine  
Très peu de chanteurs d'opéra  
Chantent aujourd'hui la bouche pleine.

Pierre Perret