

Etude de son : Son [wɛ̃] : oin/ouin, séance 1/2.

***Découverte du son :** 1 p.52 → Lire la comptine. Refaire la lecture en ne lisant que les mots grisés. Demander à votre enfant : Quel son est commun à tous ces mots ? Le son [wɛ̃].

Quelles lettres permettent d'écrire ce son ? Les lettres oin, ouin. Comment forme-t-on ce son ? Que se passe-t-il sur nos lèvres, dans notre bouche, dans notre gorge ? Nos lèvres forment un petit O, la bouche se ferme, la langue ne touche aucune partie de la bouche, un son sort de notre gorge, ça vibre. →manuel

***Lecture de syllabes :** moin, poin, touin, bouin, foin, loin.

***Lecture :** Petite fiche du son [wɛ̃] p.52 →manuel

***Dictée phonétique : J'entends /Je n'entends pas.** →feuille de brouillon

Sur une feuille de brouillon, votre enfant dessine un point s'il entend le son [wɛ̃] ou dessine une croix s'il n'entend pas le son [wɛ̃], quand vous dites un mot. Dire chaque mot deux fois en articulant bien et après avoir dit tous les mots, corrigez ensemble. → pintade/shampooing/ rejoindre/ câlin/ coincer / choisir → x . . x . x

***Où est-ce que j'entends le son[wɛ̃] ? :** Vous allez dire un mot à la fois, votre enfant doit compter le nombre de syllabes, les dessiner, sur une feuille de brouillon, en faisant des ponts à l'envers (autant que de syllabes) et faire une croix dans la ou les syllabes où on entend [wɛ̃]. Correction immédiate. → soin/témoin/coincer/marsouin/lointain.

***Fichier Fabulire :** p.44 →fichier

ex.8 : Ecrire sur une feuille de brouillon, ces 6 syllabes : poin, bouin, foin, mouin, loin, nouin. Votre enfant les lit dans un sens puis dans l'autre. Puis, vous cachez les syllabes et les dictez une par une : foin/mouin/poin /nouin/loin/bouin. Vous pouvez accepter les deux graphies : oin/ouin. Si votre enfant en a besoin, vous pouvez leur laisser les syllabes.

ex.9 : même démarche que dans la dictée phonétique → 1.coiffeur 2.boisson 3.bédouin 4.foin 5.pincer 6.oiseau 7.couloir 8.pointer → x x . . x x x .

Lecture : Les animaux du Grand Nord – Le loup

Episode 1, jour 2 : Manuel Fabulire p.60-61

***Rappel :** Remettre en mémoire ce qu'on a appris hier. De quel animal a-t-on parlé ? Qu'a-t-on appris sur celui-ci ?

***Lecture des questions 1 p.63 :** L'adulte lit les 4 questions et explique qu'il faut bien lire ou écouter les 4 textes pour pouvoir y répondre.

***Lecture des 4 textes p.60-61 :** Lire le titre de chaque texte pour que votre enfant choisisse le texte qu'il souhaite découvrir en premier. Laissez-le lire le texte et apporter votre aide pour les mots difficiles (prononciation et compréhension). Reposer la question (1 p.63) correspondante au texte choisi par votre enfant. Rappeler que c'est important de rechercher dans le texte pour répondre et confirmer sa réponse. Ensuite, vous lirez les trois

autres textes afin que votre enfant puisse répondre aux trois autres questions.

***Fichier Fabulire p.49 et p.51 :** exercices 1 et 2 p.49.

1) *Vrai – Faux (chien renard) – Faux (mâle) – Vrai - ? – Vrai*

2) *Le loup est un carnivore. / Dans une meute, il y a de deux à huit individus. / Le loup vit en meute. / Pour se nourrir, le loup attaque le gros gibier. / Les loups se déplacent à la queue leu leu.*

***S'entraîner à écrire :** pourquoi, comment, un mâle, le cou, une femelle (3 fois chacun sans erreur). Puis proposer ces mêmes mots mais incomplets pour que votre enfant observe précisément ce qui a déjà été écrit pour les compléter : la __melle ; le m__le ; co__men__ ; p__rquoi ; le __ou.

Maths (Nombres et calculs) : Le nombre pour désigner une position dans une suite ordonnée, Séance 2/3

***Fichier 2 p.75 :**

→Fichier

Consigne : Indiquer la position d'Eva, Lila et Tom dans une file d'élèves.

*Pour commencer, bien identifier les trois personnages. Si votre enfant a besoin, dirigez-vous à la page 8.

*Bien rappeler que c'est Max qui est toujours le premier

***1^{er} cas :** Votre enfant entoure Eva, si besoin. Le laisser compter et dites-lui de compléter la phrase en-dessous. → *Eva est en 3^e position.* Corriger immédiatement.

***2^{ème} et 3^{ème} cas :** laisser faire votre enfant.

Lila est en 7^e position.

Tom est en 12^e position.

EPS : Jeux « cardio »

→baskets, eau

***Echauffement :** Jeu du miroir

Vous êtes en position de « boxeur » (petit saut sur place pied droit puis pied gauche). Vous exécutez un mouvement (pas chassés, montée de genou, talon/fesse, flexion/extension, saut, sur un pied/sur l'autre, ...). Vous pouvez échanger les rôles pour que votre enfant soit le maître du jeu.

***Jeu des couleurs :** à faire à l'intérieur ou dans le jardin.

Votre enfant sera en position de « boxeur » comme pendant l'échauffement au milieu d'une zone définie. Vous allez donner une couleur et votre enfant va toucher un objet de cette couleur le plus rapidement possible et revenir se replacer dans sa zone. Dire 5 couleurs puis faire une pause pour s'hydrater si besoin.

Variantes : Demander de se déplacer d'une certaine manière (sauter à pieds joints, à cloche-pied, pas chassés, à quatre pattes, ...). Ou annoncer plusieurs couleurs et votre enfant devra toucher un objet de chaque couleur annoncée.

***Maître du temps :** Pour un retour au calme, votre enfant est allongé sur le dos, yeux fermés. Il va devoir compter dans sa tête les secondes. Quand il pensera être à 30 secondes, il lèvera la main. L'objectif est d'être le plus près des 30 vraies secondes. Pour

l'aider, vous pouvez lui montrer le décompte des secondes pour qu'il trouve le rythme à tenir...

Education musicale : Chant

*Ecouter deux fois cette chanson de Dominique Dimey : [C'est le droit des enfants](#) (Youtube)

*Revoir la 1^{ère} strophe et le refrain 1

→ « Paroles... »

*Commencer à apprendre la 2^{ème} strophe